

—Un fait fort rare vient de se produire au Conservatoire, qui prouve suffisamment que les femmes son aussi aptes que les hommes à s'assimiler les préceptes de la plus haute culture musicale. Le premier prix de contrepoint et fugue a été remporté par une jeune personne, Mlle Gonthior, et le premier prix d'orgue et improvisation par Mlle Boulay. Ajoutons que cette dernière est une jeune et intéressante aveugle, qui concourait pour la première fois.

.

—Les jeunes candidats au concours de violon du conservatoire, dont l'ardeur studieuse est arrêté par la crainte de gêner leurs voisins, pourront essayer de la recette suivante, que nous trouvons dans un journal américain. Savonnez votre archet et baignez les cordes deux fois par jour dans de l'huile douce; vous pourrez alors passer la nuit à exécuter des fantaisies sans réveiller personne.

.

—La note excentrique, relativement au transport, à Vienne, de la dépouille mortelle de Beethoven, a été fournie par un anglais, naturellement. Pendant la cérémonie de l'exhumation, un riche insulaire aurait offert, assure-t-on, une somme de 10,000 florins (25,000 francs) des deux seules dents qui restaient dans la mâchoire du grand homme. Il va sans dire que son offre a été repoussée.

.

—Bourgault-Ducoudray, l'éminent musicien, le savant titulaire de la chaire d'Histoire de la Musique au Conservatoire est enfin nommé chevalier de la Légion d'Honneur. La croix a été donnée aussi à M. Chabrier, auteur de *Le Roi malgré lui*, de *Gwendoline* et à M. Emile Zola, le doux créateur de la *Terre*.

.

—L'Institut, dans sa dernière séance, a décerné le 1er grand prix de Rome pour la composition musicale, à M. Camille Erlanger, élève de M. Léo Delibes. Le second grand prix a été attribué à M. P. Paul Dukas, élève de M. Ernest Guiraud.

.

—La nouvelle Messe et le *Te Deum* de M. Gounod, que le maître a fait entendre, dimanche dernier, dans la cathédrale de Reims, seront exécutés à Paris l'automne prochain, assure-t-on, dans l'église Saint-Eustache. Un corps respectable de cinq cents choristes prendra part à cette exécution, et le *Te Deum* sera accompagné par vingt harpes.

.

—M. Talazac est engagé à l'Opéra royal de Madrid, où il doit donner une série de douze représentations dont la première aura lieu au mois d'octobre. Parmi les pièces qu'il chantera, nous pouvons citer *Roméo et Juliette*, *les Huguenots*, *Faust*, *la Favorite*, *la Traviata* et *Lakmé*. Ce dernier opéra sera monté tout exprès pour lui.

.

—Au Conservatoire, la première réunion du Comité qui doit s'occuper de l'érection d'une statue de Méhul à Givet, ville natale de l'illustre auteur de *Joseph*, a eu lieu cette semaine.

Le maire de Givet assistait à la séance.

On a constitué le bureau, qui se trouve composé de MM. Ambroise Thomas, président; Victorien Joncières, Garcin et Vitu, vice-président; Arthur Fougny et K. ret, sec.étaires.

AIMONS - NOUS !

VALEUSE CHANTÉE

DE

M. LECOCCQ.

CETTE

Charmante Valse

CHANTÉE PAR

Mademoiselle EUGENIE TESSIER.

Obtient partout un grand succès.

PRIX, - - - - 60 CENTS.

COLLECTION DE

25 POLKAS

A

COUPS DE LANGUE

POUR

CORNET A PISTONS SEUL.

PRIX, - - - - 75 CENTS.

CHŒURS pour ORPHEONS

A QUATRE VOIX.

PARTITION, - - - - 50 Cts.

QUATUOR DES PARTIES SÉPARÉES, - 40 Cts.

AU CLAIR DE LA LUNE.....Sourilas.

Grand succès des Montagnards de Montréal.

L'ORAGE..... Boieldieu.

Chœur à grand effet de moyenne difficulté.

LE RETOUR DES CLOCHES.....Boieldieu.

Très joli Chœur.

EN VENTE CHEZ

HARDY & VIOLLETTI,

1615, RUE NOTRE-DAME, 1615,

MONTREAL.

PUBLICATIONS NOUVELLES

ON THE

PLANTATION

MORCEAU CARACTERISTIQUE

POUR LE PIANO

Par PUERNER.

Le plus grand succès de la musique Gilmore et de l'Harmonie de Montréal.

Ce morceau qui est bien arrangé est d'un bel effet.

PRIX, - - - - 60 CENTS.

ITALIA

CÉLEBRE VALEUSE

DE

M GRAZIANI.

Gracieuse composition destinée à un grand succès.

PRIX, - - - - 60 CENTS.

La même à 4 mains, - - - - 75 Cents.

ITALIA

Belle Valse Chantée,

DÉDIÉE A

L'ÉMINENTE CANTATRICE

MADemoiselle BERNARDINE HAMAEEKERS

DE

L'OPERA DE BRUXELLES.

PRIX, - - - - 75 CENTS.

EN VENTE CHEZ

HARDY & VIOLLETTI,

1615, RUE NOTRE-DAME, 1615,

MONTREAL