阿法

現代江湖實錄之五　由長歌

三二〇：懸崖勒馬

汪國昌曰：「我忍不住，你契妹亦忍不住，要拖我落水。」

阿七問曰：「咁你點？」

汪國昌曰：「懸崖勒馬，好在有人到。」

阿七連忙衝入神壇，見大碌六依然在地毡之上，輾轉反側，體無寸縷，於是攞了那件浴袍，向佢披上，曰：「阿六！阿六！」

大碌六容顏如醉，忽然發了狂一樣，摟住阿七，曰：「七哥！我要咋！」

阿七見佢神智不清，面頭發花癲，一手揼住佢，另一手用力在佢膕後一撳，點，連卒幾下，大碌六長嘆一聲，全身發震，倒在地毡之上索氣，兩條大腿，簌簌抖動。

阿七知佢冇乜事，於是又行出廳，問汪國昌何以會咁。

汪國昌曰：「我不知，我覺得好迷惘。」

阿七曰：「何以會覺得迷惘？是否撞邪？」

汪國昌搖頭，曰：「我同你契妹過法，好地地，到後來我覺得觸電一樣，成身震，你契妹發花癲一樣，要拖我落叠，好在緊急關頭，我咬損自己條脷，你睇。」

汪國昌伸出條脷，果然有血痕。

阿七曰：「次次有事，何以今次會有事！」

汪國昌搖頭，曰：「我幾乎道行全失，王生，我亦不知點解，或者祖師懲罰我。」

阿七曰：「無稽D卦！」

汪國昌曰：「眞係，我從來冇這種感覺，莫講你契妹喇，以前我女朋友靚過你契妹多多聲事，今次忽然會心思思，週身香噴噴，我都冇想同你契妹埋牙，幾乎入門，你契妹又死拖我入去，鞋！總之幾乎溜嘢！」

阿七又入去睇大碌六，見佢星眸半閉，浴袍跌在一邊，胴體上一片汗水濡濕。

風言蜂語

繆倫

信心所在

據說房屋司對公屋發展充滿信心。

因爲加租可以隨便。

差別更小

新界小販牌費再提高。

向市區睇齊再進一步。

想落都怕

賣樓廣告紛紛推出。

希望不是故事重演。

花花世界

文：女票友　圖：風蕭

三二〇：夢呀夢就是人生

天剛亮，一驚而醒，呂壽田才知疲勞了，倒在床上便入睡了，做的是一個夢——他伴着這位田邊雪梅小姐，參加了一個大酒會。現在身上蓋上了床內原疊好的毛毡，但他記得，當對面上鋪的田邊拉上床帘睡好後，他不過隨身和衣倒下，並沒有拉毛毡蓋身，那麼這一定是「她」半夜起來，爲他蓋上的了？

這時窗外晨光很亮，看對面帘還拉着，不便吵醒，輕輕地出來去洗面洗手，外邊停的站「熱海」！這一驚不小，忙回房，因爲這是伊豆半島東岸有名的溫湯市，下一站是小田原，便到東京總站了。他輕擊向對面上鋪叫她：「田邊小姐，起身啦，東京這就到了！早安！」

沒有聲音，伸手揭那床帷——「沒有人！」床上毛毡疊好，整整齊齊——「她下車走了！」但他只有驚奇，可能熱海之前下車了，說不定半夜是「三島」，或更以前？

到東京了，他提了小箱隨衆而下，時間太早，回丸之內歐亞，還差兩小時半才有職員上班，便由東京總站落地下鐵立刻到了新橋與銀座界上的「銀座第一酒店」開了間房。昨晚陪這小姐餐車飲酒，倒下睡了，這女郎眞也古怪，給他蓋了毛毡，人已先下車了。「眞悵惘，如夢！」日本有句詩：「夢呀，夢便是一個夢啊，人生。」

