

Direction centrale
des affaires publiques,
Ministère des Affaires extérieures
Ottawa (Ontario), Canada
K1A 0G2

Première édition, 1981
Révision, 1983

Notes sur l'auteur

Laurent Mailhot est professeur titulaire au département d'études françaises de l'université de Montréal, où il enseigne depuis 1963. Docteur de l'université de Grenoble où il a soutenu une thèse sur Albert Camus, il a été professeur invité à l'université de Toronto et à l'université d'Ottawa, chargé de mission à l'université de Paris-VII. Directeur de la revue *Études françaises* et de la collection « Lignes québécoises » aux Presses de l'université de Montréal, il a publié les ouvrages suivants :

- *Le Théâtre québécois*, I et II (en collaboration avec Jean-Cléo Godin). Montréal, Hurtubise HMH, 1970 et 1980.
- *Albert Camus ou l'Imagination du désert*. Les Presses de l'université de Montréal, 1973.
- *La Littérature québécoise*. Paris, PUF, collection « Que sais-je ? », 1974.
- *Anthologie d'Arthur Buies*. Montréal, Hurtubise HMH, 1978.
- *Le Québec en textes, 1940-1980* (en collaboration avec Gérard Boismenu et Jacques Rouillard). Montréal, Boréal Express, 1980.
- *Monologues québécois 1890-1980* (en collaboration avec Doris-Michel Montpetit). Montréal, Leméac, 1980.
- *La Poésie québécoise, anthologie des origines à nos jours* (en collaboration avec Pierre Nepveu). Québec et Montréal, PUQ L'Hexagone, 1981.

Remarque—Le n^o 46 de la série *Documents* est consacré à la littérature canadienne-anglaise.

Cette brochure peut être reproduite en toute liberté, qu'il s'agisse du texte intégral ou d'extraits. (Prière d'indiquer la date de parution.)

Les brochures de la collection *Documents* peuvent s'obtenir auprès des ambassades, hauts-commissariats ou consulats du Canada. Dans les pays où le Canada ne jouit d'aucune représentation diplomatique, prière de s'adresser à la Direction centrale des affaires publiques, à l'adresse ci-dessus.