



Les Grands Soldats ne Parlent Pas



L'ARMÉE est "la muette", on laissait entendre par là qu'un bon soldat, un bon officier doivent exécuter les ordres qu'ils reçoivent sans se permettre le moindre commentaire; mais on a aussi observé que les grands hommes de guerre de tous les temps ont été les premiers à payer d'exemple, en se montrant avares de mots vutiles.

Si Jules César, le vainqueur des Gaules, fut surnommé l'"Orade" par ses légionnaires, ce n'était pas seulement que ses paroles avaient beaucoup de poids, c'était surtout qu'il les comptait avec parcimonie et qu'il savait que le bavardage fait souvent plus de mal qu'une armée ennemie.

Le grand empereur à la barbe fleurie, Charlemagne, était aussi silencieux, et le fameux duc de Marlborough, bien qu'il soit le héros d'une chanson qui a beaucoup de couplets, avait coutume de tirer sa montre, en disant à ses lieutenants, avec un froncement de sourcils très significatif: "Je vous accorde une minute!" et

malheur à celui dont le rapport dépassait les soixante secondes accordées!...

Wallenstein, qui fut l'âme de la guerre de Trente ans, ne vivait pas dans une tour d'ivoire, mais dans une tour de ronze. Les officiers ne troublaient jamais son "atmosphère de silence", et ses domestiques le servaient comme de bons nègres muets de naissance.

Napoléon Ier parlait bien quelquefois, mais les réponses qu'il affectionnait se bornaient à ces monosyllabes durs et tranchants dont il avait le secret. Ses yeux parlaient pour lui avec une éloquence souvent terrible, et s'il était si peu loquace, c'est qu'il pensait comme Confucius que le silence est un ami qui n'a jamais trahi personne.

Dans des temps plus rapprochés de nous, Grant, le président des Etats-Unis, dont le laconisme mettait ses ennemis dans de grandes fureurs, avait coutume de dire: "Le silence est le grand art de la conversation;" et enfin, le maréchal de Moltke ne prononça pas dix paroles quand on lui annonça la déclaration de guerre avec la France. Sa devise était "thun". Faire, sans une syllabe de plus.

Nous savons, d'autre part, que les écrivains, même les meilleurs, parlent beaucoup plus que les grands capitaines.

