

seulement Jacquou, mais tout le Périgord de jadis, en révolte à l'assaut des châteaux, en lutte rancunière et forcée contre les féodaux.

Sicaire, le meunier du Frau, est le type achevé d'un de ces hommes qui dans toutes les provinces de France ont lutté ardemment pour la République avant et après l'avènement du second empire, et que la génération actuelle en France ne comprend plus, et traite avec un insuffisant respect, sans doute parce qu'elle ne se rend plus compte de ce que c'était que d'être républicain avant 1870. Le grand-père de Sicaire était un volontaire de 92; un de ses oncles fut tué à Jemmapes; lui-même est arrêté au moment du coup d'Etat de 1851, et conduit à Périgueux, les menottes aux mains, entre deux gendarmes, victime de ses convictions républicaines. Moins de quatre ans auparavant, cependant, c'avait été un enthousiasme universel à Périgueux à la proclamation de la République: légitimistes, républicains, libéraux, prêtres, riches, pauvres, tous s'unissaient pour l'acclamer. Les pages où Eugène Le Roy nous décrit cette époque extraordinaire, où l'on plantait des arbres de liberté dans tous les villages, où figureur la gravure du Curé patriote, les buffleteries croisées sur sa soutane, et l'arme au bras devant une mairie, sont parmi les plus vivantes de son livre: elles respirent la joie et l'ardeur que seuls les convaincus ont en partage. Et plus tard, un des plus grands bonheurs de la vieillesse du meunier sera d'assister à la belle fête patriotique de l'inauguration à Périgueux, en 1873, de la statue de Daumesnil, l'héroïque défenseur de Vincennes: "De ce rassemblement, dit le vieillard, d'hommes venus de toutes les parties du Périgord, paysans, ouvriers, artisans, metailleurs, qui sans se connaître fraternisaient ensemble, se dégageait la pensée d'une France républicaine qui nous consolait et nous faisait espérer des jours meilleurs."

Peut-être ai-je un peu longuement insisté sur ce caractère patriotique et républicain de l'œuvre de Le Roy, mais il en est l'essence même. Une œuvre de ce genre nous fait mieux comprendre, nous permet de résoudre dans une certaine