

lanciers ont, de plus, la lance.

L'artillerie se compose de 51 régiments armés de canons légers, de pièces lourdes, d'obusiers et de canons de montagne. Le matériel est tout neuf: il date du mois d'août 1914 et est muni des derniers perfectionnements. Le canon de campagne



*Fantassin italien*

est le fameux 75 français établi par le colonel Deport et les projectiles dont l'effet explosif est si terrifiant sont les mêmes que ceux de l'artillerie française.

Ajoutez à cela un service d'intendance bien compris, un approvisionnement énorme en munitions et une ferme volonté de

vaincre et vous aurez l'armée italienne d'aujourd'hui.

Dès le temps de paix, cette armée a d'ailleurs été organisée avec autant de sagesse que de sollicitude. Alors que le soldat allemand, brutalement conduit reçoit à la caserne autant, sinon plus, de coups de pied quelque part, que de rations de nourriture, le soldat italien a un menu confortable quoique simple.

Une demi-livre de viande, de la soupe et des pâtes alimentaires constituent l'ordinaire de chaque jour, une grande propreté règne partout et, en conséquence, l'état de santé est excellent.

En temps de paix, dans sa caserne, le soldat italien est calme et réfléchi; le visiteur les croirait même un peu portés à la mélancolie mais que l'on ne se trompe pas à cette apparence: le Vésuve, lui aussi, entre ses éruptions, a l'air calme et bon enfant mais quand il se réveille, il dévaste tout aux alentours... Le soldat italien est un peu comme lui; quand il sort de son calme il le fait avec une impétuosité qui surprend. Son agilité naturelle le sert bien dans ces circonstances ainsi que sa résistance à la fatigue.

En plus de son armée, l'Italie possède une flotte superbe qui constitue pour les alliés un appoint militaire de premier ordre. Elle a 17 cuirassés d'escadre dont quatre grands dreadnoughts, 9 croiseurs-cuirassés, douze croiseurs protégés, quarante-cinq destroyers et enfin une quarantaine de sous-marins. C'est une des plus importantes du monde.

Si l'Italie faisait appel à toutes ses