enfants faisaient les frais d'une charmante séance dramatique et musicale, à laquelle il nous a été donné d'assister. Nous avons vu là des militaires à noires moustaches, hauts de trois à quatre pieds; nous avons entendu là des majors et autres officiers donner, d'une voix argentine, des commandements terribles. Cette disproportion, entre les gens et leurs rôles, paraît d'abord singulière; mais on s'y fait vite, quand on voit remplir les rôles aussi bien que le faisaient ces acteurs de l'autre soir. Nous dirons même que ces enfants ont fait preuve d'un talent plus qu'ordinaire, ce qui veut dire aussi, sans doute, que les Sœurs de la Charité, leurs secondes mères, ont mis à les former beaucoup de soin, de patience, de savoir faire et de dévouement.

Quand nous voyons nos orphelins, et en général tous les enfants de nos familles canadiennes, élevés sous l'aile de la religion et formés avec tant de zèle à la piété, nous ne pouvons nous empêcher d'éprouver le besoin de remercier la Providence des faveurs qu'elle accorde à notre peuple. Et nous ne pouvons, sans un serrement de cœur, songer à tant de pauvres petits enfants, chez nos cousins de France, qui n'entendent jamais parler de Dieu et de notre sainte religion, autrement qu'avec des expressions de mépris, de haine et de blasphème!

L'« Action sociale »

(De la Croix, de Paris, 14 janvier.)

Nous avions annoncé à nos lecteurs la prochaine apparition d'un nouveau journal fondé à Québec, sous l'inspiration de Mgr Bégin. Nous venons de recevoir les premiers numéros : ce sera un organe puissant, très intéressant, vraiment précieux. L'un des principaux rédacteurs du nouveau journal quotidien a bien voulu, sur notre demande, nous en expliquer ainsi le programme :

L'Action sociale, tel est le nom d'un nouveau journal publié à Québec.

Ce journal servira d'organe à l'Action sociale catholique établie depuis quelques mois par Mgr Bégin, dans son diocèse.

C'est la première tentative faite dans notre pays pour unir, dans un effort commun, et sous une même direction, ceux qui