

que la divinité non par un symbole, non par une image, mais par elle-même habite au Tabernacle.

Nous proclamons que Dieu est présent dans l'Eucharistie par sa vertu qui atteint l'essence et l'action de tout être, mais avant d'y être par sa vertu, il y est par sa nature, par sa personnalité, par sa propre substance: *vere, realiter, substantialiter.*

Cette présence n'est pas une présence partielle, c'est une présence totale. Après la consécration, directement en vertu des paroles du prêtre, la chair et le sang de Jésus-Christ, une chair vive et transfigurée, un sang qui frémit remplissent l'Hostie.

Cette chair et ce sang sont vivifiés et organisés par une âme qui pense, qui veut, qui aime. Cette âme est dans le Sacrement unie à la chair et au sang. Et comme l'humanité du Sauveur est personnellement alliée à la personne du Verbe, le Verbe de Dieu est avec l'humanité sainte du Christ présent dans l'Hostie.

Mais la personne du Verbe est inséparable de la nature divine; partant, où est la première, nécessairement est la seconde. Mais si la nature divine est là, dans l'Eucharistie avec le Verbe, il est vrai de dire que, par la connexion qui unit les trois personnes divines dans la même nature, le Père et le Saint-Esprit sont aussi ineffablement mais substantiellement présents au saint autel.

O Dieu, quel mystère! Quelle majesté dans nos églises! quelle vie, quelles opérations ineffables dans nos Tabernacles! Quelle gloire dans nos calices et nos ciboires!...

Est-il étonnant que nos temples catholiques soient toujours frémissants, que notre culte soit si animé! que nos lèvres éclatent dans des chants de joie, dans des hymnes d'amour; que nos saints, transportés, laissent leur âme sortir d'elle même pour se répandre aux pieds du Dieu de l'Eucharistie dans la ravissement et dans l'extase!... (à suivre)

J
Ste
Lou
—S
Riv
Sai
Mn
S. J
—S
mis
Rev
Son
Nar
Ma
Mm
Bru
Aug

A
favei
—M
obte
Gron
obte
—M
Mau
de G
Fave
obten
Gripp
M. E
Fave
obte
Eyma
E. P.
dans l
A. M.
Fave
sieurs
pour
Mme
St Lig
d'un r
nues,
vières;
Mme
Sheffon