他忙入浴，然後獨自下到大餐堂吃早點，時才七點半後。他取出田邊寫的小白紙片，由於當時不覺，現在看那電話號碼的最前的「043」，果然不是東京，而是熱海之前的沼津（音「奴瑪澄」）——「啊，她在那兒下的車，在三島之北，那麼我在經熱海時洗面，她在十五分鐘前下車的。」

時間早，不可冒失打電話，慢慢再說，想至此，他看到餐堂各處都有電話，原不想就試探的，繼而一想：「那麼且打一個試試，現在八點了。」想至此，起身摸了零錢，放入了一百元兩粒毫子，撥了電話，按聽的是個老婦人的聲音——「啊，海！（是的）那一個田邊桑呀？有三四個……啊！新幹線剛同來的？有有有！可是雪梅孃，回來了，又出去了，放下了小行李，她看她母親去了……我是她祖母。」

壽田道謝，但沒說自己是誰。餐後返房，看了一會報紙——「她對我很不錯呀，人漂亮而極大方，談吐有極高的教育，可能我呼呼大睡，一個少女，自不便碰醒我說再見。」

眉兒和阿格

一〇八：一起吃晚飯

葉眉兒又何嘗沒有這樣的感覺呢！所以，在飛往東京的飛機上，她就惦念起阿格，希望他能在東京出現！原來，他這時候的確正在東京，但是，他們就是沒有碰面的機會。世事往往就是這樣作弄人的。

一想起在南太平洋小島國上的七天假期，葉眉兒心裏又感到不自在。這時，她又慶幸沒有在東京碰上阿格，自己需要有一段清靜的時間來沉澱一下自己混濁的情緒，她不願意立即去接受一個新的刺激。

「等會兒，咱們一起去吃晚飯吧！」阿格說。

「……」葉眉兒沉默不語，猶豫着。

「你有事趕着回去嗎？」

她搖搖頭。

「那麼就賞臉吧，反正是晚飯時間了。」阿格說，「這是緣份呢！」

葉眉兒笑而不語，算是答允了。

十五分鐘後，阿格和葉眉兒一起離開酒會。

「你今天開車來嗎？」阿格問。

絲連

懷楚

四九〇：罵她太過多疑

「我眞的很忙，你不信就算了。」

「忙些什麼呢？」蘇絲問。

「公事，公司的事，你問也不懂。」李良瞪她一眼，「而且，我早已說過，不准你打電話到我家找我的，你竟又忘了？」

「我看，你忙的不是公事，是私事吧？」她挖苦地道，「很重要的私事，連我也不能知道的私事，是不是？」

「這話是什麼意思？」

「心照好了，你別再瞞我，我什麼都知道了。」她冷笑道，「你這個多情種子，喜新厭舊，是不是想撇甩我？」

「沒有這回事，你別多心亂想。」

「欲要人不知，除非己莫爲。我不是三歲小孩，良，你太過份了，太對不起我了，你敢發誓嗎？」她有點激動了。

「你瘋了，好端端的，又想到哪裏去了？你太多疑了，犯得着嗎？」他道。

開心

籠裏籠外

幸海

二八九：夜回伍家

回到伍家，時間尚早。才十點鐘過些。惠玲安排芬芬去睡覺。女傭阿清姐已把自己關在工人房裡看電視。伍老伯和老太歸兒子的家，不回來睡。整個家靜悄悄。惠玲抱芬芬進房去時，我打電話給阿三姐，告訴她我不回家睡。收線，惠玲從冷巷走到客廳裡，問我：「看電視嗎？」

