Préface de l'Auteur.

L'AUTEUR de cet imprimé a cru en le publiant payer un tribut à l'équité & à sa patrie. Il dédie son ouvrage au Public, parce que c'est à son tribunal seul qu'il veut traduire les coupables : tribunal auguste, où la faveur, les richesses, la puissance, ni la grandeur ne sauroient être de la moindre considération.

L'auteur n'empruntera rien de l'art pour gagner les suffrages ; il laisse cette ressource à des sujets incapables d'intéresser par eux mêmes : celui qu'il va traiter doit fixer par sa nature l'attention sérieuse du Lecteur, indépendamment des facultés de l'écrivain.

Et en effet, il s'agit moins ici de la cause de trois individus que de celle de la Communauté entière : car s'il est laissé au pouvoir arbitraire de commettre impunément des vexations, qui peut se flatter de n'être pas exposé à perdre ce qu'il aura de plus cher ? Aujourd'hui mon voisin est chargé de chaînes, & demain, compagnon malheureux de sa captivité, je gémirai avec lui sur l'injustice de notre sort. Etouffons donc l'HYDRE horrible de la persécution avant la formation entière. Que l'homme de Lettres consacre sa plume & ses veilles à démasquer les Tyrans, ces lâches flâeurs de l'humanité, qu'il les empreigne de honte, qu'il les poursuive jusques dans la tombe & au delà ; afin que l'homme puissant que l'homme élevé s'abstienne d'abuser de son autorité, par la crainte