

comme il accourrait pour la protéger, pour la défendre ! Un ami ! c'est peu et c'est aussi beaucoup.

En moins d'une seconde Marc songea à toutes ces choses, et sa voix était altérée, mais pleine de respect, lorsqu'après un court silence il répondit :

—Merci, miss Mac-Bayle, merci d'avoir confiance en moi. Ah ! je sais, croyez-le bien, tout ce qu'il y a d'excellent en vous ; je sais que vous êtes bonne, miss Margaret, bonne et généreuse ; et je voudrais que tous eussent le sentiment de votre valeur. Pourquoi toujours feindre ? Pourquoi toujours cacher vos bons mouvements sous une apparence futile, une apparence si loin de votre nature ?

Margaret haussa les épaules et cueillit une petite fleur à l'oranger contre la caisse duquel elle s'appuyait. Elle semblait dire par sa noble physionomie ; "Que m'importe à moi le jugement d'autrui ? Je veux la bonne opinion de mes amis... pas une autre." Mais si ses lèvres souriaient avec un peu d'ironie, ses yeux scintillaient encore de cet éclat humide qu'y mettent les larmes.

Et, Marc toujours très ému, lui murmura presque à l'oreille, comme effrayé de son audace :

—Oui, vous pleurez, miss Margaret, vous êtes triste ; mais, laissez-moi vous le dire, aux âmes profondes comme la vôtre, l'épreuve est salutaire, et l'heure des larmes est souvent celle de Dieu.

Peut-être, fit la jeune fille d'une voix très basse.

C'était la première fois qu'on lui parlait ainsi, et Margaret, sans se l'avouer toutefois, subissant le charme de Marc de Réchan, de cet homme d'élite si sérieux et si plein de droiture.

Et plus loin, Germaine, donnant toujours le bras à la marquise, venait d'atteindre un banc à demi caché sous les pins. Qu'elle se sentait heureuse !

Ce banc formait une retraite très fraîche, embaumé du parfum des lis et du réséda.

Le jet d'eau, tombant dans une vasque de granit, accompagnait d'un murmure la causerie. On eut volontiers oublié les heures.

En face, le *jabalao* tournait encore autour du feu de joie ; les pièces d'artifices se multipliaient. Le bouquet éclata enfin, laissant retomber une pluie d'émeraudes et de rubis embrasés.

Et lorsque le parc fut rentré dans l'ombre :

—Mes enfants dit la marquise, entendez-vous ? Le biniou se rapproche du Roscoat. Voyez-vous toute une députation de pêcheurs, Pierre-Marie en tête, avec un bouquet de fleurs dans une main, un petit navire dans l'autre ? Ils viennent te saluer Gaston, toi leur seigneur. Allons les recevoir.

Puis, avec un aimable sourire, se tournant vers Mlle Hermel, elle continua :

—Chère Germaine, que de bénédictions votre petite main saura répandre sur le village ! Je vous apprendrai le chemin de toutes les chaumières.

Les pêcheurs approchaient, suivis d'un groupe de jeunes mousses à mine éveillée, sous leurs bérêts de laine.

En suivant un sentier fleuri, la marquise et ses enfants les devancèrent. Sur la terrasse même, la jeune fille prit place près de Mme de Trémur, et bientôt, souriant avec bonté, Gaston s'avança vers la députation.

Les hôtes du château regardaient avec intérêt et curiosité tous ces gens de cœur, au visage halé, audacieux devant la tourmente et la mer furieuse, et timides devant le cercle d'élégants qui les dévisageaient avec un malin sourire. Pierre-Marie lui-même, le chef de la bande, roulait son chapeau ciré entre ses doigts calleux, et n'osait avancer.

(A suivre.)

MAISON FONDÉE EN 1859

HENRY R. GRAY

CHIMISTE-PHARMACIEN

122, RUE SAINT-LAURENT, 122

MONTREAL

La préparation des prescriptions de médecins est sous le contrôle direct du propriétaire, aidé de gradués compétents. Les médecins de la campagne, les institutions publiques, les collèges et les couvents, sont servis de Drogueries pures, aux prix du gros.