我搖搖頭：「難得清靜。」

在我身邊坐下，她輕微嘆口氣。問她爲何嘆氣？她說：「想不到芬芬如此恨文霞！」

我說：「從她的恨，我知道她的愛。」

「你說她愛爸爸？」

「你是她媽媽，比我敏感得多了。」

她把身子靠近我，頭靠在胳膊上說：「她發夢囈也喚叫爸爸！」

「我想我應該退出來……」

「太多顧慮！小孩子過一段時間，習慣和你相處，便把你當作爸爸了！」我說。

「恐怕很困難！」

「國棟和文霞最近在婚事觸礁的事，不必告訴芬芬。小孩子嘛，別讓她知道那麼多！」惠玲說。

「在赤柱時見你眼色，我已把來到嘴邊的話收回去。」我說。

當然曉得她的用心——希冀上司和文霞結成夫婦，杜絕芬芬拉爸爸和媽媽復合的念頭。她的確是一心一意愛我！

「希望文霞和國棟找到個好辦法結合，那我和你，便暢快來往。」惠玲說着站起來，嫲嫲向我伸出右手。

我讓她拉起來，彼此面面相對。她說：「你還未去過我的睡房！」

「我——」

「別傻，在我的睡房，談更暢快！」

正要跟她起步，芬芬赤足一瘸一拐地走出房，說她睡不着，要和媽媽睡。

星球怪盜

蝸子□號搜空船故事　文·駱沙　畫·豪裕

（五二）一百隻有翼的機械龍飛臨這小城鎮上空，居民才相信果然有禍事發生，但此時走避已太遲了。機械龍俯衝而下向各處噴火，轉眼間城鎮頓成火海，居民匆忙逃生，擠擁在大路上。蘇沙羅十分殘忍，他操控這些機械龍向逃走的居民噴火，全城居民大都被噴死。

（五三）機械龍轉眼便毀滅了這個城鎮。野狼星的統治者加諾嘉總統大爲震驚，他與蘇沙羅博士取得聯絡，在國會大廈的大電視幕上，出現了蘇沙羅博士的影像，他說道：「加諾嘉，你把我革職，我說過誓報此仇，如今你知道後果了，下一個要毀滅的城市是第七城。」

（五四）第七城是野狼星的工業城，加諾嘉總統不和蘇沙羅妥協，他立即下令第七城居民疏散，加派軍隊在第七城附近高地佈防，這些軍隊擁有許多對空的武器，只要機械龍出現，便把它們擊毀。蘇沙羅博士果然是要毀滅第七城，這一次，他派出了二百隻機械龍進攻！

蕭·劍·紅·顏

文·石鎮　圖·秋鳳

十七：斷腸之人

褟雲裳一呆，轉頭望着冷雪雁，詫聲問道：「雁兒，你讓他看過臉？」

冷雪雁解下紗巾，垂下頭去，光照斗見她雙頰緋紅，暗暗奇怪，冷雪雁聲如蚊蚋地道：「雁兒爲了打消他跳崖自殺，所以……」

褟雲裳忽然笑道：「如此，咱們更加是一家人了！」

光照斗更覺奇怪，正想問她，不料冷雪雁又道：「師父，雁兒終生不嫁，服侍你！」

褟雲裳聲音有點異常，道：「雁兒，你看看爲師跟我有幾分相像？」

冷雪雁抬起頭來，瞪着一對充滿詫異的眼睛，望着褟雲裳，半晌才道：「雁兒自己分不清楚……但總有幾分相像！」

她心頭一動，忖道：「莫非師父跟我有血緣關係？」當下立即加上一句：「師父，你從來不提這點，今日爲何卻問起這件事來？」

褟雲裳長嘆一聲，道：「就算一點也不像，也沒法……雁兒，你以後莫再叫我師父！」

冷雪雁大吃一驚，忙道：「師父，是否雁兒又做錯了事，你又要逐我出師門？」

褟雲裳喟然道：「痴兒，我根本不是你師父，而是你娘親！」

此言一出，不但冷雪雁張開嘴說不出話來，連光照斗亦驚詫得發出一道驚呼！

冷雪雁顫着聲問：「師……這可是眞的？」

「哼！難道這種話也能胡說麼？」褟雲裳忽然抓起酒盞，仰頭一口將酒喝乾。

冷雪雁道：「爲什麼會這樣？爲什麼您一直瞞着我？」

「我不想讓你看出端倪，所以在你七歲後，便一直掛着紗巾，也叫你攜着紗巾，既怕你發現身世，又怕別人自你臉上看出你與我的關係！因爲娘是位聲名狼藉的女人，我不能讓我的孩子跟我一樣受苦！」

