

那時舊的教科書立刻停用，代以中共要人的政治作品，用臨時印刷的活塞發給學生閱讀。到他中學時，新的教科書還沒有發行，那時他們的教材都是由學生自己選印叫先生來教，材料依然是中共要人所寫的黨八股。但不久大家就對這種學生給先生選材料的方法和政治宣傳的東西厭倦了，有時自己設法找正式的書籍來看，但又怕前進的同學發現了向共諭報告，所以常常在自己要看的書旁邊放一冊毛澤東選集或其他共諭書籍，等到別

人經過時，就把後者放在要看書籍上作爲掩護。他說大陸上的青年人很少人聽說過毛澤東這個人，更無法了解他的思想的好壞和他對中國文化的貢獻。他說這種毀滅文化的愚民政策，是中共有計劃的行動。

「一九五八年中共提出青年人的奮鬥

目標應該是『又紅又專』，『只紅不專』

——依然可以飛黃騰達，但『只專不紅』

則被認爲是危險份子。

我問他當他在外語專科學校念法文時，有無外國書報可看，他說他在念書

期間，從未看到過一張法文報紙和一份

法文雜誌。

這時我們已到了中國街，下車後第一件事就是走到一家書店中買了全套組

約的華文報紙。當他正以如渴似饑的心

情讀報時，遠處忽然想起一片汽車喇叭

聲，最初我們以為是結婚的喜車經過，

不久就看見为首的輛敞蓬車中坐着剛

從亞米海灘賽美歸來的那位如花似玉

的中國小姐于儀。

我立刻轉過身來告訴這位反共英雄

趕快看車中的那位來自中國的美人

，但由於他當時正集中注意看報，而且

這突如其來的場面的背景和意義一時

無法完全了解，只淡淡的一眼，這

一切自由、歡歌、愛美的生活一時都

使他感到陌生，也是很自然的事。

但願他來日訪問自由中國時，有人

會安排一個更從容的機會，使我們的反

動。

他說大陸上的青年人很少人聽說過毛澤東這個人，更無法了解他的思想的好

壞和他對中國文化的貢獻。他說這種毀

滅文化的愚民政策，是中共有計劃的行

動。

他說大陸上的青年人很少人聽說過毛