SPECIALITÉS

GRAY'S CASTOR FLUID, pour les Cheveux.
GRAY'S DENTAL PEARLINE, pour les Dents.
GRAY'S SAPONACEOUS DENTIFRICE, pour les Dents.
GRAY'S CHLORALYNE, pour le Mal de Dents.
GRAY'S "WHITE ROSE LANOLIN CREAM," pour mains crevassées, peau rude, etc.

HENRY R. GRAY

CHIMISTE-PHARMACIEN

122 RUE ST. LAURENT, MONTRÉAL

QUEEN'S - THEATRE

SPARROW & JACOBS, GÉRANTS

(Autrefois le QUEEN'S HALL)

SEMAINE FINISSANT LE 3 OCTOBRE

Et tous les soirs de cette semaine, avec matinée Mercredi et Samedi, McKEE RANKIN jouera dans

"CANUCK"

Il est assisté par Mlle Rankin et une troupe magnifique.

PRIX

Sièges d'orchestre, \$1 ; cercle d'orchestre, 75c et 50c ; balcon, 50c ; galerie, 25c ; loges, \$6 et \$8.

Matinées populaires pour les dames et les enfants mercredi et samedi. Prix, sièges d'orchestre réservés, 50c ; cercle d'orchestre, 35c ; balcon, 25c ; bons sièges réservés pour 50c.

Sièges réservés en vente au magasin de musique de Sheppard.

La semaine prochaine, James O'Neil donnera la reproduction de "Monte Cristo" d'Alexandre Dumas.

Belle Musique à Vendre.

NOUS VENONS DE RECEVOIR

3,000 MORCEAUX de MUSIQUE

QUE NOUS VENDONS

10, 15 et 20 Cts.

Nous avons les morceaux les plus nouveaux et les mieux choisis : musique classique, morceaux d'opéra, chansonnettes, danses, etc.

Le public est prié de venir visiter notre assortiment, au bureau de *La Bibliothèque à Cinq Cents*.

POIRIER, BESSETTE & NEVILLE,

No. 516 RUE CRAIG, MONTREAL.

LE SILLON revue littéraire et artistique mensuelle — 16 pages. 3 fr. par an. — Poésies, nouvelles, chroniques, etc. — Ecrire à M. E. Bouhaye 31, rue de Chabrol, Paris.

THEATRE - ROYAL

SPARROW & JACOBS..... PROP. ET GERANT.

Semaine commençant LUNDI, le 3 OCTOBRE
Après-midi et soirée.

LA GRANDE TROUPE BURLESQUE

"FRENCH FOLLY COMPANY"

50 Artistes 50

Jeunes et jolies femmes, magnifiques décors et costumes, tableaux vivants, etc., etc.

PRIX D'ADMISSION :

10, 20 et 30c. Sièges réservés, 10c extra.

Plan toujours ouvert au Théâtre de 9 a.m. à 10 p.m.

SEMAINE SUIVANTE :

THE TWO JOHNS

LA PRESSE

JOURNAL QUOTIDIEN

Le plus populaire de tous les journaux français de Montréal

UN CENTIN LE NUMERO, EN VILLE

Abonnement en dehors de Montréal
SEULEMENT \$3.00 PAR ANNÉE

STRICTEMENT PAYABLE D'AVANCE
EDITION HEBDOMADAIRE DE 8 GRANDES PAGES
\$1.00 par Année

Si vous voulez avoir ce que vous désirez, ou disposer de quelque chose,

ANNONCEZ DANS "LA PRESSE,"

Journal possédant la plus forte circulation de tous les journaux français du Canada.

MOYENNE POUR LE MOIS DE JUILLET

20,560 par jour

Pour prix et toute autre chose, s'adresser à

LA PRESSE,

71 et 71a Rue St-Jacques, Montréal.

"LA LYRE UNIVERSELLE"

Revue Poétique Illustrée Lamartinienne

L'abonnement annuel de 5 fr. donne droit à une collaboration en prose et en vers et en toutes langues.

DIRECTION, FORMATION, JULES CANTON, 19 RUE SOUFFLOT.

LYCEUM OPERA HOUSE

Coin des rues Ste-Catherine et St-Dominique.

LUNDI, le 5 OCTOBRE

GRANDE

TROUPE DE VARIÉTÉS

ADMISSION :

10, 20 et 30c. — Sièges réservés, 10c extra.

Bureau des loges, aux salles des pianos de New-York.

W. W. MOORE, Gérant