冷雪雁聲音抖得更加厲害：「娘……那麼，我爹爹是誰？」

（四三九）

大塊小品

叔曉

裙帶路

太平山有一條山徑叫做「裙帶路」，據說在道光年間，有一個專門爲英人做嚮導的，名叫阿裙（又作阿羣），時常帶英人往那裡通行，所以就叫做裙帶路。香港的別名，也叫做裙帶路。

查實裙帶路早在乾隆時已見於土人的稱引了。據錦田鄧氏所藏「香港等處稅畝總呈」，載道光二十三年其祖先上新安縣知縣呈文，謂：「承祖鄧春魁等所遺存乾隆年間買受東莞稅田總名裙帶路，內分黃坭涌等處，計下稅三頃零。有斷賣契憑據。向批佃戶彭、周、吳各姓耕種。」是乾隆時已有裙帶路一名，非俟英人到達後阿裙帶路後始有是名。

此裙帶路，其先殆以地形之似裙帶而得名，且有謂裙帶路爲明末錦田鄧元勳等在本島開墾農田時對全島所稱之總名。

城市之光

幸與不幸（三）

醫生簡單的告訴陳日明，他太太爆的微絲血管，已經制止了，現在仍未甦醒，還幸送院及時，祇要今夜不惡化，就可以渡過危險期。

「可有後遺症？」陳日明問。

「這要看進展而定了。」

病人的担架床，自病房出來了，口鼻罩上了氧氣罩，人像入睡一樣，面色不像入院時紅潤，已轉爲黃白色。

陳日明一家人等，立即轉向那担架車。隨同了担架車乘電梯，送入病房。

周小翠送上病床後，護士長招呼衆人出了病房，告訴他們，醫院不能留下他們的，着他們先回去，明日探病時間再來。

陳日明還担心有事，護士長說，照看今夜不會惡化，如有惡化，會打電話通知他們，反正他們的電話都登記好了。

陳日明與子、媳、女、婿，惘然離去，回同家，李先生夫婦、關先生夫婦，都紛紛過來問訊，陳家多謝他們關心，之後，轉過來，衆人安慰陳日明。

女兒對丈夫道：「今晚我陪爸爸，你先回去照顧他們。」

陳日明對子女道：「你們每人都有個家，都回去罷。」

結果，祗有女兒留下。

第二天，陳日明與女兒，分別回公司請假，又是探病時間的上午，就到醫院去。

牛頭

瀛寰怪談　萬天抓

一八：五萬元酬勞

蘇超笑道：「你說得這麼簡單！我沒有盧占士的門匙，怎樣可以進他的家？」

陳勇道：「這個不是難題，告訴你吧！我有盧占士家的門匙，你拿了門匙，就像返回自己家中一般的簡單，便可開了門。」

蘇超奇問道：「你怎會有盧占士家的門匙呢？」

陳勇笑道：「這個，你不用知道，總之我有。你一定會問，我爲什麼不自己進入他家中去偷牛頭，是不是？」

蘇超點點頭說道：「對了，你爲什麼不單獨去，卻要我來替你去偷？」

陳勇道：「剛才，我不是對你說過合作這兩個字嗎？正如你所說，牛頭不是一包香烟，手到拿來，一個人就十分不方便，你想想，我如果一個人，要把牛頭從他後樓的露台吊落後巷，然後又要走下樓到後巷去接那牛頭，這十分麻煩，所以要找你合作。怎麼樣，只要牛頭到手，我便給你五萬元。」

