

Le Samedi

(JOURNAL HEBDOMADAIRE)

PUBLICATION LITTÉRAIRE, HUMORISTIQUE
SCIENTIFIQUE ET SOCIALE.

ORGANE DU FOYER DOMESTIQUE.

REDACTEUR: LIONEL DANSEREAU

ABONNEMENT

Un An, \$2.50. — Six Mois, \$1.25

(STRICTEMENT PAYABLE D'AVANCE)

Prix du Numéro, 5 Centins.

S'adresser pour les informations, les abonnements et
les annonces à MM. POIRIER, BESSETTE & DANSEREAU,
Éditeurs-Propriétaires,No 516 RUE CRAIG,
MONTRÉAL.

MONTRÉAL, 11 AOUT 1894



Pour grimper au sommet de l'échelle sociale, il ne faut pas s'attarder longtemps à chaque échelon.

"Je savais que nous étions pour avoir des poulets," disait Lili à sa maman, "j'étais là quand papa a planté les œufs."

"Quelle mesquinerie ! s'écriait le condamné à mort. On me passe un journal où tous les feuilletons sont : à continuer, et je suis pendu demain !"

On nait journaliste, on ne le devient pas. Nous ne promettons pas l'immortalité à celui qui écrivait dernièrement : "La mariée a reçu comme cadeaux un superbe diamant et beaucoup d'autres objets en verre taillé."

Annonce d'un marchand de vin, parue dans les journaux de sa localité :

"Toutes les personnes qui boiront plus de quatre verres de mon excellente bière de Burton, seront reconduites gratuitement chez elles, en brouette même, si c'est nécessaire."

IL FAUT SAVOIR ATTENDRE

Un affamé d'honneurs consulte une somnambule :

—Soyez heureux, dit la devineresse, un jour viendra où tout le monde se découvrira sur votre passage.

—Quand donc ?

—Le jour de votre enterrement !

C'EST L'INTENTION QUI FAIT TOUT

A l'examen.—Echange d'injures :

—Comment enlèvez-vous au sucre... brut, sa couleur jaune... serin ?

—Par le noir... animal.

BON A SAVOIR

On sert le potage, un consommé qui a de l'œil. Tout en prenant la cuiller pour servir le potage, le maître de la maison dit à ses convives :

On a bien tort de dire que bonnet blanc et blanc bonnet c'est toujours la même chose. Ainsi, moi qui vous parle, j'ai connu un nommé Poteau, qui est mort depuis quelques années déjà... Eh bien ! au risque de vous surprendre beaucoup, je crois pouvoir vous affirmer que feu Poteau et pot au-feu, ça ne se ressemble pas du tout.

LES AFFAIRES AVANT TOUT

Durapiat était à l'agonie.

—J'avais commandé trente sangsues, dit le docteur.

Le garde-malade répondit :

—Elles ont refusé de prendre !

Durapiat, entr'ouvrant un œil :

—Faudra pas les payer !

PAS LA MÊME CHOSE

—Traitez-vous les ivrognes, demande l'autre jour un pochard qui entre à l'asile de St-Benoit.

—Oui, mon ami, certainement, lui répond le portier.

—Dans ce cas, donnez-moi un verre de whisky, j'en suis un.

LE LANGAGE DE L'HABIT

EN FLIRTATION

L'empreinte d'un pied sur la queue de son habit veut dire : "J'ai vu ton père."

EN DÉSESPOIR DE CAUSE

Maud.—Que vas tu faire maintenant que pauvre Soyoux est mort ?

Sibille (pleurant la perte de son chien favori). —Je ne sais pas ; je crois que je vais me marier.

LA BÊTISE HUMAINE



Jobard (lisant la prescription).—Faites dissoudre une des poudres dans un verre d'eau et l'autre dans un autre verre d'eau ; puis mêlez le contenu des deux verres et buvez"... L'imbécile ! Il n'a pas dit quelle poudre faire dissoudre la première !

UN BON MOYEN

—Comment corriger ma femme de cette tendance à exagérer ?

—Fais-lui dire son âge, reprend un ami.

SI FEMME SAVAIT

—Comment, Marie, vous vous voilà revenue à notre service, demandait la dame de la maison à une ancienne servante. Il me semblait que vous étiez partie pour vous marier ?

—C'est vrai, et même que j'ai une servante ; mais je m'ennuyais de ne plus être la maîtresse.

UN VRAI BON INDIEN

Le patient.—Docteur, je ne crains pas de mourir ; mais que j'ai donc peur d'être enterré vivant.

Le médecin (d'un air encourageant).—Que ça ne vous trouble pas ; je verrai à cela.

LE BONHEUR A DEUX



(Au théâtre.)

I
Lorenzo.—Qu'est ce qu'il y a donc ?

II

Atala.—Regarde toi-même !

PINCÉE

—Ma tante, qu'est-ce qu'il faut faire pour faire passer la démangeaison que j'éprouve par tout le visage, demandait une jeune fille en regardant partir son fiancé ?

—Presque rien, ma fille ; demande-lui de se couper la moustache.

TROP EXIGEANT

Le tramp.—Voulez-vous faire la charité à un pauvre malheureux ?

Le monsieur.—Un gaillard gros et gras comme vous devrait avoir honte de mendier !

Le tramp.—Ah ! ça ! Pensez-vous qu'on va se donner la consommation galopante pour vous faire plaisir ?