Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

original copy why which me reproduce the usual copy which me reproduce the usual copy copy copy copy copy copy copy copy	citute has attempte copy available for sich may be bibliog hay alter any of the cition, or which may be be cition, or which may be considered covers/ suverture de couleur covers damaged/ suverture endommas ever title missing/ titre de couverture de couleur cover title missing/ titre de couverture de couleur (i.e. coloured ink (i.e. othere de couleur (i.e. coloured plates and/ anches et/ou illustration de couleur de	filming. Featraphically use shadow a causer de iluring restor it. Wheneve om filming/es pages blan apparaise	tures of the inique, the try change try change the try change the try change	rtion de la , these	qu'il de c poin une mod	Pages rei Pages de Pages de Pages de Pages de Showthre Transpare Quality o Qualité in Includes Compren Only edit Seule édi Pages what seles to seles pages obscurcie etc., ont	pages/ couleur pages/ couleur pages/ couleur maged/ dommage stored and staurées e colorées, tached/ tachées pages/ tached/ tachées pages/ couleur maged/ dommage stored and staurées e colorées, tached/ tachées pages/ tached/ tachées pages/ couleur maged/ dommaged/ dommaged/ estored and staurées e colorées, tached/ tachées pages/	e se procuent peut-étique, qui peut in qui peut ithode nor s. ées d/or laminat/ou pellic, stained o tachetées ries/ l'impressiontary material suppliches	rer. Les dire unique peuvent rent exigemale de finale de	étalis es du nodifier er une ilmage
	iditional comments ommentaires supplé									
	m is filmed at the nument est filmé au 14X						26X		30X	$\overline{}$
	12X	16X		20X		24X		28X		32X

The co

The im possible of the filming

Origina beginn the las sion, o other of first pa sion, a or illus

The lass shall control of the transfer of the

Maps, different entirely beginn right au require method