

« Oh ! mais vous auriez pu le faire, je ne vous l'avais jamais défendu ! »

« Révérend Père, je me le suis défendu moi-même, car à faire des vers on s'enfle de vanité ; la poésie ne compte-t-elle pas parmi les vanités du monde ? »

« Pas absolument, cher Père ; le *Magnificat* n'est-il pas à la fois la poésie la plus sublime que la terre ait entendue, et le chant de triomphe de l'humilité la plus sincère ? Et quelle vanité mondaine trouvez-vous dans les psaumes de la pénitence ? Même dans les poètes profanes on trouve des beautés qu'il est permis de goûter et d'admirer ; c'est avec plaisir que je lis nos auteurs classiques et plus d'un poète de notre époque. Non, cher Père, tout n'y est pas absolument ni exclusivement vanité : la poésie est un art divin. Mais dites-moi, sauriez-vous encore composer des vers ? »

Interloqué, en croyant à peine ses oreilles, le Père Anselme répond lentement, cherchant dans sa mémoire : « Certains vers se comptent sur les doigts ; d'autres sont fournis par l'oreille ; la rime appelle la rime ; au cœur de donner le fond. Peut-être que, grâce à ces principes et malgré la longue interruption, je pourrais encore réussir à faire des vers. »

« Bien, mon cher Père, et comme vous êtes un fils obéissant de saint François, je vous commande, au nom de l'obéissance, de reprendre votre lyre pour chanter les louanges du Très-Haut. Voilà un nouveau sacrifice que Dieu et notre Père saint François demandent à votre vertu. »

Et, sans ajouter un mot de plus, le Père Gardien se lève et s'en va ; le Père Anselme le suit du regard, étonné et surpris, osant à peine y croire. jamais il ne se serait attendu à un ordre pareil. Mais il se ressaisit bien vite et se levant à son tour il s'écria tout joyeux : « Eh bien, soit ! *Omnia ad maiorem Dei gloriam* ! Tout pour la plus grande gloire de Dieu ! » Puis, comme si rien ne s'était passé, il alla se mêler aux groupes joyeux de ses confrères et prit à la conversation la part la plus enjouée. . .

(A suivre)

FR. M. A., O. F. M.



S.



Frères M
de verset
tugal, de
porta à C
à tout le
vénérés.

hommag
ossement
deur : lui
verser soi

Il dem
considéré
haut et l
« Va, lui
deviendra
l'apprend
la prophé
qui venait
ne fut pa

Désorn
pieds nus
vre Frère
dans son
instance