

QUATRIÈME CATÉGORIE.

*santa* renfermant l'escalier qui, suivant la tradition, se trouvait devant le prétoire de Pilate à Jérusalem ; la basilique de Ste-Marie-Majeure, la plus ancienne de Rome ; les basiliques de St-Laurent et de St-Paul-hors-des-murs, cette dernière surtout se fait remarquer par l'éblouissante richesse de ses marbres. Les autres églises les plus remarquables de Rome sont : St-Pierre-aux-Liens, où l'on vénère la chaîne avec laquelle l'Apôtre fut lié dans la prison de Jérusalem, on y admire aussi la statue de Moïse, chef-d'œuvre de Michel-Ange ; la somptueuse église du Gésu dans laquelle on remarque surtout la chapelle de St-Ignace ; Ste-Croix-de-Jérusalem, où l'on vénère d'insignes reliques de la Passion ; Ste-Marie *in Ara Caeli*, sur l'emplacement du temple de Jupiter Capitolin, on y monte par un escalier de 124 degrés ; Ste-Marie-des-Anges, une des plus grandes églises de Rome ; Ste-Marie-sur-la-Minerve ; Ste-Marie-du-Peuple ; St-Pierre *in Montorio*, bâti sur le Janicule à l'endroit même où le prince des apôtres subit son glorieux martyre ; Ste-Sabine sur l'Aventin ; Ste-Praxède, où l'on vénère la colonne à laquelle, suivant la tradition, Jésus-Christ fut attaché pour subir le supplice de la flagellation ; les grandes et belles églises de Ste-Agnès (sur la place Navone), de St-André *della Valle*, de la Trinité-des-Monts, de St-Louis-des-Français. Il y avait aussi à Rome au delà de cent monastères presque tous spoliés aujourd'hui par les usurpateurs piémontais.

2° Rome a dix hôpitaux parmi lesquels se dis-