蘇超心想，這件事也輕而易舉，只要偷到了牛頭，便有五萬元酬勞，盧占士住的地方，平日十分清靜，路上很少人來往，就算給人看見，只要並不閃閃縮縮，也不會引起別人懷疑。於是蘇超便答應了，說道：「好吧！但我先要去盧占士那裏打探一下，知道他什麼時候外出，便給你電話，動手去偷走他的牛頭。」

老子出關的故事

古人古事

老子出關未得成·學生截住要留經　寫成交卷方離去·下落如何却未明

許丙基先生：

春秋時代是個諸侯爭霸的亂世。老子生逢其會，耳聞目睹，都是混亂的現象，難免刺激太深。他對社會的種種不滿，使他生出了相當激烈的思想。他認爲世間的一切，其實都受到自然支配的法則，用不着種種人造的制度，也用不着設什麼政府。假如國家違背了「自然之法」，硬要訂定許多制度，去干涉和束縛人民，那就成了擾亂社會的根源。在他的心目中，治國平天下並不是一件難事，只要一切放任，一切無爲，那麼人類社會就可以平安無事了。

至於在個人生活方面說，老子認爲一個人如果知識愈高，他的慾望也就愈多；若是這些慾望不能滿足，便要生出許多無端的苦惱，倒不如那些無知無慾的人，聽天由命地混過日子，反而較有生趣。所以，他勸人要「知足常樂」，進一步，主張要「與世無爭」；這種思想，後人就叫它做「虛無主義」。

像他這樣一個崇拜自然，主張樂天安命的人，那裏願意長時期過着受拘束的官吏生活？所以他在「藏書室吏」任上做了幾年，便感到十分厭倦；尤其因爲那時的周室，日漸衰微，四方的諸侯，經常互相攻伐，大大違背了他的主張。他既無力去挽救時艱，覺得倒不如乾脆辭掉了官，去追求他那清靜無爲的自然生活。於是，他騎了青牛，出了函谷關，去過他的隱居日子。

據傳說，當老子出關的時候，有個守關的官吏，後人稱爲關尹喜的，本是老子的門生，他知道老師要隱居，却硬不許他出關，要求他留下來寫點著作，以作永久的紀念品。老子被迫得沒法，只好答應了。由於他是個有學問的人，提起筆來，不必細想，文思就如潮湧至，一下子竟就揮成了一部五千字的書，分爲上下兩篇，那就叫做「老子」，後人見它的內容在於闡明道德的要旨，所以叫它做「道德經」。

這一本「道德經」，最大的可驚異處，不在於它所傳達的道德教訓，而在於它雖然出現於科學尚未發達的遠古，却能夠認識到世間一切的事物，全是互相矛盾而彼此對立的。書中列舉了許多互相對立的名詞，如：有無、多少、輕重、長短、高下、曲全、枉直、窪盈、敝新、堅柔、生死、禍福、巧拙、正奇、難易、善惡、虛實、強弱、後先、得失、靜躁、雄雌、老壯、張歙、廢興、與奪、貴賤、損益、成缺、有餘與不足等等。這都表示出它的作者老子，十分留意世間事物的互相矛盾，同時，也可以看出他對宇宙萬物的觀察是何等的深刻。

老子出關後，到那裏去，沒有人知道。後來有人借了他的名義，創立道教，奉老子爲始祖，說他是得道成仙去了。他就變成了後來神怪小說中的「太上老君」了。（豐餘、新八四一七二）

