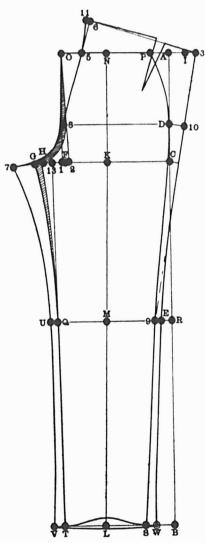
A L'USAGE DU MARCHAND-TAILLEUR

La Mode Masculine

Pantalons:-

Les mesures sont les suivantes: Longueur extérieure	nonces
Couture intérieure	pouces.
Taille	pouces.
Siège	pouces.
Genoux	pouces.
Bas	pouces.



Le devant

Abaissez une perpendiculaire de A.

De A à B, il y a la longueur extérieure; de B à C, il y a la couture intérieure ; de B à R, il y a la moitié de la couture intérieure plus 2 pouces; de C à D, il y a 1-6 du siège; tirez une perpendiculaire de D, C. E et B.

De C à F, il y a ½ du siège; de F à 1, il y a ¼ pouce; de 1 à 2, il y a 1/2 pouce; de F à H, il y a toujours 2 pouces; de H à G, il y a 1-24 du siège.

Le point K est le mi-chemin entre C et H; de B à L, il y a ½ pouce de plus que de C à K; tirez une ligne de L à K; élevez une perpendiculaire de K; de L à T, il y a 1/4 du bas moins 1/4 pouce; de L à S, il y a la même cho-

De M à Q, il y a ¼ du genou; de M à 9, il y a la même chose; de N à O, il y a ¼ de la taille; de N à P, il y a la même chose; tracez des lignes de O à 1 et de O à 2 et formez le devant.

L'arrière

Rabattez de D à 10, en pivotant à 9; de D à 10 il y a 1½ pouce; tirez une ligne de 9 par 10 en montant; ceci dorne le point 3; rabattez de G à 7, en pivotant à Q; de G à 7, il y a 2 pouces; de S à W, il y a un pouce; de T à V, il y a la même chose; de 9 à E, il y a ½ pouce; de Q à U, il y a la même chose.

De 3 à 5, il y a 1/4 de la taille plus 21/2 pouces ; de ces 2½ pouces, 1 pouve V est enlevé, ce qui donne 1-6 pouce pour chaque différence de pouce entre la taille et le siè-

ge et 11/2 pouce pour les coutures.

Tirez une ligne de 8 par 5 en montant; placez l'angle à la ligne 8-6, l'angle droit restant sur 3 et tirez une ligne de 6 à 3.

Formez l'arrière et finissez.

UN MODELE ATTRAYANT



La fermeture originale de cette jaquette en fait un modèle très seyant bien qu'il n'ait pas de garniture sinon une piqûre unie.

Les perles, les jais, les seguins, les glands, les soutaches et les bandes appliquées sont tous articles appréciés comme garnitures sur certaines robes, mais rien ne vaut cet automne, la grande frange de soie pour fins d'ornements.

Les formes orientales se rencontrent dans quelques types de robes d'après-midi. Elles montrent des manches flottantes et kimonos, quelquefois avec des manches retournées, un corsage allongé formant tunique droite flottante sur jupes étroites; les lignes d'encolure ronde et grecque et quelquefois les jupes zouave se rencontrent dans ces modèles.