

CHRONIQUE

Tous artistes! et peut-être aussi tous dentistes! L'art nous envahit, on en met partout.

Plus de cuisiniers, de perruquiers, de tailleurs, de bottiers; rien que des artistes, tellement et si bien que ces pauvres peintres et ces infortunés poètes se demandent quel stratagème infime leurs confrères des arts leur abandonneront à la comédie de la vie.

Pauvres gens! couple ignorant et rustre! Par la sublime entrevue des paradis du beau, souvent vieilles avec âge, vous avez cru que les privations et la détresse de votre jeunesse vous avaient sacrés les seuls apôtres de l'art.

Erreur, braves gens! Désormais il vous faudra compter avec le grand vieillard attaché à chaque établissement de bain, qui se penchera sur vos orteils aux douloureuses exécutives. C'est un artiste! Cet autre dont les mains grasses de pommade se promènent sur votre épiderme facial est aussi un artiste; sa belle jeunesse s'est consumée dans les sublimes méditations de la frisure au grand fer ou au petit fer.

Certes le ciel de l'art est vaste et il est permis à tous de l'explorer. Je sais aussi que si le corps a ses pieds, le pied a ses cors et que le bonhomme Térone a dit quelque part que "rien d'humain ne doit être étranger à tout homme venant en ce monde" mais peintre, statuaire ou poète je me sentirais pénétré de mon infériorité, vis-à-vis de l'immense célébrité des couturiers contemporains.

\* \* \*

Qu'a-t-on vu tout d'abord dans le grand drame de M. Victorien Sardou?

Avant l'œuvre nerveusement conçue et nerveusement interprétée, ce qui a passionné le "Tout-Paris" friand d'indiscrétions féminines, c'est une discussion de couturiers viennois et parisiens.

Un peu plus, et les cabales de deux couturiers ennemis eussent fait sombrer la pièce.

Nous savons la place que tiennent les robes dans nos salons, cependant il serait bon que ces chefs-d'œuvre artistiques, signés Anatole et Arthur, ne vissent pas faire oublier que le théâtre est autre chose qu'un magasin d'accessoires.

Un de ces jours, nos diplomates ruineront la France en télégrammes pour une discussion culinaire qui se fera élevée entre cuisiniers italiens et cuisiniers français sur une béchamole quelconque.

Et peu à peu, l'art abandonnant les hautes sphères de l'esthétique, descendra et s'amoindrira dans les sublimes créations de la cordonnerie contemporaine.

CHARBONNIER EST MAÎTRE EN SA MAISON.

Une anecdote peu connue sur le roi François Ier. Il s'agit de l'origine du fameux proverbe populaire: Charbonnier est maître en sa maison.

Le roi, s'étant égaré à la chasse, entra sur ses nouilles heures du soir, dans la cabane d'un charbonnier. Le mari étant absent, il ne trouva que la femme agroupie auprès du feu. C'était on hiver, et il avait froid. Le roi demanda une retraite pour la nuit, et à souper. Il fallut que le retour du mari. Pendant ce temps, le roi se chauffa, assis sur une mauvaise chaise, la seule qu'il y eût dans la maison. Vers les dix heures arriva le charbonnier, las de son travail, fort affamé et tout mouillé. Le compliment d'entrée ne fut pas long. La femme exposa la chose à son mari et tout fut dit. Mais à peine le charbonnier eut-il salué son hôte et secouru son chapeau tout trempé, que prenant la place la plus commode et la

siège que le roi occupait, il lui dit: "Monsieur, je prends votre place, parce que c'est celle où je me mets toujours, et cette chaise parce qu'elle est à moi".

"Or, par droit et par raison, Chacun est maître en sa maison."

François applaudit au proverbe, et se plaça ailleurs sur une sellette de bois. On soupa; on régla les affaires du royaume; on se plaignit des impôts; le charbonnier, voulait qu'on les supprimât. Le prince eut de la peine à lui faire entendre raison. "A la bonne heure, donc, dit le charbonnier, mais, ces défenses rigoureuses pour la chasse, les approuvez-vous aussi? Je vous crois honnête homme, et je pense que vous ne me perdrez pas. J'ai là un morceau de sanglier qui en vaut bien un autre: mangeons-le; mais surtout, bouche close." François promit tout; mangea avec appétit, se coucha sur des feuilles et dormit bien. Le lendemain il se fit connaître, et permit la chasse au charbonnier qui lui avait donné l'hospitalité.

Depuis, on n'a cessé de dire: "Charbonnier est maître en sa maison."

Un roi d'Espagne, montrant à un ambassadeur de France le portrait d'un de ses rois, qui avait fait mettre dans le lieu qui lui servait pour ses nécessités secrètes, lui dit: Vous pouvez mesurer l'estime que je fais de votre souverain par le lieu où je l'ai fait placer. — Sire, lui répondit l'ambassadeur, c'est avec raison que vous avez agi de la sorte; car, comme vous l'appréhendez beaucoup, vous n'avez qu'à le regarder quand la nature est paresseuse; la vue seule de son portrait vous fait tant de peur, qu'elle vous donne la liberté de votre

Affaires domestiques

C'est votre faute si vous êtes toujours malade, quand vous pouvez vous procurer les Amers de Houblon qui ne faillissent jamais.

La femme la plus faible, l'enfant le plus délicat, la personne la plus malade peuvent prendre les Amers de Houblon en toute sûreté, et ils en retireront du bien.

Les vieillards qui souffrent du rhumatisme, de dérangement de rognons ou de débilité générale, se sentiront renaître à une nouvelle vie en prenant les Amers de Houblon.

Ma femme et ma fille se sont guéries en prenant des Amers de Houblon, et je recommande ce remède à tous mes paroissiens. Pasteur méthodiste.