散居東南亞海域的 海上吉普賽人

與吉普賽人無關係　菲島的巴召人　緬甸的塞隆人　印尼的海上人

世界知識

通天曉先生：

小弟曾問過世界上的「吉普賽人」問題，得到你們解答，深表謝意。聽說除了「吉普賽人」外，世界上還有「海上吉普賽人」，如此傳屬實，希先生作詳盡解答。　吉人

吉人先生：

所謂「海上吉普賽人」，在世界上確實存在。不過，它並不是吉普賽民族的一支，而是指在東南亞遼闊的海域中，那些長期生活在海上的民族，他們以海爲家，靠海謀生，終年在海上飄零、流浪，這種特殊的生活方式形成了這些海上民族的獨特習俗。在被稱爲「海上吉普賽人」中，比較有名的有：菲律賓的巴召人，緬甸的塞隆人和印度尼西亞勿里洞島的「海上人」等。

所稱「菲律賓的巴召人」，是在菲律賓南部的蘇祿海和蘇拉威西海海域的一支長年生活在海上的民族。他們約有兩萬五千人，主要集中在蘇祿羣島週圍海面，從事航海和捕魚。巴召人對水上生活有特殊的感情，每當風暴來臨的時候，他們紛紛離岸登船，認爲在船上隨風漂流要比在陸地上更安全。在平時，巴召人一般不願上岸，他們一上陸地，會感到頭暈，引起「陸地症」，也叫「暈陸」。就好像陸上一些人不習慣海上顛簸而暈船一樣。巴召人不管男女老少都擅長游泳和潛水。

巴召人的社會結構還比較原始。通常是一家人居住在一隻小船上，這種小船叫「文塔斯」。由幾艘到幾十艘「文塔斯」組成一個村社。每個村有自己的頭人，叫「龐麗瑪」。漁汛季節，每當發現大量回游的魚羣時，頭人還公斷，處理村社的各項民事。巴召人沒有貨幣。巴召人的基本食品是魚和木薯，很少食大米，但喜歡食生果，咀嚼甘蔗止渴。巴召人依奉被稱爲「萬靈」的神，實行一夫一妻制。大部份巴召人對肉比較厭惡，喜歡食用魚類。巴召人死後要運到陸地上埋葬。在蘇祿羣島的海灘，那裡常常可以看見巴召人的墳墓。

有關巴召人的起源有種種傳說。比較流行的一種說法是，在幾百年以前，柔佛（位於馬來半島的南端）的蘇丹命令一些臣民駕船護送公主達揚·阿耶莎去蘇祿，同蘇祿的蘇丹成親。途中，遭到海盜的襲擊，公主被劫持到文萊，被迫同文萊蘇丹結婚。護送公主的臣民，雖被海盜釋放了，但是他們不敢返回柔佛，害怕蘇丹因公主被劫而處死他們。就這樣，這支船隊成爲無家可歸的流浪者，在蘇祿海海域漂泊。隨着歲月的變遷，這些人慢慢成爲一支生活在海中的水上民族。

緬甸的塞隆人也是一支海上流浪民族，他們活躍在緬甸南端的安達曼海域，主要集中在緬甸的丹那沙林海岸和丹老羣島之間的海面。「塞隆」這個名字的意思是「生活在海上的人」。塞隆人自稱是「毛肯人」，意思是「沉浸在鹹水中的人」。塞隆人終年生活在船上。他們大都是一家人單獨活動，沒有固定的地方停泊。據說，塞隆人曾經遭受陸地部族和海盜的多次襲擊和搶劫，因此形成了一種害怕同外人接觸的心理。塞隆人的婚禮很有趣。男方睇中誰家姑娘，就帶上一條用樹葉編織成的腰帶登船求婚，女方父母如果接受腰帶，就表示同意女兒出嫁。新婚時新娘暫時住在新郎父母的船上，而新郎忙於建造自己的船。新船建成後，新郎新娘開始在一起組成新家庭，獨立生活。塞隆人所有的男子都會造船。塞隆人崇拜自然之神，他們認爲是吉祥之神的賜福，使他們生活平安，消除災害。一旦有病，死亡或者遭風遇難，被認爲是魔鬼在作祟。他們奉爲主神的「吉遠」，是世界的創造者，神可以創造一切，因此不需要祭祀，而對魔鬼要上供，使它不加害於人。

