Ferronnerie, Quincaillerie, Peinture Matériaux de Construction, Etc.

PLATRE DUR "FLAWLESS"

Il y a économie de plusieurs semaines de temps pour son emploi dans une construction.

Il est plastique, se pose facilement, et n'importe quel ouvrier compétent peut en faire la pose.

Données générales de la manière de s'en servir

La latte à être employée devra être de la meilleure qualité, exempte de sève ou d'écorce, elle devra être verte de préférence à la latte sèche, et bien clouée. Pas moins de quatre clous ordinaires 3 d. pour chaque longueur de quatre pieds.

On a quelquefois recours au double clouage, dans certains cas, surtout si la latte ne possède pas la qualité et la condition requises.

La latte sera posée avec joints contrariés à tous les cinq rangs, et suffisamment espacée aux extrémités.

Méfiez-vous des lattes sèches; elles sont souvent la cause de beaucoup de troubles. Une bonne pratique est de faire tremper les lattes durant trois heures environ avant de les employer, ou mieux encore les faire tremper la veille au soir pour ensuite les arroser vingt minutes avant la pose. Ce moyen est positivement efficace contre les fissures causées par le travail de la latte.

"Clef"

Les lattes doivent être espacées d'un quart de pouce sur les murs ou plafonds. Un espace plus grand entrainera une perte inutile de mortier et posées plus rapprochées, l'espace ne sera pas suffisant pour permettre l'expansion des lattes, mais faisant ainsi bomber ces dernières. De sorte qu'une clef ¼ de pouce est une bonne règle à suivre, simplifiant beaucoup le problème du lattage.

"Fonds"

Les fonds pour la latte de bois doivent être de 34 de pouce, pour la brique le pouce, et pour la latte métallique 34 de pouce.

"Paunes"

Servez-vous d'une boite propre et étanche d'environ trois pieds par six pieds, soulevée à une extrémité. Une boite en tôle galvanisée arrondie aux deux bouts est ce qu'il y a de mieux. Une telle boîte peut facilement être tenue propre; elle ne coule pas et n'absorbe pas l'eau. Une quantité de plâtre

délayé dans une boîte de bois devenue trop sèche a déjà causé la perte de beaucoup de son plâtre. Les planches sèches et les fentes absorbent l'eau du mortier et les particules de plâtre sec, adhérant aux parois, déterminent la cristallization et cause une trop prompte consistance du mortier.

Soulevez de trois ou quatre poules une extremité de la paune.

"Posage"

Sur murs et plasonds lattes en bois: Pour deux couches. — Appliquez le première couche dans la manière ordinaire. Passez celui-ci légèrement afin de ne pas forcer le mortier à travers les cless de la latte. Ne posez pas à la fois plus de plâtre qu'il ne vous sera possible de passer au "Derby" avant qu'il commence à durcir, et un peu d'expérience vous indiquera facilement la quantité qu'il vous sera possible de poser.

Pour trois couches. — Les murs et plafonds doivent recevoir une couche "Rayée" et alors que le plâtre s'est solidifié et durci, (mais avant qu'il ne soit sec) appliquez une deuxième couche, lui donnant ne surface plane prête à recevoir la couche finale. Dans chaque tas, passez légèrement et humectez.

Pour les murs en briques ou en tuiles.

— D'abord humectez entièrement les murs afin de diminuer la suction et ensuite appliquez suffisamment de plâtre pour donner au mur une surface unie et prête à recevoir le fini,

THE LUFKIN RULE CO. OF CANADA LIMITED, A Windsor, Ontario

Catalogue d'une composition parfaite donnant clairement et avec méthode tous les différents modèles de gallons et règles de mesure manufacturés par la maison. Tout ce qu'on peut imaginer d'appareils à mesurer est compris dans ce livret avec force détails de toutes natures. La précision et la qualité des règles et gallons de la marque "Lufkin" sont trop connues pour que nous y revenions, mais nous engageons les quincailliers et marchands généraux à se procurer ce catalogue, illustré agréablement, qui leur dira tout ce qu'ils ont besoin de savoir le long de cette ligne avec toute la diversité d'articles que comporte cette branche de commerce.

QUELQUES CONSEILS

Sur le plâtre, donnés par la Stinson-Reeb Builders' Supply Co., manufacturiers du plâtre dur "Flawless".

Les conseils et suggestions ci-après donnés, sont aussi importants pour obtenir des résultats satisfaisants et pour faire de la main-d'oeuvre un travail facile que le sont les instructions générales relatives au mélange et à la pose du plâtre. Vous en connaissez probablement déjà plusieurs, mais il n'y a aucun mal à en prendre connaissance encore une fois — ils vous seront profitables.

Lisez les instructions:

Nettoyez la panne à chaque mélange.

Nettoyez vos outils.

Employez de l'eau propre. L'eau dans laquelle vous lavez vos outils n'est pas propre.

Ne mélez pas une quantité de plâtre déjà mélé à une autre.

Nettoyez la table avant d'y déposer du mortier frais.

Ne melez pas du platre en partie dur-

ci à du plâtre frais.

En négligeant d'observer les quelques détails ci-dessus, la cristalisation se produira plus tôt que vous ne le désireriez et le plâtre durcira trop rapidement.

L'eau malpropre, le vieux plâtre, sont de nature à vous causer des désagréments.

Si vous ne suivez pas nos instructions, notre platre ne sera pas ce que nous vous le promettons.

Lorsque le plâtre a commencé à durcir ne le détrempez pas de nouveau; jetez-le, c'est une économie de temps et d'argent.

Ne rejetez jamais la faute sur le plâtre. Trouvez la raison. Vous pouvez toujours compter sur celui-ci. "Il y a une raison."

Prenez garde aux lattes sèches.

Humectez les lattes.

Le platre et la latte deviennent tous deux "altérés" dans les temps chauds, donnez-leur toute l'eau dont ils auront besoin, autrement ils ne feront pas d'ouvrage.

Fermez les portes et les fenêtres durant les chaleurs.

Ne laissez jamais les grands vents, ni les vents chauds frapper sur les murs frais.

N'amoncelez pas le plâtre au dehors, la chaleur et l'humidité l'affecteront.

Ne laissez pas reposer le plâtre sur la terre, il absorbera l'humidité.

(A suivre.)