

situation d'employé du gouvernement. Ayant dès son enfance même mené de front les deux langues anglaise et française, M. Lemoine écrit dans l'une ou dans l'autre. Peut-être ne connaît-il parfaitement ni l'une ni l'autre ? c'est ce que ses écrits sembleraient laisser voir.

Plein d'imagination et de verve, enthousiaste passionné de la belle littérature, d'un zèle infatigable dans la poursuite de ses recherches, et d'une constance sans pareille au travail, ses écrits ne manquent pas d'un certain charme qui entraîne parfois, mais ils sentent toujours l'emprunté, ils laissent toujours voir par-ci par-là que la moisson se ressent d'un sous-sol qui n'a pas été suffisamment travaillé. Une tournure élégante, une figure originale, une phrase ronflante exercent sur M. Lemoine une espèce de fascination à laquelle il ne sait pas résister, et de suite les guillemets sont tendus pour l'encadrer dans sa prose ; mais quelque soin qu'il prenne, ça sent toujours le décousu ; et si parfois, avec ses nombreux guillemets, la pièce présente une mosaïque d'une apparence captivante, la soustraction qu'il faut toujours faire de l'emprunt vient de suite en gêner l'effet. On sent toujours l'homme qui a plus lu qu'étudié.

L'archéologie, l'histoire, et l'ornithologie sont les branches auxquelles M. Lemoine a particulièrement voué son attention. Ses nombreuses recherches, dans les deux premières surtout, donnent à ses écrits une valeur inappréciable ; et avec les ressources que lui ménage sa fortune, nous espérons que M. Lemoine ajoutera encore pendant longtemps aux produits de ses utiles travaux. L'amour de l'étude est si souvent négligé parmi nous, qu'on ne saurait faire trop ressortir le mérite d'écrivains qui, comme M. Lemoine, se vouent sans réserve au culte des lettres. Les *Maple Leaves*, *Études sur les Explorations Arctiques de McClure, de McClintock, de Kane, etc.*, et l'*Album du Touriste*, sont les principaux ouvrages de M. LeMoine relativement à l'histoire et à l'archéologie. Ceux sur l'histoire naturelle sont les suivants : *L'Ornithologie du Canada*, Québec, 1860, 400 pages in-12. *Les Pêcheries du Canada*, 1863, 146 p. in-8. *Tableau synoptique de l'Ornithologie du Canada*, 1864, 24 p. in-12. *On the Birds of Canada*, 1866, 34 p. in-8.