印度尼西亞勿里洞島的海上人，是生活在爪哇海以及島嶼週圍的海域的一支以海爲家的民族。目前「海上人」大約只有一千二百多人。「海上人」有時也靠岸登陸，在島上休息、遊玩。每當颱風季節，他們就成羣結隊地登岸搞一種叫「馬頓」的傳統文娛活動。首先由族長敲起鑼鼓，接着成年人都輪流出來，隨着鼓聲跳舞。男女老少一齊歡歌起舞，「海上人」的性格開朗。他們之間友愛相處，也樂於同陸上居民交往，並且互通婚姻。現時「海上人」的生活習慣正在逐步演變中，他們的服飾有了較明顯的改變，已經不是原先那種極爲簡單的紗籠或一塊遮羞布了。「海上人」沒有明確的宗教信仰，但是人死後的葬禮類似伊斯蘭的儀式。（能業、新八五一七二）

名人小傳

蘇共領袖戈巴切夫入政治局不過幾年　主持農業雖有廿年歷史　成爲政治局委員時才四十九歲

通天曉先生：

據說，蘇共新領袖戈巴切夫很年輕。究竟他怎麼能做到領袖的？他重視農業嗎？　吳知

吳知先生：

戈巴切夫，的確是蘇共政治局中最年輕的一個。他生於一九三一年三月二日，今年五十五歲而已。

戈巴切夫俄羅斯人，生於俄羅斯南部斯塔夫羅波爾地區普里俄爾諾耶村，與已故蘇共領袖安德羅波夫同鄉。二十四歲時畢業於莫斯科國立大學法學系。

戈巴切夫於一九七一年被選爲蘇共中央委員。一九七九年被選爲蘇共中央政治局候補委員。一九八〇年當選爲政治局委員。這時他才四十九歲而已。

戈巴切夫從一九六二年開始從事農業，進入蘇聯高層領導以後，從勃列日涅夫執政的後期，一直是負責農業的中央書記，在此期間，爲提出和推行「勃列日涅夫農業政策」而盡力。在安德羅波夫執政時期，他仍是蘇聯農業的最高領導人，他進入政治局以後，在監督廣泛的蘇聯經濟政策、黨的人事、國家外交、意識形態等工作的同時，仍負責農業，一九八三年還由他主持過兩次重要的農業會議，都視他爲經濟和農業問題的專家。（通天曉、新八五五七三）

有數得計

消耗石油生產塑料　反而能夠節約能源

通天曉先生：

聽說塑料目前主要是用石油爲原料生產出來的。這樣一來，豈不是要消耗許多石油？雖說石油短缺的危機已經過去，現時石油生產以乎還過剩，但石油始終是有枯竭之一天。請問用石油生產塑料是否値得？　余好問

余好問先生：

當前數年世界上的石油價格飛漲，世界發生石油短缺危機之時，美國政府就有你的這種想法，因而曾經在當時考慮過要限制國內用石油生產塑料，從而企圖減少石油的消耗。

美國的塑料製造業人士風聞政府有此種想法，大爲震驚，於是，召開同業會議，研究對策。正是：一人計短，二人計長。有一位塑料製造專家指出，美國政府之考慮限制塑料生產，無非是想節約能源，如果只是提出反對、抗議，是沒有什麼效果的，假如能夠提出具體的事實和數字，證明用石油生產塑料，不獨不會增加能源的消耗，反而可以節約能源，則政府欲限制用石油生產塑料的意圖，就必定會自動取消。

這些塑料製造專家認爲，生產塑料的確可以節約能源，只是在開會之時及之前，一向未注意這個問題，沒有收集有關資料，因而缺乏實際的數字作證明而已。許多參加開會的專家都贊同他的看法，所以會議決組織一個專家團，專門調查研究塑料與能源的直接和間接關係。

