

## **INTRODUCTION**

En Inde, le Programme d'aide canadien au développement favorise non seulement l'aide bilatérale mais aussi les initiatives d'affaires privées et la création de partenariats institutionnels. Un nombre croissant de Canadiens et de partenaires indiens collaborent à des projets d'aide au développement ou forment des coentreprises. Pour établir des partenariats efficaces et des relations fructueuses de nos jours, il est essentiel d'être sensible aux réalités interculturelles. Les Canadiens qui souhaitent promouvoir la compréhension mutuelle et établir des relations durables doivent donc apprendre à fonctionner dans les milieux multiculturels.

La culture influence considérablement les comportements. Chaque culture possède ses caractéristiques, qui dictent tant la conduite à la maison qu'au travail. Les traditions, les croyances, les valeurs, la langue, la religion et la famille, entre autres, font partie des éléments autour desquels un peuple bâtit sa culture. En Inde, il existe une foule de cultures toutes aussi différentes que les multiples paysages du pays, dont certaines remontant aux débuts de la civilisation.

Les Canadiens qui travaillent en Inde doivent être sensibles à la diversité culturelle et se garder de porter des jugements rapides. Ils ont intérêt à se renseigner à fond sur le pays et ses peuples avant de s'y rendre. Ils doivent apprendre à considérer chaque culture comme distincte et éviter de penser que l'une est meilleure ou pire que l'autre. Une bonne connaissance des différences culturelles, la tolérance, l'ouverture d'esprit, l'empathie et la volonté de partager la vie sociale de leurs partenaires indiens aideront les Canadiens à s'adapter à leur nouveau milieu de vie (Kealey, 1990). Une sensibilité aux diverses cultures facilitera l'échange interculturel et rendra leurs relations de travail plus constructives. De même, une bonne compréhension des comportements et des styles de gestion indiens les rendra plus efficaces et favorisera la coopération indo-canadienne.

*Pour éviter d'alourdir ce texte en répétant partout les formes masculines et féminines, on emploie le plus souvent le masculin seul, à moins que le sujet ou l'objet de la phrase soit féminin.*