



**BERTHELOT & Cie** | Abonnements : | Le No. UN Cent | Bureaux : | **H. BERTHELOT**  
 Editeurs-Propriétaires. | Un an..... \$0.50 | 35 St. Gabriel. | Rédacteur-en-chef.

**PREMIER PRIX**  
**VIN DE QUININE DE CAMPBELL**  
 LE GRAND TOME RENFORCÉ SANS-JOUR

FEUILLETON de CANARI  
**LE SIRE DE LUSTUPIN**  
 Par ERNEST CAPENDU

(Suite.)

III

Le condamné

Au moment où le condamné apparut sur la place, il n'y eut qu'un cri parmi la foule, — cri de menace et de réprobation.

A mort ! à mort ! — hurlait-on. — C'est od eux ! — reprit de Maillé. — Cet homme est innocent !

— Tais-toi ! — dit Cocqueville. — Quel est son crime ? On l'a sacrifié au mariage du roi avec Marie d'Angleterre. Accuser cet homme d'être un agent de l'archiduc Charles, c'est absurde !

— Mais, — cher ami, — on ne l'accuse pas seulement de cela. — On l'accuse encore d'autre chose, — c'est un sorcier ?

Aux cris de mort poussés autour de lui, le condamné ne tressaillit même pas. Il continua à s'avancer du même pas lent et grave, — le visage calme, — les mains jointes, — l'œil fixé sur le ciel qu'il semblait prendre à témoin de sa résignation.

Les nuages étaient gris, — le temps était sombre, et le froid, — rendu plus vif par la bise du nord-est, soufflant par rafale.

Le cortège continuait sa marche, et déjà les moines se rangeaient autour des échafauds.

De Maillé et Cocqueville étaient sur une grosse pierre pour mieux voir le lugubre défilé.

— Oh ! — disait le vicomte en froissant la poignée de sa dague, — comme il a du courage.



AU SENAT

Le petit Tassé ne réussira pas à y entrer. Coursolles, Desjardins et Daout, attendent qu'on leur ouvre la porte. Ils écoutent une conversation en arrière de la clôture. Langevin et Chapleau s'y disputent ensemble pour avoir la clé de la barrière.

— Oui ! oui ! il en a ! — dit Cocqueville.

— Pauvre martyr de la haine ! et dire que c'est ce homme va mourir là, — tout à l'heure, — devant nous.

— Et dire, — ajouta une voix rude, — qu'il ne faudrait qu'une poignée d'hommes solides de cœur et de mains pour arracher une victime aux griffes des ennemis du peuple ! — Un vieillard aux cheveux blancs qui va être brûlé, parce qu'on l'accuse de sortilège !

De Maillé se retourna comme il s'était déjà retourné une fois. L'homme qui était derrière lui était celui qui lui avait déjà précédemment parlé.

— Qu'est-ce qu'il dit ? — demanda Cocqueville avec un mouvement de crainte.

Je dis, — reprit l'homme en faisant un pas en avant, — je dis qu'il se passe de singulières choses en France, depuis que notre bon Louis XII, — le père du peuple, — a épousé la princesse d'Angleterre.

seigneur, comme si vous ne saviez rien ?

— Que voulez-vous que je sache ? — Ce qui est, ventre mahon !

Et s'approchant encore des deux jeunes gens :

— Ça, — dit-il, — où en sont les choses ? Le roi Louis XII n'a-t-il pas épousé, il y a huit mois, la princesse Marie, — la sœur de Henri VIII ? Ce mariage, — conseillé par le duc de Bourbon...

— Ne dites rien de Son Altesse ! — dit vivement de Maillé, — avec un geste impérieux.

— Rien qui ne soit à dire, — je le sais, — comme je sais aussi que vous êtes gentilhomme du prince, alors vous ne serez pas, dans les bonnes grâces de la princesse Louise de Savoie. Et c'est malheureux ! Car vous voyez, ou cela mène d'être mal avec madame Louise, la mère du dauphin-François.

Et du geste, l'homme désigna le condamné qui arrivait alors au pied de l'échafaud.

— Celui-là, — ajouta-t-il, — est cependant un de vos amis, et son seul

crime est de ne pas avoir voulu confier ses secrets à madame Louise de Savoie !

— Mort de ma vie ! — dit de Maillé en étouignant la poignée de son épée.

— Contiens-toi ! — dit tout bas Cocqueville.

— Ah ! — poursuivit le causeur en souriant avec une expression railleuse, — comme madame Louise serait encore heureuse si celui qui monte là — sur l'estrapade, — était le duc Charles... Voilà ce que c'est d'aimer les gens qui ne vous aiment pas ! ventre-mahon ! Si Bourbon avait écouté la princesse Louise, il n'en serait point ainsi aujourd'hui, et ce pauvre homme que voilà ne serait pas rôté comme une botte de paille, après avoir été étranglé comme un canard.

— Cet homme est peu rassurant à entendre ! — Jit Cocqueville à voix basse.

— Le connais-tu ? — demanda Maillé.

— Non ! — Et toi ?

— Pas davantage.

— Et tout cela, — reprit l'homme

qui parlait toujours à voix haute. — c'est surtout parce que la princesse a peur que depuis le troisième mariage du roi il ne naîsse un dauphin. Alors son fils François ne serait plus que comte d'Angoulême, sans être héritier présomptif de la couronne de France. Et c'est le duc de Bourbon qui a fait faire ce mariage. Ventremahon, mes jeunes seigneurs, que nous chanterait l'aimable et belle Françoise de Foix, la magnifique comtesse de Chateaubriand, si cette chose arrivait ? Elle qui espéra que la princesse Claude périra pour lui céder la place...

— Mais cet homme nous fera perdre si nous l'écoutons ! dit Cocqueville.

— Après tout, — poursuivit le causeur, — les choses s'arrangeront. Sa majesté est malade, et on dit qu'elle ne vivra pas longtemps ! Si la reine Marie n'est pas enceinte, tout ira au gré de madame Louise ! C'est pour cela, — mon jeune seigneur, — que vous feriez mieux d'être bien avec la princesse, qui sera la mère du roi, que mal comme vous l'êtes. — Et puis, — vous voilà encore au mieux avec le sorcier qu'on va brûler aujourd'hui du 20 décembre 1514.

Maillé ne répondit pas. — C'est qu'il paraît que c'est un grand sorcier que celui-là ! Il en sait si long que madame Louise ne devrait pas le rôtir, ainsi qu'il va l'être.

Et comme Maillé et Cocqueville gardaient le même silence l'homme se mit à rire.

— Ventre mahon ! — dit-il. — Vous ne voulez pas me répondre ? — Soit ! — ne me répondez pas ? — ne vous compromettez pas ! Le seigneur Dupart, — le président au parlement, — a des oreilles aussi fines que peu longues. — Eh ! eh ! vous avez raison, — ventre-mahon ! — Soyez prudent ! ne parlez pas ! ... Seulement...

Il se pencha vers de Maillé.

— Si vous aimez réellement mademoiselle Catherine, — dit-il à voix basse, — vous feriez mieux d'être bien avec madame Louise qui ne vous déteste pas encore !...

— Hein ? — fit de Maillé en se retournant.

L'homme posa un doigt sur ses lèvres.

En ce moment les vociférations, les hurlements du peuple, — auxquels se joignaient les chants des moines, — faisaient un vacarme assourdissant.

Tout à coup, cependant, il y eut un silence, un frémissement parmi les spectateurs et tous les regards se fixèrent à la fois sur un même point, l'échafaud avoisinant le bûcher.

C'est que sur cet échafaud venait d'apparaître un personnage de haute