調查的結果顯示，塑料的生產表面是消耗了一些石油資源，但實際上卻從許多方面節省了能源。例如，生產一立方米的鋼要消耗八千五百二十萬千卡的能量，生產一立方米的鍍鋅鐵皮要消耗一億〇六百五十萬千卡能量，生產一立方米鋁錠要消耗一億七千七百萬千卡能量，但生產一立方米塑料只消耗三千五百五十萬千卡能量（其中已包括塑料本身所用的石油原料）。由於許多日常用品及其他產品都可以用塑料製造，代替過去用鋼鐵、鍍鋅鐵皮或鋁等金屬來製造，因此，生產塑料就可以減少這些金屬的生產，也即間接節約了能量。

例如，以前電風扇的扇葉是用金屬造的，近年已有許多用塑料來製造；一九七七年，美國用於電風扇的塑料量爲一萬三千噸，如用金屬來製，要用金屬六萬五千噸；生產一萬三千噸塑料所用能量，比生產六萬五千噸金屬所用能量節約一萬八千億千卡，相當於一百二十萬桶石油。汽車的各種部件，如盡可能用塑料代金屬，不單如上述那樣可間接節約能量，還可直接節省能量。這因爲塑料比金屬輕得多，汽車部件愈多用塑料造，汽車就愈輕，汽車行走時所消耗的汽油自然也愈少。（金德、新八五一七四）

衛坊服務

通天曉主辦

成語

打成一片　非左語　乃佛語

通天曉先生：

「打成一片」是不是左派的口頭禪？　常問人

常問人先生：

「打成一片」，是世界上未有「左派」已經流行的話。不只你所說的「左派」講，佛家講的更多。老實說，它根本是佛家語，見於「碧巖錄」一書。該書第六則「頌評」，有「長短好惡，打成一片，一一拈來，更無異見」的偈語，即「打成一片」的來源。（通天曉、新八五一〇一）

收函刊覆

問訊常讀者：多樂　吳知　畢鳴　許丙基　天飄　常問人　CHAN CHOI LING　余好問　美琪張　吉人　許世榮　吳立民

無線電

FM 96 MHz　MW 80 ×10 KHz

自裝兩機　問題不少　穩壓電流　何者爲妙

通天曉先生：

小弟近日自製了一部立體聲前置和一部6W×2的擴音機，有數問題，請先生解答：

（一）將兩機接合後，音量不夠大，可否再在輸出端接上一部10W×2的後級擴音機呢，而地綫又可否連在一起呢？

（二）晶體管擴音和IC擴音機，那種較好呢？那一種少雜音呢？

（三）接上了10W×2的擴音機後，「W」會變了16W×2或其他否？噪音又會否增加呢？

（四）當買火牛時VA和V，A的關係怎樣？

（五）可否介紹一個「18V」以內的整流電路，濾波電容應用那一種？

（六）穩壓IC的輸出電流是否可靠？正負電源一同安上是否更安全？　吳立文

吳立文先生：

（一）可以相接的，而二機的地綫當然要相連，否則不成回路而無法工作了。

（二）IC較好，因傳眞性少雜音，時下的擴音機已趨向IC化，就是這個道理，同時IC接綫簡化，裝製容易，維修也方便。

（三）擴音機的功率（W）是固定的，取決它的強力功率放大晶體管，外接十瓦擴音機後，理論上是增加了功率，但因外接的接綫上耗，會有折扣。

（四）火牛上的V·A，是指工作時的電流輸出的多少，若負荷（用電器具）的功率大，超過該火牛所輸出的電流量，它就因供電不足而發熱，久而久之更會燒毀。V，是英文「工作時的電流供應」的簡寫，A，是電流量，安培數也。

（五）穩壓IC的輸出電流當然可靠，它比用晶體管裝的穩壓電路更佳。至於正、負極電源電路，是OCL電路專用的。（牛力、新八五二八五）