Demandez à n'importe quel médecin si les Amers de Houblon ne sont pas le meilleur remède domestique qui existe sur la terre.

La malaria, la fièvre, et toutes les maladies bilieuses disparaissent aussitôt que les Amers de Houblon arrivent.

Ma mère s'est guérie de la paralysie et de la névralgie en se servant des Amers de Houblon.

Édit. *Ocego Sun.*  
Tenez vos rognons en bon état avec les Amers de Houblon, et vous n'avez pas besoin de craindre la maladie.

L'eau à la glace ne présente plus aucun danger et devient plus rafraîchissante, quand on a le soin d'y ajouter un peu d'Amers de Houblon.

AVIS AUX MÈRES

Si votre sommeil est troublé la nuit par les pleurs et les cris d'un enfant qui souffre de sa dentition, faites vous de vous procurer une bouteille de "Sirop calmant de Mme Winslow pour la dentition des enfants. Son efficacité est sans égale, et votre petit malade sera soulagé immédiatement. Ayez confiance, ô mères, ce remède est infailliable. Il guérit la dysenterie et la diarrhée, régularise l'estomac et les intestins, fait disparaître les coliques, adoucit les humeurs, réduit les inflammations, et donne une énergie nouvelle à tout le système en général.

"Le Sirop calmant de Mme Winslow pour la dentition des enfants" est agréable au goût et est préparé d'après la prescription d'une des plus grandes célébrités médicales parmi les femmes des États-Unis—Il est en vente chez tous les pharmaciens, dans le monde entier. Prix 25 cents la bouteille.

ALBUM MUSICAL

—Recueil de—

MUSIQUE ET LITTÉRATURE MUSICALE

PARAISANT TOUS LES MOIS

SOMMAIRE DU NUMERO DE JUIN

MUSIQUE

- VALSE FANTAISIE..... BERTINI
- ROMANÇ DE PAUL ET VIRGINIE..... V. MASSE
- NEFFEUILLÉZ PAS LES MARGUERITES..... VILLERICHOT

LITTÉRATURE

- NOTRE JOURNAL..... REDACTION
- DE LA PRONONCIATION..... "
- NOS REPRODUCTIONS..... "
- UNE AUDITION DE CHANT GREGORIEN..... ECHANGE
- BIBLIOGRAPHIE..... REDACTION
- LA "FAVORITE" EN PROVINCE..... THEO. LEMAIRE
- DE TOUT UN PEU..... REDACTION
- L'ABBE CONSTANTIN (suite)..... L. HALEVY

Chaque numero contient 16 pages de Musique  
ENVOYEZ 25 Cts pour UN NUMERO ECHANTILLON

A. FILIATREAU ET CIE.

BOITE 325

NO. 8, RUE STE THERESE-MONTREAL

Musique à Bon Marché

—o—

Nous venons de publier onze magnifiques morceaux de chant.

ROSE, SOUVIENS-TOI  
REGIMENT DE SAMBRE ET MEUSE.  
J'IGNORE SON NOM  
LE BONHEUR ET L'AMOUR.

ROSE, NE PARLE PAS.

LE DESIR.

LA FERME DE BEAUVOIR

VIR' DE BORD

C'EST TOI! (Valse chantée.)

LE CHEMIN DES AMOUREUX.

MON AMI BERNIQUE

SOUVENIR DU JEUNE AGE.

Ces morceaux, du format ordinaire ne se vendent que 10 cts. Nous vous l'intention de continuer la publication de cette musique à bon marché.

Nous publierons chaque semaine une nouvelle romance.

En Vente Partout.

S'adresser au bureau du *Canard*.

Conditions avantageuses au commerce.

DR VALOIS

COIN DES RUES

Berri et Ste. Catherine

EXTRAIT les DENTS

Pour 25 cts

ET FAIT UN

DENTIER COMPLET

POUR \$12.00

LA GAUDRIOLE

RECUEIL DE

CHANSONNETTES ET CHANSONS COMIQUES

— SUIVI DE —

Monologues en Vers et en Prose des meilleurs Auteurs

PRIX: 10 cents

EN VENTE CHEZ TOUS LES LIBRAIRES

— TABLE —

Briolette, la pâtissière  
C'est ma fille  
C'est pas vrai  
Déri, déra  
D'la braise  
Ernest est là-bas qui m'attend  
Fais voir ta tête  
Florimond l'enjôleur  
Jean Mathurin  
Je bois toujours  
J'ons pas bougé  
La complainte du Grand Prussien  
L'aimable voleur  
La mouche de M. Letortu  
Janlaire  
Le billet doux de mon voisin  
Le père Mathurin  
Le portrait de Toinon  
Le prince indien  
Le rideau de ma voisine  
Les bosses de Gros-Jean  
Les deux notaires  
Les femmes ya qu'ça  
Les gros mots  
Les orphéonistes  
Les pépiniéristes  
Les soldats de Cupidon

L'histoire du général  
Mon ami Bernique  
Mon oncle Gaspard  
Mus'lez ça  
On verra ça quand on y sera  
Oscar Pilon  
Pst! pst! pst!  
Tout bas!  
Un cœur dans la farine  
Un garçon embarrassé  
Vive Margot  
V'la l'ballon  
Voilà pourquoi j'aime mon verre

MONOLOGUES

Elle est jolie  
La mouche  
Le cheval  
Le fou rire  
Le mouchoir  
Les tentations d'Antoine  
L'homme qui a voyagé  
Maisons recommandées  
Mon bébé  
Notre cité et vieux collègue  
Une dent sous Louis XV  
Un monsieur qui ne veut plus fumer

A. FILIATREAU & Cie,

EDITEURS DE MUSIQUE

No 8, Rue Ste Therese

Boite, 325

MONTREAL