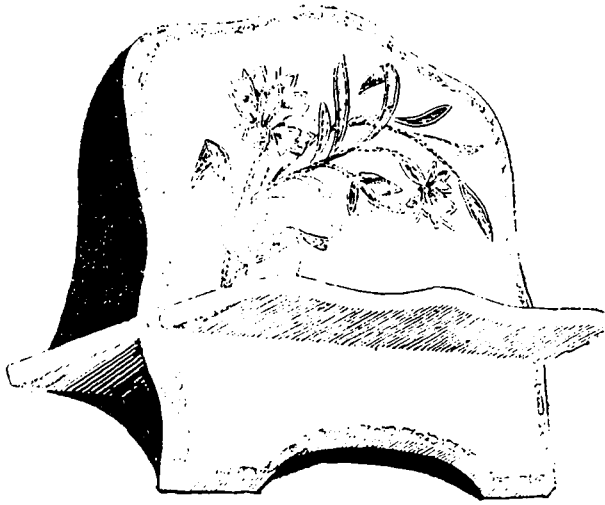


MODES PARISIENNES



LISEUSE EN DRAP BRODÉ. — "Bien écrire, a dit un naturaliste, écrivain fort distingué, c'est tout à la fois bien penser, bien sentir et bien rendre ; c'est avoir en même temps de l'âme, de l'esprit et du goût." Mais pour bien écrire, il faut beaucoup lire ; et quelle est celle d'entre vous, chères lectrices, qui n'aime la lecture ; cette distraction favorite de toute âme douée d'une intelligence d'élite et qui trouve en de ravissantes lectures, le secret de l'idéal bonheur. Mais un bon livre doit être mis à la portée de tous, afin que chacun y puise une bonne pensée, un conseil judicieux, une phrase réconfortante pour l'esprit et le cœur. Aussi est-ce dans cette idée que nous faisons paraître une liseuse très élégante, en forme de chevalet, destinée à être posée sur une table pour recevoir le livre ouvert que la jeune fille, la mère, la grand'mère pourront consulter à toute heure du jour. Notre modèle est en drap vieux rose, orné sur les deux faces d'une superbe branche de bluets, cette fleur si gracieuse qui fait l'ornement de nos champs et la joie des fillettes, chaque fleur en 5 tons de soie, et le feuillage est vert très harmonieusement nuancé dans les tons chauds et doux d'automne.

Patron "Up to Date"



250. Jaquette Olga pour dames et demoiselles.

Ce modèle représente l'un des patrons les plus nouveaux de la populaire blouse-jaquette. Dans le cas actuel, on a choisi un drap uni, qui est l'étoffe favorite employée dans les costumes-tailleurs. Cette jaquette est terminée par une bordure étroite en astracan et est entièrement doublée d'un tiffetas de plaid. Une ceinture en velours retombe gracieusement en avant, ce qui a le double avantage d'allonger la taille et de dissimuler l'endroit où le basque se rejoint. Le chic chapeau, est une combinaison de velours, astracan et de riches plumes d'autruche. La jaquette proprement dite est simplement ajustée par les coutures de l'épaule et du dessous du bras ; sur les épaules on étend la couture pour former des épauletttes. La partie inférieure de la jaquette se détache tout à fait du corsage et fait le tour des hanches sans les grossir pour former ensuite des plis doubles et profonds dans le dos. Au dessus du buste, on a posé deux revers ; le premier de ces revers se referme sur le second, de sorte que l'ouverture de la blouse ainsi fermée semble invisible. Le col, d'une élégance incontestable, est coupé par sections et est ajusté de manière à faire le tour du cou très juste en évasant un

peu vers le haut. La manche a deux coutures et colle sur le bras depuis le poignet jusqu'à l'épaule, où elle offre un léger renflement.

Cette mode peut s'adapter à un drap épais ou léger et on peut confectionner cette jaquette avec l'étoffe de la jupe. Le tweed, la cheviotte, le drap uni sont autant de matériaux convenables. Une jaquette en velours est d'une suprême élégance, si l'on peut se permettre ce luxe, si non, le velveteen est un excellent substitut.

On aura besoin de deux verges d'étoffe de 44 pouces de largeur pour faire une jaquette pour une dame de taille moyenne. Grandeurs : 30 et 40 pouces de mesure autour du buste.

