

La collection archéologique du sud de l'intérieur de la Colombie britannique.

INTRODUCTION.

Dans la section archéologique du Musée commémoratif Victoria—le musée national du Canada—se trouve une collection intéressante de spécimens provenant de la région de la rivière Thompson, dans le sud de l'intérieur de la Colombie britannique. Cette collection est typique et assez complète pour donner une excellente idée générale de la technologie ou de l'ethnographie des anciens occupants de ce district, et qui, évidemment, étaient les ancêtres des Indiens qui y demeurent maintenant.

Un trait distinctif de cette collection, c'est qu'elle représente bien les arts et la manière de vivre en général des habitants d'un district bien plus vaste que celui de la région de la rivière Thompson, et comprenant probablement les plateaux tout entiers. Le terme "plateau" inclue ici l'intérieur de l'état de Washington, une bande étroite s'étendant vers le sud de cet état, la région de la rivière Thompson, et le reste de l'intérieur de la Colombie britannique, et probablement l'intérieur du Yukon, du Mackenzie et de l'Alaska. L'archéologie de cette région ethnographique n'est que très imparfaitement connue; car les collections provenant des plateaux du Canada—à l'exception de celles de la rivière Thompson—sont minimes.

Lorsque l'étude archéologique complète des plateaux du Canada sera terminée en percevra sans doute de légères variations dans la technologie des indigènes. Mais tant que cela ne sera pas fait, il sera impossible de distinguer les traits des arts matériels d'une partie des plateaux de ceux d'une autre. Une étude comparée de la civilisation des anciens indigènes des plateaux intérieurs de l'état de Washington, d'une part, et de