

Le Journal de Françoise

(GAZETTE CANADIENNE DE LA FAMILLE)

Paraissant le 1er et le 3ième samedi de chaque mois

DIRECTRICE : R. BARRY

Dire vrai et faire bien.

ABONNEMENT
UN AN \$2.00
SIX MOIS 1.00
Strictement payable d'avance.

REDACTION et ADMINISTRATION
80, Rue Saint-Gabriel, Montréal.
TEL. BELL. MAIN 999

A L'ETRANGER :
Un an - - - Quinze francs
Six mois - - - 7 frs
Strictement payable d'avance.

Vieille Chapelle

Il est, dans la forêt de Relange, en Lorraine,
Une antique chapelle en pierre, aux vitraux

[peints :
C'est comme un îlot blanc dans l'océan de pins
A l'ondulation mélodique et sereine.

La mousse a tapissé la pierre qui s'effrite,
Le plancher fendillé, moisi, ploie au milieu ;
Bien qu'on y voie encor, dans un coin, un prie-

[Dieu,
L'oratoire n'est plus qu'une obscure guérite.

Pourtant, au-dessus du petit autel, sculpté
Par un berger, pieux plutôt qu'habile, il reste
Un christ d'un art naïf, enfantin, au grand

[geste
Qui persiste à bénir le temple déserté ;

Et la lumière, traversant le verre teint,
Empourpre de sang clair les blessures divines
Et met une auréole d'or sur les épines,
Quand ruissellent, sous bois, les rayons du matin.

Léon Lorrain.

L'éternité des Roses

Ah ! donnez-nous l'éternité des roses
Et donnez-nous leur aimable destin...
Naître et mourir, mourir à peine écloses,
Etre adoré ne fut-ce qu'un matin.

Entourez-nous des charmes de l'aurore
Et des rayons du plus brûlant soleil,
S'il faut souffrir, avant aimons encore
Et ne pleurons qu'à l'instant du réveil.

Oui, qu'à jamais, à cette aube naissante,
La terre émue, ainsi qu'un chant lointain,
Redise à tous que c'est l'heure charmante,
Que c'est la vie à son premier matin !

Eternité, trop belle pour la terre,
Tu n'as voulu pour enchanter nos yeux
Qu'un temps fragile, où tout vit de mystère ;
L'homme et la fleur s'aimeront-ils aux cieux ?

Ah ! donnez-nous l'éternité des roses
Pour parfumer notre sombre chemin,
Et donnez-nous ainsi qu'aux fleurs écloses
L'heure d'amour, l'heure sans lendemain !

Eugénie Casanova