COMMENT SE PROCURER LE PATRON "UP TO DATE"

Toute personne désirant le patron ci-contre n'a qu'à remplir le coupon de la page 30 et l'adresser au bureau du SAMEDI avec la somme de 10 centims, argent ou timbres-postes. Ajoutons que le prix régulier de ce patron est de 30 centims. Les personnes qui n'auraient pas reçu le patron dans la huitaine sont priées de vouloir bien nous en informer.

IL NE LES COLLECTIONNAIT PAS

Bidochard.—Figurez-vous que je me réveille en sursaut, la nuit dernière : un voleur était entré dans ma chambre !

Patachon.—Et vous l'avez arrêté ?

Bidochard.—Ah bien non, par exemple. Croyez-vous que je collectionne les voleurs, moi ?

VARIÉTÉS

LA VITESSE

I

Coup d'œil général

Dans un ouvrage publié vers 1840, où l'auteur emploie encore les anciennes formules des Poids et Mesures : Livres, Toises, Lieues de poste, etc., on trouve ce calcul comparatif :

La vitesse de la lumière étant de 70 000 lieues par seconde, celle du Son de 175 toises, et celle d'un Boulet, du poids de 24 livres, de 300 toises, un soldat peut voir la lumière du canon dont le boulet le tue sans entendre la détonation du coup.

Cet ouvrage renferme des particularités curieuses sur les vitesses comparées, mais dont les chiffres ne s'accordent plus avec les résultats obtenus depuis, par le contrôle plus exact des observations au moyen de nouveaux instruments, et surtout à cause des perfectionnements apportés dans la construction des machines et des nouvelles méthodes d'entraînement.

Cependant certaines remarques offrent un intérêt rétrospectif, et nous en citerons quelques exemples.

Les *Hémérodromes*, coureurs grecs, pouvaient courir un jour entier.

Pline rapporte qu'Antistius de Lacédémone, et Philonides, coureur d'Alexandre, parcoururent en 24 heures un espace de 1200 stades, à peu près 44 lieues, de Sycione à Elis.

On voit dans la *Vie d'Aristide*, par Plutarque, que le coureur Euchidas, ayant fait le voyage aller et retour de Platée à Delphes, 1000 stades, soit 37 lieues, expira quelques moments après son arrivée.

Pline raconte encore qu'un jeune Romain, âgé de 9 ans, que Martial nomme Athas, et qui vivait sous le Consulat de Fonteius et de Vipsanius, l'an 59, fit depuis midi jusqu'au soir 75 milles, 22 lieues.

Tibère, allant voir son frère Drusus en Germanie, fit, avec une suite de trois chars, 200 milles ou 55 lieues en un jour.

En 1767, un Bohémien, nommé Focke, coureur de la duchesse de Weimar, fit 76 lieues de suite en 42 heures. Il ne prit d'autre repos que le temps de remettre ses dépêches à Carlsbad et de recevoir la réponse.

Un valet de chambre de M. d'Etigny, ancien intendant d'Auch et de Pau, envoyé de Bayonne à Paris, fit à cheval le trajet de 223 lieues en 42 heures.

Sous Henri II, un Faucon échappé de la fauconnerie de Fontainebleau, fut trouvé le lendemain à Malte, après avoir parcouru 240 lieues en 24 heures.

Le 29 Juin 1823, sur 81 *Figeons* envoyés d'Anvers à Paris et lâchés à 9 heures du matin, 21 sont revenus à Anvers à 3 heures de l'après-midi, soit 74 lieues en 6 heures.

Certains *Poissons* font 15 lieues à l'heure.

Un *Vaisseau* bon voilier peut prendre le tiers de la vitesse du vent.

On a écrit de Londres, le 14 Août 1841 :

M. Brunel, ingénieur français, qui a construit le Tunnel sous la Tamise, avait parié avec plusieurs de ses amis qu'il parcourrait, sur une *Locomotive*, en moins de 100 minutes, le chemin de fer de Londres à Bristol, qui a une longueur de 120 milles anglais ou 48 lieues métriques. L'ingénieur a gagné ce pari. Monté sur la locomotive *The Courier*, à laquelle était attaché un tender, et dirigeant lui-même la machine, il a accompli le trajet en 90 minutes. Cette vitesse, qui est celle de 32 lieues de France à l'heure, est la plus grande qu'on ait encore obtenue sur un railway.

(A suivre.)

CHARLES JOLIET.

Pour faire un parti, il faut des idées et des hommes.—GEORGES PICOT.

DEVINETTE



— Sais-tu où est passé Ernest qui était là, il y a une minute ?
— Regardez donc derrière vous !