

Echecs de partout.

Afin de happer le lecteur récalcitrant  
un nouveau petit journal, batailleur en  
diable, ne cesse de dauber sur tout le  
monde.  
Dans un congrès scientifique, dont le  
rédacteur principal du dit journal avait à  
rendre compte, sans y avoir assisté, divers  
discours avaient été prononcés. Le soir  
même, l'implacable polémiste tartabondait  
à outrance.  
—Mais, basarde un confrère naïf, vous  
n'attendez pas le texte de ces discours ?  
—Non, ça me gênerait pour mes éreinte-  
ments !.....

\*\*\*

Entre vagabonds.  
—Figure-toi, j'ai trouvé un porte-feuille  
ce matin.  
—Et tu l'as rendu ?  
—Oh ! non... le monsieur se serait cru  
obligé de me donner une récompense, cela  
aurait pu le gêner et cela aurait blessé  
ma délicatesse !

Le dictionnaire à l'envers :  
Bond.—Repaillage d'un corps élastique  
sur la poste.  
Boni.—Excédant de recettes intelligem-  
ment tressé par les oiseaux.  
Boucassin.—Chèvre.  
Bouchoir.—Grande plaque de fer dont  
se servent, pour se moucher, les types af-  
fectés d'un atroce coryza.  
Bouhisme.—Religion qui sépare Colon  
de Panama.  
Bourriche.—Panier à gibier que l'on  
trouve à la fin des beaux vers.  
Boursoufflage.—Enture du style très-  
goûtée des pick-pockets.  
Bouton.—Tumeur sur la peau que beau-  
coup de bourgeois adaptent à leurs son-  
nettes.



EN COUR D'ASSISES.

L'avocat de la Couronne—Témoin, vous  
connaissez le prisonnier et le plaignant  
contre lui ?  
Le témoin—Où m'esieu j'les connais  
tous les deux.  
L'avocat—Etiez-vous présent lorsque le  
plaignant eut le bras fracassé, si oui, veuil-  
lez dire où et comment l'accident est arri-  
vé.  
Le témoin—Ah ! pour ça m'esieu, y a  
pas d'accident là dedans, pas plus que sur  
la main, v'la comment : i s'chicanait  
tous les deux, tout d'un coup le prisonnier  
pogne sa carabine, ajuste le plaignant,  
v'la, le coup part. C'est comme ça,  
quoi.  
L'avocat de la défense—Témoin, jurez-  
vous que c'est avec cette carabine-ci que le  
prisonnier a ainsi blessé le plaignant.  
Témoin—Où m'esieu, pour ça, j'le jure  
par exemple.  
L'avocat—Avec quoi était chargée la  
carabine ?  
Témoin—A pour ça j'sais pas.  
L'avocat—Jurez-vous que la carabine  
était chargée.  
Témoin—Ah ! pour ça, pas plusse.  
L'avocat—Témoin, écoutez bien, ne pou-  
vant jurer que la carabine fut chargée,  
comment pouvez-vous jurer que c'est avec  
cette même carabine que le prisonnier a  
fait feu et blessé ainsi le plaignant.  
Témoin (réfléchit un instant puis tout à  
coup)—Ben m'esieu poi moé zé teurours  
eru qu'une carabine anglaise c'é comme  
la gueule d'un avocat, que ça part toujours  
quand même ia rien dedans.

Saint-Quillois a reçu l'hospitalité dans  
un château de Touraine :  
—Ah ! mon cher, raconte-t-il au retour,  
quel luxe !... des aiguillères d'or, de la vais-  
selle plate !  
—Et la baronne...  
—Ah ! voilà... comme sa vaisselle !

ENTREU SUR LA RUE.



Et dire que l'on prétend que la tournure et le bustle tendent à s'en aller.

A la police correctionnelle :  
Le ministre public D...—Cocher, c'est  
un dimanche que l'accident vous est arri-  
vé, que vous avez écrasé cette pauvre  
dame ?  
Le cocher.—Non, m'sieu, c'était le 26  
avril, jour de Pâques.

Une bonne phrase cueillie dans le récit  
d'un suicide :  
" Comme on a trouvé une somme de  
quinze centimes dans la poche du suicidé,  
aucun motif plausible ne peut être donné  
de cet acte de désespoir."

En cour d'assises :  
—Accusé, vous avez tiré sur votre  
femme six coups de revolver ; pourquoi ?  
—Mon président, j'étais dans le cas de  
légitime défense, elle m'assommait !

Mme Duroc est terriblement laide.  
—Pourquoi ne me regardez-vous jamais ?  
demandait-elle à son mari.  
—C'est pour mieux vous aimer, mon  
enfant !

