

J'en ai pas peur, et s'il se trouve de nouveau sur mon passage je "l'organiserai" de la belle façon, comme dit.....

J'en étais là de mes résolutions, cheminant à petit pas sur la rue des F., lorsque, sans avoir entendu le moindre bruit, je me sentis pincé un peu au dessus du talon. Je me retourne. Horreur ! c'est Truc qui saisi ma botte de ses dents aigües et qui l'a transpercée, — fort heureusement sans toucher mon cuir à moi. La vilaine bête s'enfuyait déjà à travers la rue ce qui était une précaution inutile, car les saccades de mes nerfs recommençaient et je n'aurais pas même été capable de l'empêcher de fonctionner mon autre botte.

Je n'étais donc pas invulnérable, ni au cœur ni au talon !

Je réfléchis vingt minutes, une demi-heure, une heure, et je me décidai à aller frapper à la porte des Huart, à tout risque... en compagnie d'un camarade qui ne craignait ni chien, ni Huart, ni diable.

* *

Il faut voir la réception que nous fit l'aîné des trois vieux frères Huart, avec sa robe de chambre sale, ses lunettes sur le front et sa barbe bleue à moitié rasée !

— Ah ! vous venez m'avertir de surveiller mon chien ! Oui-dà ! Eh bien fichez-moi la paix, et lorsque vous aurez été mordu, allez vous plaindre au greffier de la paix !...

Et v'là ! la porte nous retomba sur le nez !

J'étais furieux. Il y avait de quoi. L'entrefilet du *Nouvelliste* dansait devant mes yeux en caractères gros comme le bras.

— Que vas-tu faire ? hazarda mon ami.

— Je m'insurge, je me révolte, je cours à la cour demander justice à la justice—je veux plaider !

— Plaidons, plaidons, appuya mon ami, riant de mes phrases échevelées et de mon ahuri.

Plaidons !

CHARLES AMEAU.

(A Continuer.)

LES FRERES TENEBRES.

(Suite.)

— Allons achever le compte de notre quête.

Il n'eut pas plutôt mis le pied dans le petit salon qu'il poussa une exclamation de stupeur.

La panique faillit se renouveler, tant étaient peu solides les pauvres nerfs de l'assistance. Mais comme Son Excellence, au lieu de reculer, s'était précipité vers la table qui occupait le milieu du petit salon, ces messieurs passèrent le seuil à leur tour et quelques dames suivirent. On entourait Son Excellence qui était devant la table, les bras tombant et la tête baissée.

— Miséricorde ! s'écria Mgr de Quélen en joignant les mains : notre quête !

Ce fut tout. Il y eut parmi la noble assemblée ce silence d'espèce particulière qui suit les grandes mystifications. La table était nette. On n'y voyait plus un seul des objets contenus naguère dans la bourse de velours rouge.

— Voilà ! dit cependant le préfet de police, si le ministère de l'intérieur voulait s'entendre avec nos bureaux...

— Eh ! monsieur, interrompit l'archevêque de Paris avec une colère qui avait sa source dans les déceptions même de sa charité, il n'y a pas plus de ministère de l'intérieur dans tout ceci que de cour de Rome ou de chancellerie du royaume de Wurtemberg ! Nous avons perdu le bien des pauvres, et l'on s'est moqué de nous !

— Un grand... et un petit ! murmura la princesse, répétant cette parole que M. le baron de d'Altenheimer avait tant de fois prononcée dans le salon de verdure.

— Ce sont eux ! ce sont eux ! s'écrièrent vingt voix à la fois.

— Le baron est le chevalier Ténèbre...

— Et monsignor est le frère Ange, le vampire !

IX.

Tous les gens qui font métier de tromper ou de déjouer la tromperie, — tout le gibier et tous les chasseurs, — les admirables voleurs de Londres, par exemple, qui ont une Sorbonne où professer leur art, et aussi les admirables *déTECTIFS* qui sont *entrainés* (*well-trained*) à découvrir leur piste sur le pavé de la grande Babylone, tous vous diront qu'il y a, pour se rendre invisible, et en dehors de la lampe d'Aladin, deux moyens principaux : se cacher ou se montrer, mettre un masque ou marcher à visage découvert, glisser dans l'ombre de la nuit ou affronter vaillamment la lumière du soleil ; en deux mots, la ruse et l'audace.

La ruse appartient aux vieilles écoles surtout ; l'audace est le fort de l'école moderne. La plupart des savants gentlemen qui s'occupent en grand de l'art de voler préconisent hautement l'audace et ne se gênent pas pour dire que la ruse a fait son temps. L'honorable Josuah J. Marshall, l'orgueil de la grande association londonienne, qui fut pendu dans Old-Bayley vers la fin du règne du roi Georges, professait ainsi : « Dites au constable : Je suis Jack Sheppard, il ne vous croira pas ; prouvez-lui, à l'aide de votre acte de naissance, que vous êtes Jack Sheppard, il vous traitera d'imposteur ; volez-lui alors sa montre, sa bourse, sa chemise et sa ba-