

記丹山畫展開幕

夏文明

長的繪畫技術，集唐宋元明諸大家繪畫之優

良，他不僅是善長於傳統畫的意象思想

的層次，而成為其創作的一個新面

在這丹山之畫中我們使我們能將自然

生活的經驗加以印證，從而產生共鳴

感召，才誠實地抒發他的感受，並非爲

我們，圖譜虛名而作畫。」

這次余丹山君要三回一畫廊之邀

來最佳之作品。我於七日上參加開幕

典禮，由時人夏羅，僕帆先生主持開幕

於畫廊，更進一步之成就，從事文化工作，協助中

國學文宣傳等工作，繪本

丹山先生早年曾從事文化工作，協助中

西勞工組織作文化宣傳等工作，繪本

（上）

（上）