

cents fusils ; ce qui porterait la population entière à mille habitants.

Le N'gougnié, affluent de l'Ogowé, n'est guère moins peuplé, surtout si l'on quitte la rivière pour aller à deux kilomètres dans l'intérieur. Il y a là de très grands villages Bakélés, avec des esclaves en quantité.

Un peu plus haut sont les Ivilis, peuplade fort douce et aussi fort persécutée. Ils se rapprochent beaucoup, par le type, mais surtout par le langage, des Adoumas et des Loango. Les Bakélés, plus sauvages, leur font souvent la guerre, attaquent leurs esclaves dans les champs, les font prisonniers et les revendent ensuite aux Galoas et aux Adyoumbas.

Une mission placée près de la chute, dite Samba, pourrait recevoir de nombreux, de très nombreux enfants malades, et estropiés. C'est là, dans ce haut N'gougnié que les Galoas, au service des factoreries, pour l'ébène et le caoutchouc, achètent ces pauvres gens, qu'ils font descendre ensuite par le lac Azingo et le Remboé au Gabon.

Le gérant d'une factorerie allemande nous a raconté que, l'année dernière, étant entré un jour dans une grande case de chef, il trouva là vingt-cinq esclaves enchaînés les uns aux autres, couverts de plaies et criant la faim. Emu de pitié, il essaya d'en marchander quelques-uns, mais il lui fut répondu qu'ils étaient déjà vendus et devaient être expédiés prochainement pour le Fernan-Vaz. Un petit enfant de dix à douze ans était enchaîné avec les autres et presque mourant.

« Donnez-moi au moins celui-ci, dit-il, je le soignerai et le guérirai ; tenez, voilà une pièce d'étoffe pour lui :

— Impossible, il est vendu comme les autres, il devra faire la route ou mourir. »

L'intention de ce brave commerçant était de donner cet enfant à la Mission et de le faire baptiser.

Que d'enfants abandonnés il y aurait ainsi à recueillir et que d'esclaves malades à racheter pour sauver du moins leurs âmes ! Mais que faire avec un pauvre budget de 6,000 francs, qu'on a dû encore, cette année, réduire de 1,500 francs ? 4,500 francs pour entretenir les missionnaires, les