

**ENTASO** **U** **S** **C** **A** **N** **T** **E** **S** **O** **N** **G** **C** **A** **N** **T** **E** **S** **O** **N** **G**

— Vous savez l'un et l'autre à quelle heure il faut se lever pour être à la messe à l'heure de l'office. —

**ANNONCES.**  
Comme nous vivons dans le siècle des progrès et de la réforme, le *Littératuriste* devrait montrer l'exemple en encourageant les talents, paternisant au contraire, à faire dans ces pages, à raison de 4 sous la page, une partie de leur ouvrage, et de leur réputation.

établi en toutes les promenades, rues et places publiques. On y trouve l'éditeur lorsqu'il est. *No admittance except  
es invités.*

*Se n'oublie pas de me commander à personne, je vais où je veux, je fais ce qui me plaît, je vis comme je peux et je meurs quand il le faut.*

QUEBEC, 25 AOUT 1838. N° 30.

00013 SUBJUGAC A UNO DE LOS CORTES

## CONCLUSION D'UN ROMAN DIT DE MIGNE.

— Arthur, mon Arthur, vous me faites bien peur! — Bah! — Je vous crovais si bon!  
— Bah! — Ayez, pitié de moi! — A genoux! — Mon cher! — Pour la troisième et dernière fois, je ne le repeterai plus! — Oulez-vous bien, avoir à la complaisance de vous mettre à genoux?

Geneviève se coucha tout de son long, les bras en croix, les cheveux en queue de cheval, venant à terre, et dit : — M' y voilà !

—Bon ! Confessez-vous ! —A qui ? —A moi ! —Oh ! vous riez, mon ami, n'est-ce

பால்கின்சு என்ற பெயர் தொல்லையில் வரவேண்டும்.

Il riait, l'homme, en effet; mais comment? mon Dieu! avec trente-deux grandes dents blanches, deux longs yeux noirs, un nez tout-à-fait grec, un visage ovale, avec un monstre rougeâtre.

*Sophie, confessez-vous! — De quoi? — Hum! — Alors, avez la bonté de me donner mon livre d'heures; la formule est en tête. — Sans plaisirnerie, madame, vous allez mourir.*

— Oh ! quelle voix sourde ! on voyait bien que l'infortunée parlait du ventre.

— Soit, mais c'est vieux — Eh bien ! non. J'aime mieux le donner de coup d'épinglé par-éti par-là, de temps en temps.

... Tu auras du poison au choix : Nous avons la strichine, le sublimé, le corrosif ou dente-chromoïde de mercure, l'eau forte ou acide nitrique, l'acide sulfurique vulgairement appelé huile de vétro, dont on fait la limonade dans les hôpitaux.