



*Evitez les mouches*  
avec la  
**LESSIVE GILLET**

Une cuillerée à thé de Lessive Gillett répandue dans la boîte aux vides empêche les mouches de se multiplier.

Employez la Lessive Gillett pour nettoyer et désinfecter.

Coupe que peu mais toujours effective.



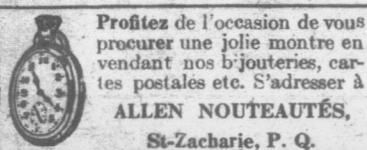
**Un peu de mode**

Les nuances que nous portons le plus couramment sont le bois de rose, le beige rosé, le jaune or, le gris argent, le vert Nil, le bleu fumée, le blond, le rubis, le grège, le rouge, le jade, le bleu Nattier, le vert bouteille, le blanc, le rose, le corail, le bleuet, le bordeaux, le bleu Chine, le vert amande, le beige bleuté, l'orchidée, le vert d'eau, le lavande, le bleu céleste. Grâce à cet arc-en-ciel délicieux, que de jolies robes d'été nous parent et nous rajeunissent!

Pour le sport lui-même, vous avez des toilettes d'un coloris délicieux et tendre: robe de shantung rose, de cachemire corail, de serge bleu ciel, avec manteau en tricot fantaisie de ton assorti; vous avez aussi le costume en cachemire beige, complété d'une jaquette à carreaux dans les mêmes coloris.

L'après-dîner nous vaut de ravissantes ensembles, car l'ensemble dédaigné redévient fort à la mode. Vous porterez, par exemple, une robe en crêpe champagne à dos droit, avec devants très ouverts sur un gilet de faille brillante jaune or ou nacré, noué du haut par un ruban étroit vieux bleu. Un volant en tulle champagne borde les devants et ondule légèrement tout autour, retombant jusque dans la ceinture; celle-ci est en crêpe champagne, faite d'une large bande, avec petites poches en avant; à cette ceinture, la jupe est montée par des fronces sur les côtés. La manche longue est cintrée du bas, serrée au poignet par un ruban bleu rappelant le devant, avec tout au long de la couture, allant du coude au poignet, un volant souple en tulle bis. La toilette perdrait son caractère élégant si elle ne se complétait d'un manteau même ton en tissu lézard beige. Lézard, crocodile, peau de serpent, font partie de nos parures les plus chères, comme si la femme ne gardait pas rancune à son premier ennemi.

On voit quelques robes de foulard, et



**Chez-nous**  
Section féminine  
Le foyer, L'école

**Que ferons-nous de notre vie?**  
**Conseils aux jeunes filles**

(suite)

Combien serait puissante pour le bien, une telle armée féminine à laquelle rien ne pourrait résister lorsque sur une question de morale et de discipline le mot d'ordre serait passé d'agir dans un sens ou lorsqu'il y aurait quelque œuvre importante à accomplir.

Que faudrait-il pour la recruter? Une grande sympathie des autorités religieuses qui stimulent les bonnes volontés et qui ait une influence bienfaisante auprès des maisons d'éducation, qui leur fasse voir l'importance du mouvement et les engage à y coopérer. Il semble que ce doive être très pénible pour des éducatrices de voir détruire en quelques mois ce qu'il a fallu des années et tant d'efforts, pour édifier. Ce sont elles d'ailleurs, qui sont à même d'indiquer parmi leurs élèves, celles dont les qualités d'esprit et de cœur sont plus aptes à aider à cette formation, celles qui apporteront le meilleur appoint à ce trésor de volontés agissantes pour le faire irrésistible.

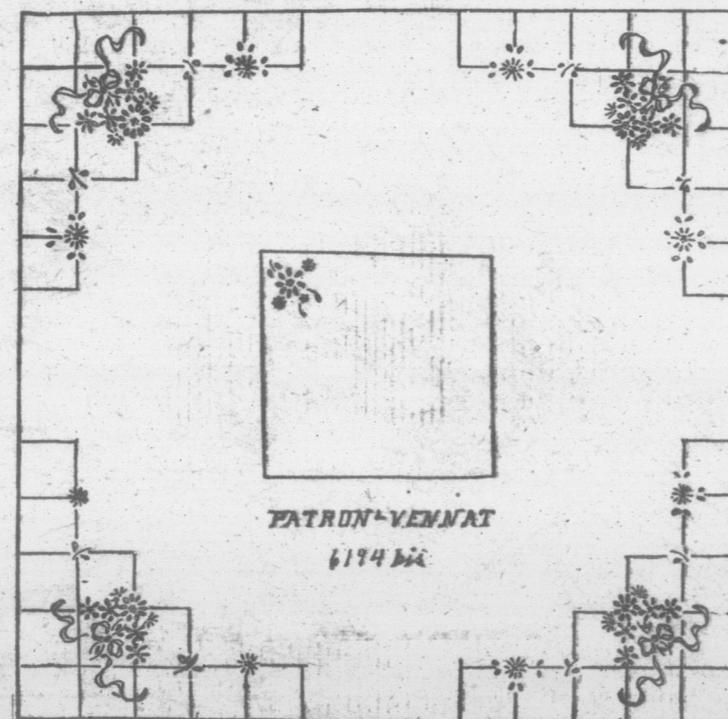
Les cercles qui existent déjà pourront aider puissamment à ce développement en fondant de nouveaux groupements et en coordonnant leurs efforts, pour donner le plus grand essor au projet. Il faudrait une volonté très ferme pour ne pas se laisser décourager par les échecs, et mettre de côté toutes préoccupations personnelles afin de s'occuper uniquement du bien à faire. Ne pas tenir compte des obstacles, recommencer d'un même courage avec des moyens nouveaux, se réjouir de tout ce que font les autres puisque cela rapproche du résultat final.

