

Un Nouveau Trône Eucharistique

Ly a trois mois à peine, nous annonçons la fondation à New-York d'une maison de notre Institut, et l'inauguration de l'Exposition perpétuelle du Saint Sacrement dans la grande métropole américaine. Aujourd'hui, c'est Turin, une des plus anciennes villes de la vieille Europe, qui reçoit et acclame les fils du P. Eymard venant lui apporter le même bienfait. Turin, qui se glorifiait déjà d'être appelée la *Ville du Saint Sacrement*, méritera désormais ce nom à un nouveau titre. Désormais le Roi de l'Hostie aura dans ses murs un sanctuaire et un trône où, à toute heure du jour et de la nuit, monteront vers Lui l'adoration, la prière, et d'où descendront sans interruption les flots de ses grâces. Voici comment l'*Italia reale* nous raconte cet heureux événement :

“ Au milieu de la joie commune, la paroisse Santa Maria di Piazza fêtait, dimanche dernier, 10 février, l'entrée solennelle de son nouveau pasteur, le R. P. Lanza-Reorda, de la Congrégation du Très Saint Sacrement.

“ Une nombreuse assistance se pressait dans l'église et aux alentours au moment où, escorté d'une députation des principaux de la paroisse, le révérend Père arriva à la porte du temple, accueilli par les applaudissements de la foule et le son festival des bronzes sacrés.

“ Là, le Rév. abbé Paul Cottino lut une adresse de bienvenue au nouveau curé, qui répondit par quelques paroles émues.

“ Revêtant ensuite le surplis, l'étole et la mosette, et accompagné de Mgr Michel Lotteri, son prédécesseur, il s'approcha de l'autel du Saint Sacrement, et, l'ayant adoré, commença les prières et les rites de la visite de l'église, pendant que les harmonies d'un orchestre choisi se faisaient entendre.

“ La visite terminée, le révérend Père monta en chaire, et, remerciant ses nouveaux enfants de leur festival accueil, il exposa en quelques mots le but et le programme de sa mission. Maintenir et développer l'esprit chrétien,

par
la v
ave
d'e
mê
sur
nis

che

sole
mên
et p

Sac
elle
taré
met



I



O
briel
“ m
“ pe