

## RELATIONS CULTURELLES INTERNATIONALES

Le gouvernement canadien n'appuie les relations culturelles internationales que depuis relativement peu de temps. À ce point de vue, le Canada, qui a commencé il y a seulement vingt ans à tenir compte des programmes culturels internationaux dans sa politique étrangère, est en retard par rapport à la plupart des grandes nations. Le montant des fonds actuellement consacrés aux activités artistiques, universitaires et sportives dans le monde, est de 10 millions \$ par an.

La majoration des crédits annoncée aujourd'hui par le secrétaire d'État aux Affaires extérieures est une marque de confiance du gouvernement à l'égard des communautés artistiques, universitaires et sportives canadiennes. Cette décision réaffirme également l'importance des relations culturelles internationales qui, en faisant mieux connaître l'excellence canadienne à l'étranger, contribuent aux objectifs de la politique extérieure.

En ce qui concerne les arts, les Affaires extérieures veulent, grâce à leur programme, mettre en valeur les réalisations artistiques canadiennes, renforcer la présence de nos artistes, et leur assurer plus de débouchés. Le ministère appuie, de ses conseils et par ses subventions, les tournées organisées par des artistes et par des troupes dans les domaines de la musique, de la danse et du théâtre. La récente tournée de l'orchestre symphonique de Toronto en Europe montre qu'il existe entre les gouvernements, les commanditaires privés, et les troupes et compagnies artistiques une collaboration grâce à laquelle d'importantes tournées peuvent être montées et susciter l'attention des critiques et du public. Grâce à l'augmentation des crédits, il sera plus facile aux artistes, groupes et promoteurs d'étendre leur renommée, notamment aux États-Unis, au Japon et dans d'autres pays importants d'Asie, et de maintenir leur présence en Europe. Les fonds accordés par les Affaires extérieures permettront en outre de mieux faire connaître le Canada dans le domaine de l'enregistrement populaire.