

3. L'adjectif est du même genre et du même nombre que le nom auquel il se rapporte : *un habit noir, des habits noirs, une robe noire.*

4. L'adjectif est quelquefois attribut, il est alors réuni au nom par le verbe être : *ton livre est neuf.*

EXERCICE ORAL.—*Distinguer les adjectifs dans les phrases suivantes : Je lis un beau livre. Le Canada est un grand pays. Québec est une ancienne ville. La vraie foi est un don précieux. Henri a une pomme rouge. Lafontaine fut un grand patriote.*

DICTÉE.—*Le forgeron. Le lourd marteau du vaillant forgeron retombe en cadence sur l'enclume. Ecoutez la joyeuse chanson de l'ouvrier. La grosse barre de fer rougit au feu ardent, s'allonge et s'amincit. Elle va devenir une faux, une bêche, un fer à cheval, une fourche. Le travail rend le cœur joyeux.*

ANALYSE.—*La prière, lorsqu'elle est bien faite, est une élévation du cœur vers Dieu.*

Analyse de la phrase

Dans cette phrase, deux propositions :
1ère Prop. : la prière est une élévation du cœur vers Dieu.

verbe	est.
sujet	la prière.
attribut	une élévation du cœur vers Dieu.

2e Prop. : lorsqu'elle est bien faite.

verbe	est.
sujet	elle.
attribut	bien faite.

Analyse grammaticale

la prière	art. f. s. dét. prière.
lorsque	n. c. f. s. suj. de est (le 2e).
	conj. : lie la première prop. à la seconde.
elle	pron. f. s. (remplace prière) suj. de est.
est	verbe qui a pour suj. elle.
bien	adv. modifie faite.
faite	adj. attribut de elle.
est	verbe qui a pour sujet prière.
une	adj. de nombre (numéral) dét. élévation.
élévation	n. c. f. s. attribut de prière.
du	art. comp. dét. cœur.
cœur	n. c. m. s. compl. déterminatif de élévation.
vers	prép. fait rapporter Dieu à élévation.
Dieu	n. pr. m. s. complément de élévation.

DEVOIRS A LA MAISON.—I, Mettre par écrit l'exercice oral. II, Copier la dictée ci-dessus au propre en soulignant les adjectifs. III, Analyser la phrase ci-haute après exercice oral en classe.

Conjugaison

2E EXERCICE

Verbe (Personne)

Ecrire au tableau :

*Je prie le bon Dieu
Tu aimes ta mère
Xavier écrit un devoir.*

Faire remarquer aux élèves que dans la première phrase le sujet *je* représente la personne *qui parle*, dans la deuxième, *tu* représente celle *à qui l'on parle* (qui écoute), et dans la troisième celle *dont on parle*. De là *trois personnes* : la première, la deuxième et la troisième. Le verbe change de forme suivant que le sujet est à la première, à la deuxième ou à la troisième personne. Ex. : *je mange, tu manges, il mange.*

EXERCICE.—*Faire découvrir aux élèves à quelle personne se trouvent les verbes dans les phrases suivantes : Je respecte (1) les vieillards. Henri aime (3) les pauvres. Tu parles (2) en classe. Elle brode (3) des souliers. Ma mère reprise (3) mes habits. Le prêtre est (3) le ministre de Jésus-Christ. Je raconte (1) des histoires.*

Rédaction

2ME EXERCICE

Le verbe être, un sujet, un attribut

Ce que l'on voit dans l'école

La salle d'école est grande. Les fenêtres et les portes sont hautes. Le plancher est propre. Les murs sont blancs. Ils sont couverts de tableaux noirs et de cartes neuves. Le pupitre du maître et ceux des élèves sont neufs. La cour de l'école est vaste et ornée d'arbres.