## LA FEMME EN BLANC

PAR

W. WILKIE COLLINS.

Traduit selon le vœu de l'auteur par E. D. FORGUES \*

## PREMIÈRE ÉPOQUE.

Ce récit est commencé par Walter Hartright de Clement's Inn, professeur de dessin.

(Suite.)

Il me sembla que la perspective du chemin à faire effaroucherait quelque peu la brave femme, et je lui proposai de les reconduire toutes deux jusqu'à ce qu'elles fussent en vue de leur domicile actuel Mistress Clements me remercia poliment, mais avec un refus. Elle m'assura qu'elle était sûre, une fois arrivée aux marais de rencontrer quelqu'un des laboureurs de la ferme.

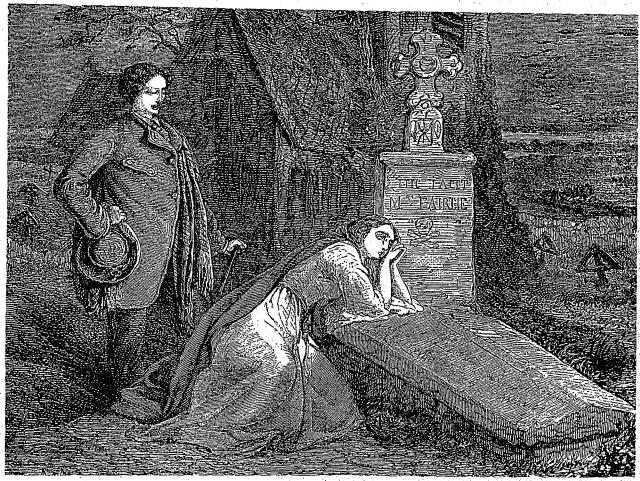
—Ne m'en veuillez pas! dis-je au moment où Anne Catherick, sur le point de s'éloigner, prenaît le bras de son amie Tout innocent que j'étais d'avoir voulu l'effrayer ou lui faire du mal, l'aspect de son pauvre visage, pâle et bouleversé, me fendait le cœur.

—Je tâcherai répondit-elle; mais vous en savez trop long... Je crains bien de ne plus pouvoir vous rencontrer sans quelque effroi.

Mistress Clements me jeta un regard d'intelligence, et secoua la tête en signe de pitié.

—Bonsoir, monsieur, me dit-elle... Vous n'y pouvez rien, je le sais mais il vaudrait mieux que vous m'eussiez effrayce, moi, et non pas elle...

Elles s'éloignèrent de quelques pas. Je les croyais parties : mais Anne s'arrêta tout à coup, et quitta le bras de son amie.



Ah! Miss Fairlie! Fairlie!

—Attendez un peu, lui dit-elle il faut que je fasse mes adieux

Elle revint à ces mots vers la tombe, posa tendrement ses deux mains sur la croix de marbre et y laissa un long baiser.

-Je vais mieux maintenant, soupira-

t-elle. en me regardant avec une expression plus recueillie... Je puis et veux vous pardonner...

Elle rejoignit sa compagne, et toutes deux quittèrent le champ du repos. Je les vis s'arrêter près de l'église et parler à la femme du sacristain qui, sortie de

son cottage, nous guettait de loin. Puis elles reprirent le sentier qui conduisait aux marais. Je suivis du regard Anne Catherick tandis qu'elle s'éloignait, jusqu'à ce qu'elle ent complètement disparu dans la pénombre crépusculaire.

—Je la regardais avec autant d'inquié-