

***Accommodation (Billet d').**

V. BILLET.

Accomparager, accomparéser, encomparéser.

Barbarismes pour *comparer*.

C'est pas à accomparéser avec....

Acconnaître.

On fait un barbarisme en disant :

Se faire *acconnaître*.

Dites :

Se faire *connaître*.

Accord.

Ne dites pas :

Mon piano ne tient pas *d'accord*,

Dites :

Mon piano ne tient pas *l'accord*, ne demeure pas *d'accord*, ne reste pas *d'accord*.

Accordéon.

Ne prononcez pas *a-cor-di-on*, *a-cor-di-yon*, mais

a-cor-dé-on, et dites : *Un accordéon*, car ce mot est du masculin.

L'accordéon a été inventé en Allemagne.

Accoster.

Ce verbe étant *actif*, il ne faut pas dire :

Accos-tre le quai, au quai.

Mais :

Accoster le quai.

Accoter, s'accoter.

À vrai dire, ces verbes ne sont que des variantes d'*accoster*, *s'accoster*. C'est du style familier. Quand on parle des personnes, il vaut mieux dire *appuyer*, *s'appuyer*.

SYN. COMP.—On *accoste* un passant pour le connaître. On *aborde* quelqu'un de connaissance. On *joint* quelqu'un dont on s'était écarté.

V. APPUYER.