

《內心世界》的隨想

愈來愈喜歡活地。阿倫一說，它幾乎完全脫離了活地。阿倫的個電影。像《曼赫頓》那樣知識分子的自嘲，就像一根極細的銀針，彎彎曲曲地鑽入我們這類人的靈魂深處，挑出一些我們自己不知道，或者知道而不願意承認，沒有勇氣承認的病根，挑得你很痛，痛後却又有點霍然而癒的舒暢。

《内心世界》並不是典型的活地。阿倫電影：那種嘻笑怒罵，那種揮灑，你一點都看不到。相反，却有極沉重的衰變式的壓力：攝影、色調、節奏都那麼北歐風；但是冰冷之中，却還有微微的暖意，彷彿雪地裏冒出一枚蔥綠的新芽，使你覺得那枯萎中的生命，還透着一點回生的希望——這也許因為活地。阿倫畢竟還是個美國人吧！

如果我是一個「作者論」的影評人，我也許會對《内心世界》相當失望。就形式，來

一說，它幾乎完全脫離了活地。阿倫的個電影，單單這一點，就夠「作者論」影評人喪了。但活地。阿倫的過人之處，也許於他不拘泥、不執着於這種被評論家們定的所謂「個人風格」。如果不理會內容，需要，單方面追求形式上的風格統一，作者又怎能充分發揮自己的意念呢？形式的獨立性，只有極端的形式主義者或對的獨立性，只有極端的形式主義者或內容，應該是互生的，儘管二者之間，一端的內容主義者才會硬將它們分割開來。《内心世界》這樣的内容，如果用《曼赫頓》那種嘻笑怒罵的形式出之，許多發人深省的問題就會輕輕滑過了。《内心世界》提出的問題，較之《安妮·荷爾》或是《曼赫頓》所提出的，要深沉得多、嚴重得多。並不是一針見血的自嘲可以解決的，必須供足夠的時間，讓觀眾慢慢的去體味，省，去思索。那麼，借用一下衰變的手，又有何不可呢？

羅成尊遜簽下無限期合約

五年來，手經少文王文及歷史部是憂等。

荷里活越來越多機會，不
文及歷史都是他等，
羅拔是從其他二千個競爭者之

少人就憑一次機會，便一
夜成名，成為觸目之明星
。蠻波姬·小絲之後，又
～時代廣場～一片的女主角角色
扮演一位外向、有極大勇氣的少女
於她來說並不陌生，因為她本身
就是

冒起於荷里活，她有一個男性個女孩子。不過，演戲還是首次羅拔·尊遜，第一部片是由雅，她都不會認為這是個輕易達到的

次便OK
卅次。——
羅拔士

她對娛樂場所極為憧憬，這次六一節，她和女學生、女教師、女同學一起，到新潮風氣最濃的歌舞場去跳舞。

訪問時
說：「
機會，令
決定自己
（過日）

，不過她對這一點認識：「不論我怎樣的改變，我現在屬於

我的意
八不會搬
以其他高
先生，在

影圈之前，是個律師，她曾有意宣傳新片，羅拔向學校請了幾天，表示目前仍未有男朋友，而她

約，《時一片之後，仍然會繼續吸引他。而她希望他可以繼續吸引她，使令人覺得拒人於千里之外，他們仍然保持良好的友誼關係。

明荃，豈不是叫他去破
（不過她的學校成績倒不錯，英
新星羅拔尊遜）

鑑永接怪信

此事實在豈有此理

劉永昨收到一位署
名老影迷的來信，內容
信內又表示無
意在明荃好乖女

示非常仰慕劉永，言更透露對劉永的關心，且叮囑劉永別爲男女，永去追求汪明荃。

私情，去刺激其母。早
拜讀這位署名老者，
來信後，感到啼笑皆
年，劉永與恬妞分手，
終日借酒消愁，其母目
，劉永說汪明荃已

新昌建築工程公司
新屋土庫
兼保證材料上乘
起貨捷快安當
承建新屋
鬼佬技工
全部合法牌照
專門政府合
土庫露台車房建造裝修。
油漆，專業補漏精工換瓦面
估價電話二九一—九八六一
土庫露台車房建造裝修。
估價牌照，新裝電火，
免費估價，電器修理。
日夜應命。

本公司最近購入大量破產公司存貨，以八折至五折向顧客推銷一級三件頭浴具，原價\$388只售\$225。人人都喜歡買平貨！

Vancouver, B.C.	· 建	七	人像大門	四時	業	· 請將	1447 Commercial Drive	255
好價眼鏡公司 VALUOPTICAL ACT LENS CENTRE	隱形眼鏡 硬片 \$ 59.99 軟片 \$ 89.90	時 款 舒 通	活氏傢俬電器公司 WOSK'S LTD.	62 W. Hastings St. Vancouver, B.C. Phone: 685-0111	曹 振 興	亨 記 油 漆	874-1984 日 430-6013 夜	Pender Roofing 4772 緬街 電話: 872-7059 頂 · 橫水槽及排水管 排水瓦，保證滿意 隨時電話洽。