Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

<u></u>	12×			16X			20X				24X			<u> </u>	28X				32X		
10X		14	₹X		18X				22X				26X				30X	 -			
This i Ce do	Additional Commentai tem is filme cument est	ires supp d at the filmé au	nlémentai reduction ı taux de ı	n ratio d	on indiqué	-	ssous.														
										Masthead/ Générique (périodiques) de la livraison											
	Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.								Caption of issue/ Titre de départ de la livraison												
	Blank leave within the t been omitte		Title page of issue/ Page de titre de la livraison																		
	along interior margin/ La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure								Title on header taken from:/ Le titre de l'en-tête provient:												
	Tight bindi	ng may (cause sha		r distortio	n					nciude	es inde	ex(es)/	,							
	Bound with Relié avec o			∳e					Į,			uous p									
	Coloured p											of pr			ressio	n					
	Coloured ink (i.e. other than blue or black)/ Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)									Showthrough/ Transparence											
	Coloured m Cartes géog	•	es en coul	leur							-	letache létaché									
	Cover title Le titre de	•		ne							_	liscolo lécolo:									
	Covers restored and/or laminated/ Couverture restaurée et/ou pelliculée									Pages restored and/or laminated/ Pages restaurées et/ou pelliculées											
	Covers damaged/ Couverture endommagée									Pages damaged/ Pages endommagées											
	Coloured co	-	eur							- 1		ed pag le coul									
The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.									lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.												
The I	nstitute has	attempt	ted to obt	ain the	best origin	nat										•	olaire q				