Initier et persuader les jeunes filles d'entrer dans ce mouvement ne sera pas toujours facile; celles qui en ont le plus besoin seront probablement celles qui sont les plus difficiles à persuader. Les plus sérieuses croiront l'être suffisamment sans aide, les frivoles auront peur de s'amender et quelquefois les parents les appuieront par la crainte de les voir s'engager dans les travaux extérieurs et s'éloigner de la maison; comme si le rôle social de la jeune fille n'était pas de lui faire aimer le foyer familial, de le rendre attrayant à tous les membres de la famille pour qu'ils s'y trouvent mieux que partout ailleurs, de lui donner une influence sur son père, sur sa mère, ses frères, ses sœurs et de lui faire envisager les devoirs sérieux de la vie, de lui faire pratiquer toutes les vertus.

(à suivre) Cousine Avette.

les dames d'un certain âge se montrent rajeunir la présentation du foulard en nous particulièrement favorables à la mode de présentant des accords très différents d'autre tissu souple. En blanc et noir, blanc et trefois. Ainsi transformée, la toilette de mauve, blanche et grenat, sur fond de pon-foulard nous apparaît presque une nouvelle lanc, telles sont les nuances actuelles de la veauté. La jupe, à panneaux dos et devant, moins favorites. Mais la mode entend s'ouvrir généralement sur les côtés, laissant

**La broderie est un agréable passe-temps**



No. 6194 bis Nappe à Thé. Patron à tracer nappe et serviette 25c, perforé 35c. Au fer chaud 4 coins de nappe 30c, 6 serviettes 30c.

Papier carboné bleu, 5c, 15c et 25c; blanc 5c et 15c. Rouge 5c.  
Tout étagé papier de 36 pes et 6 serviettes de 12 pes sur coton jaune \$1.10, sur coton fini toile \$1.60.

Coton M.F.A. de couleur pour la broderie 30c.  
Catalogue de Broderie 35c, catalogue de musique gratis.

REVUE MENSUELLE de Broderie et Musique à 25c l'abonnement par an.

BULLETIN DE LA FERME, Case 29, Québec.



**GRATIS**

Magnifique service en porcelaine, 13 morceaux. (Valeur \$4.50.) Donné gratis avec

Le THÉ et CAFÉ

**MIKADO**

VERT, NOIR ou JAPON.

EN VENTE PARTOUT—DEMANDEZ-LE A VOTRE FOURNISSEUR

GLOBE TEA CO.

309 Notre-Dame Ouest, Montréal  
Tél. Main 5036.

sortir un plissé de crêpe blanc ajouré de noir, de bleu, de grenat, suivant la teinte des fleurs du foulard. La manche nous rappelle également cette idée du découpé sur un poignet bouffant, en étant fendue au coude pour laisser sortir une manchette plissée en même crêpe blanc. Le corsage, lui, a le plus souvent un petit empiècement court en crêpe qui se prolonge en avant par un long jabot souple en crêpe plissé blanc tout entrecoupé de jours.

Ne croyez-vous pas, mesdames, qu'il serait possible de tirer partie de cette idée pour redonner vie nouvelle à une robe de foulard désuète, que vous aimerez à utiliser en ce moment surtout où les tissus sont d'un prix si élevé que le moindre mètre de drap ou de soie représente déjà une petite somme?

En traitant ce chapitre si utile et si actuel des économies nécessaires, je pense qu'il vous sera agréable de savoir comment quelques garnitures peu coûteuses pourront vous aider à donner un aspect estival à une robe noire en crêpe de Chine, en grain de poudre, en faille, etc. Faites-la à dos blousant sous une ceinture rayée de trois petits rubans dégradés du violet clair au rose; cette ceinture s'arrête sur les côtés, laissant le bas du devant du corsage tourner une patte arrondie. Le haut est très dégagé sur un plastron chemisier plat en crêpe rose; trois rubans de tons dégradés de violet au rose bordent l'encolure et tournent en arondi autour du corsage, au bord du plastron. Les manches blousent légèrement au coude par un poignet en crêpe rose cerclé de trois rubans. La jupe est droite, froncée de côté et cerclée à hantier d'ourlet de sept rubans de tons dégradés.

Un petit rien que la présence de ces rubans dans la sévérité de cette toilette noire! Et pourtant il est suffisant pour y mettre l'été à la place de l'hiver, un sourire à la place de l'austérité.

Au lieu et place des rubans de tons dégradés, on se sert aussi des rubans cirés gaufrés, que l'on travaille de manière à leur faire dessiner une série de choux, de fleurs, etc.; ces motifs sont posés à la suite les uns des autres, formant entre-deux. J'ai vu dernièrement, chez Z., une exquise robe en crêpe de Chine bleuté, entrecoupée de bandes de crêpe de Chine beige fleuri de roses formées de galons vernis, qui sortait tout à fait de la banalité.

Une garniture charmante, jeune, toujours de bon ton, est celle qui s'obtient par les jours, que l'on fait cette année assez larges et en cordonnet. Ces jours en cordonnet réunissent les biais, les bandes, les parties diverses de la robe entre eux et font un tissu ajouré léger sur un fond en soie claire. Beaucoup de noir sur rose, de marine sur blanc, de loutre sur jaune.

**ARGENT A PRÉTER**

Argent à prêter et à placer sur hypothèques et autres garanties, en ville et à la campagne, aux particuliers, aux fabricants et aux municipalités.

E.-BOISSEAU PICHER

NOTAIRE  
Prêts et Placements  
80 rue St-Pierre  
Québec, Tél.: 2-3200

21

21

21