

## 夏日談蟬

漫漫

說理評賞特眼光，焉能泛調唱環環。  
畫詩水乳共融矯，氣品桐松悉幹。  
萬里迢迢驚步駿，一朝鼎鼎喜標場。  
高人繪事珍幽雅，肯把文章作濟方。

△ 丹山大作「觀佐治，非大象徵  
畫派後感」有味即贈

孤風

詩首賦呈

八七

歲

施

禹

老

不

疊

居

攝

作

大

高

齡

陳

岳

老

不

疊

居

攝

作

大

高

齡

陳

岳

老

不

疊

居

攝

作

大

高

齡

陳

岳

老

不

疊

居

攝

作

大

高

齡

陳

岳

老

不

疊

居

攝

作

大

高

齡

陳

岳

老

不

疊

居

攝

作

大

高

齡

陳

岳

老

不

疊

居

攝

作

大

高

齡

陳

岳

老

不

疊

居

攝

作

大

高

齡

陳

岳

老

不

疊

居

攝

作

大

高

齡

陳

岳

老

不

疊

居

攝

作

大

高

齡

陳

岳

老

不

疊

居

攝

作

大

高

齡

陳

岳

老

不

疊

居

攝

作

大

高

齡

陳

岳

老

不

疊

居

攝

作

大

高

齡

陳

岳

老

不

疊

居

攝

作

大

高

齡

陳

岳

老

不

疊

居

攝

作

大

高

齡

陳

岳

老

不

疊

居

攝

作

大

高

齡

陳

岳

老

不

疊

居

攝

作

大

高

齡

陳

岳

老

不

疊

居

攝

作

大

高

齡

陳

岳

老

不

疊

居

攝

作

大

高

齡

陳

岳

老

不

疊

居

攝

作

大

高

齡

陳

岳

老

不

疊

居

攝