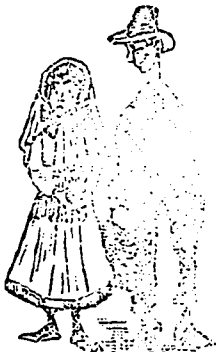
Lu sur l'album de Mme A.....  
" En amour quand on s'aime, c'est  
pour récolter."

—Je vais visiter l'Espagne, la Sardai-  
gne, la Sicile. Venez-vous avec moi mon  
cher Cadet ?  
—Non, j'aime mieux voir ça dans le  
stéréoscope... Il y a moins de puces !

Toto se promène dans le parc de Saint-  
Cloud, près du bassin.  
Apercevant une carpe crevée qui sur-  
nage :  
—Pauvre bête, vois donc, petite mère,  
elle a dû se noyer !

Au docteur Bontems :  
—Comment traitez-vous les rhumes de  
cerveau ?  
—Avec mépris.

APRÈS UNE DISTRIBUTION DE PRIX.  
Un collégien sa couronne en main sur  
les épaules de madame sa mère :  
—Charles, veux-tu finir ?  
—Maman, je veux qu'on voie que je l'ai  
gagné, mon prix de gymnastique.



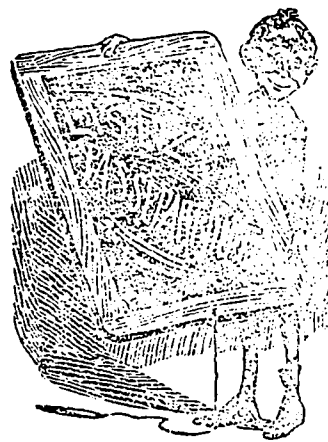
X.... devisait avec la jolie comtesse de  
B....  
Le thème était riche : les défauts des  
femmes. X.... avoua peut-être un peu  
légèrement :  
—Je n'ai jamais connu que deux femmes  
qui fussent vraiment parfaites.  
—Quelle est l'autre ? lui demanda fine-  
ment son interlocutrice.

Au milieu des démolitions de la butte  
de Moulins.  
—Quel tapage ! dit un vieux monsieur  
se bouchant les oreilles, assourdi par la  
chûte des plâtras.  
—Dame ! répond un sieur ami, c'est  
tout naturel, étant donné le nom de ce  
quartier.

— ?  
—La butte des moulins, cela ne doit-il  
pas produire toute espèce de ....son ?  
— !!  
Un peu plus loin le même promeneur  
voit une maison à moitié démolie en dan-  
ger de s'écrouler.  
—Cette maison va s'écrouler, dit-il à  
un des ouvriers.  
—Y a pas de danger,.... alatataya !  
— Alatataya ?.... répéta-t-il d'un air  
ahuri.  
—Eh bien ! oui, dit un autre ouvrier :  
Elle est étagée. Vous ne comprenez donc  
pas le français ?  
— Bien drôle tout de même, une prome-  
nade dans les démolitions.

Autre dialogue entre mère et lycée non  
couronné :  
— Tu n'a pas honte ! ce petit-là qui a le  
prix de mémoire !  
— Pas étonnant c'est un fils d'apothi-  
caire !

UN DRAME SANS PAROLES.



Rébus illustré

AVIS : Les dévinez sont priés d'adresser leurs lettres  
comme suit :

Passpartout  
—Rébus illustré—  
Sorel, P. Q.

EXPLICATION DU DERNIER RÉBUS :

Béranger est mort à Passy en mille huit cent cinquante-sept.

ONT RÉPONDU.

Jean le diable, Chs. Bellefeuille, Trois-Rivières ; Sinai, Mahu-  
rec, Tingwick ; Clothilda et Isabella, St. Jean Chrysostome de Lé-  
vis ; Dame Lazé Chrétien, Emile Chandonnet, Joséphine Dion, Lu-  
mina Plaisance, Lucrèce Laliberté, F. Laliberté, S. Jean des Chail-  
lons ; Melles. Laurette et Amanda, Rimouski ; Melle. Lumina  
Therrien, Beauport ; Bibi Tapin, St. Patrick's Hill ; P. Thivierge,  
St. François de Beauce ; Alphonse Guerette, Côte du Passage, N.  
D. de Lévis ; Poil-Mord, Fraserville ; Corinette Dupuis et Hélène  
LeBoutillier, Village des Aulnaies ; Joseph Paquette, Salem,  
Mass. ; S. P. Belleau, Notre Dame de Lévis ; L. D. E. Mayer,  
Montréal ; Edith Fortior, Lévis ; Nazaire Payette, Lewiston, Me. ;  
V. Godbout, Hull.

RÉBUS N° 20.

