

sement Mathilde, s'inclinant toujours plus vers le petit visage obstinément tourné du côté de la cloison.

—Oh ! oui, bien, bien malade ! s'écria sa sœur.

D'un geste fébrile, elle s'était retournée en sursaut, rejetant à deux mains, ses cheveux en arrière, lançant vers le plafond le regard éploré de ses jolis yeux bruns, constellés de paillettes d'or. L'aînée se rassura aussitôt ; il n'y avait, certes, rien de maladif en ces traits délicats où s'épanouissait, comme une églantine rosée, toute la fraîcheur du dix-huitième printemps.

—Où as-tu mal ? insista Mathilde avec une ombre de sourire : à la tête ? au pied ?

—J'ai mal à l'esprit !

Et, avec un léger frémissement de ses narines transparentes, un léger pincement de ses lèvres vermeilles, elle s'enfonça de nouveau dans l'oreiller.

—Tu sens l'étable, murmura-t-elle ; tu as déjà été voir les veaux, ma pauvre Mathilde !

—Qu'est-ce qui te prie de me plaindre Léa ? reprit l'aînée sans se départir de son calme ; dépêche-toi plutôt, c'est aujourd'hui le grand ménage, on va laver en bas.

—Tout de suite, mon Dieu ! tout de suite.... répondit avec humeur la cadette. Donne-moi cinq minutes, je ne peux pas descendre comme ça !

Mathilde s'éloigna, un peu soucieuse. Comme Léa était mal "tournée", ce matin ! D'ou venait le vent qui soufflait sur elle, par moments, et la rendait si singulière ? Hier soir, elle était très surexcitée et babillait comme une pie.... Dans l'après-midi, les deux sœurs étaient allées au bourg voisin ; Léa en avait rapporté une ceinture de soie et un col de dentelle... Elle était si enfant qu'il suffisait d'un bout de ruban pour la mettre en l'air !... Mais quelque réflexion flatteuse, saisie au passage, n'avait-elle pas contribué à lui monter la tête ? Elle était si mignonne qu'on s'arrêtait parfois dans la rue pour la regarder.