

mier rang, et, en 1873, il devint Premier Ministre de la province. Après avoir occupé pendant trois ans ce poste honorifique, où il se révéla homme d'État consommé, il fut désigné pour prendre la direction du plus important des départements publics, et il fut nommé surintendant de l'Éducation, poste qu'il a gardé jusqu'à ces jours derniers et dont il a rempli les fonctions à la satisfaction générale.

Il a déployé un zèle infatigable pour promouvoir les intérêts de l'éducation et son énergie indomptable a surmonté les plus grandes difficultés.

La position de surintendant de l'Instruction publique est loin d'être une sinécure et demande des aptitudes toutes spéciales, aptitudes que M. Outmet possédait au plus haut degré.

En 1875, il fut nommé, par décret de la République, officier de l'Instruction publique de France. Nommé Commandeur de l'Ordre de St Grégoire le Grand par Léon XIII, en 1880, il fut, la même année, admis au nombre des membres de l'Académie des Arcades.

L'honorable M. Outmet a occupé jadis la position de président de la Société Saint-Jean-Baptiste et de l'Institut Canadien.

Le 5 avril dernier, il donna sa démission et fut nommé Conseiller Législatif pour la division de Rougemont.

L'ancien surintendant a pris une part très active au Concours sténographique organisé par le STÉNOGRAPHE CANADIEN, en 1898. A cette occasion, il offrit une médaille d'or qui fut remportée par M. Alfred Lord.

L'honorable M. Outmet, dit l'Enseignement Primaire, a été de tout temps l'ami sincère des instituteurs et un protecteur dévoué des écoles normales. La loi du fonds de pension des instituteurs lui doit en partie son existence et son maintien depuis 1880. Dans son dernier rapport sur l'Instruction publique, M. Outmet supplie l'État d'aider la classe enseignante en augmentant l'octroi du fonds de retraite et en mettant annuellement à la disposition du comité catholique du Conseil de l'Instruction publique quelques milliers de piastres qui seraient distribuées en primes aux instituteurs et aux institutrices qui accomplissent leurs devoirs à la satisfaction des autorités.

Le successeur de l'honorable M. Outmet, est l'honorable M. de LaRivière, Conseiller Législatif.

Le nouveau surintendant de l'Éducation est, en tous points, digne de la charge importante qu'il est appelé à remplir. Excellent chrétien, très instruit possédant un jugement sûr, M. de La Rivière est véritablement *the right man at the right place*. Nous souhaitons succès au nouveau titulaire qui est à la hauteur de la noble et délicate mission que le gouvernement vient de lui confier.

En se reposant sur ses lauriers, l'honorable M. Outmet, nous l'espérons, n'oubliera pas ceux qu'il a dirigés pendant tant d'années dans le sentier du progrès, et que, eux, ne l'oublient jamais.

Voilà la vacance qui arrive et l'achat des prix va se faire bientôt. Plusieurs directeurs et directrices de maisons d'éducation nous demandent si on peut faire graver à Montréal des médailles avec monogrammes sténographiques. La maison N. Beaudry, c. à d. des rues Notre-Dame et Sainte-Thérèse exécute des travaux de ce genre et a des prix très abordables.

M. Joseph Pitman, l'un des plus vaillants vulgarisateurs de l'art abrégé, est décédé, le 3 avril dernier, à l'âge de 77 ans.

Notre aimable et dévouée collaboratrice, Mlle Marie Roussel, de la Nouvelle-Orléans, vient de fonder une gentille publication mensuelle qui a pour titre *La Revue*. Avec les concours d'écrivains et littérateurs tels que ceux dont les noms figurent dans le numéro prospectus que nous avons sous les yeux, la *Revue* ne peut manquer de marcher à pas de géant dans la voie du progrès. Nos plus sincères remerciements accompagnent nos vœux de succès, de longue vie et de prospérité.

Le temps est au démantèlement. Le "Phonographic Institute", de Cincinnati, vient de transporter ses bureaux dans un nouveau et magnifique immeuble, le "Western Methodist Book Concern", 188 West Fourth Street. C'est une construction à six étages. Auparavant, le "Phonographic Institute" occupait la bâtisse Carlisle, et cela depuis quarante ans. La partie du nouvel édifice qu'occupe le "Phonographic Institute" possède toutes les améliorations modernes. Le dernier numéro du *Phonographic Maxime* contient une très belle gravure représentant le "Western Methodist Book Concern".

Il y a eu très belle séance, hier après-midi, au pensionnat du Mont Saint-Louis, présidée par Mgr A. Langevin, le nouvel archevêque de Saint-Boniface. On a joué "Le Désert", ode-symphonie en trois parties, par Félien David, avec accompagnement de grand orchestre, et "L'Enfant prodige", drame en quatre actes (en vers) par le R. F. Chausfour de la Congrégation du Saint-Esprit. Les rôles étaient distribués à MM. R. Lechamps, A.-D. Sincennes, F. Dubreuil, A. Robitaille, J. de Beaujeu, E. Lambert, A. Dubuc, A. Gravel, F. Dubreuil, Le Rioux, F. Baud, A. Pelletier, F.-X. Gagnon, G. Constant, H. Charlebois, H. Barré, A. Mureil, E. Duguay. A la fin de la séance, une adresse a été présentée à S. G. Mer Langevin. La fanfare du Mont Saint-Louis fait toujours du progrès. Nos félicitations.

PENSÉES

Dans les temps anciens, comme le raconte les vieilles chroniques, les filles aidaient leurs mères dans les soins du ménage. Il en est bien autrement aujourd'hui: la fille n'aspire plus qu'à faire un "bas-bleu" et lit pendant que sa mère est occupée à la servir.

Désirez-vous des belles femmes comme du poivre rouge, dit un proverbe japonais. Sa déroute est le chemin de la victoire. Les héros se défaitent rarement dans la glace, mais les belles s'y mirent sans cesse.

Quel est le meilleur gouvernement? Celui qui apprend à pouvoir se passer de gouvernement.

Il est certainement toujours convenable et utile, dit Thomas Carlyle, qu'une femme mariée ou célibataire, connaisse à fond les choses du ménage. On compte trouver en elle cette science, lorsque le besoin s'en fait sentir, comme on compte voir un homme se défendre, lorsqu'il est attaqué.

La solitude est l'une des plus grandes jouissances que la nature humaine peut goûter. Mais, par contre, elle peut devenir, quand elle est trop prolongée, la source la plus cruelle d'angoisses indescriptibles et insupportables.

N. LÉVEILLÉ

MARCHANT-TAILLEUR

138 1/2 SAINT-LAURENT, MONTRÉAL

Grand assortiment de Draps, Cashmirs, Tweeds de première qualité et de patrons les plus nouveaux. Prix spéciaux pour les Messieurs des communautés religieuses.