

ADMIRATION CONJUGALE

Guibollard, excellent époux, ne laisse jamais échapper une occasion de vanter les qualités de sa femme.

—Ma femme, disait-il l'autre jour, est si bonne si indulgente pour tout le monde que, lorsqu'elle a dit du mal de quelqu'un, elle n'en pense pas un mot.

EXCUSE PÉREMPTOIRE

Il a eu le malheur de s'attarder après minuit et il rentre à la maison sous le coup d'une émotion visible. Après de vains efforts, il est obligé de confier ses embarras à sa meilleure moitié qui est au lit :

—Dis-donc ! Qu'e'za veut dire ? (hic) j'peux pas 'ter m'bottes ?

La femme. — Qu'est-ce qu'elles ont donc tes bottes ?

Le mari. — Z'ont rien.

La femme. — Alors, ce sont tes mains qui ne vont pas.

Le mari, (qui a une subite inspiration). — Ah ! j's'ai ! z'perdu la combinaison.

AMÉNITÉS SOCIALES

Delle Verner. — Il est charmant : il m'a dit que j'étais bonne comme du sucre.

Delle Minnie. — Du sucre en poudre dans ce cas.



La pauvre enfant ne pouvait se décider à donner sa main au jeune prétendant ; mais elle n'osait pas non plus lui briser le cœur. Une inspiration soudaine lui traverse l'esprit :

—Robert dites au docteur et aux autres que j'ai monté une grande partie de poker pour demain soir : ça sera cher... Ah ! vous mettrez plus de rhum qu'hier dans mon punch.

L'AFFECTION ET LA PATIENCE PATERNELLES.

MAUVAISE REPARTITION



I

4 heures du soir. — Le père. — Viens voir son petit père, mon bijou blanc ! Viens !



II

4 heures du matin. — Le père. — Le petit crapaud ! Je le porte ce matin chez les sœurs grises.

Elle, (lisant les journaux). — Dire qu'il s'est fabriqué l'an dernier vingt millions de boutons en Angleterre seulement !

Lui. — Faut croire qu'il y en a qui ont eu plus que leur part.

Elle. — Comment cela ?

Lui. — Voilà bien six mois que je n'en ai pas vu un seul à mon paletot. Et le silence envahit l'appartement.

GARDEZ-VOUS DES DEMI-MESURES

Prédicant, (à l'un de ses amis après le service). — Comment avez-vous trouvé mon sermon aujourd'hui ?

L'ami. — Trop court, en vérité.

Le prédicant, (visiblement flatté). — Allons, qu'est-ce qui vous fait dire cela ?

L'ami. — Je n'ai pas eu le temps de faire la moitié de mon somme.

Lui. — Ma chère bonne vieille petite fem...

Elle. — Tu perds ton temps ; tu n'auras pas le passe-partout.

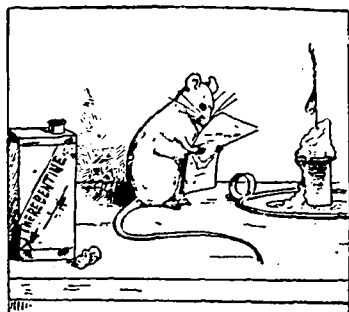
IL Y A JUGE ET JUGE

Visiteur, (à l'un de ses amis de Montréal). — Tu l'as appelé juge, le monsieur qui vient de nous passer ? Est-il de la Cour d'Appel ou de la Cour Supérieure ?

L'ami. — Il est de la Courde McGuire, le marchand de chevaux. Il était l'un des juges à la dernière course.

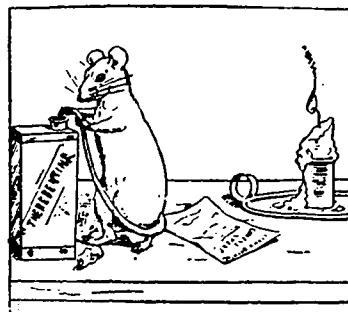
Un sac de malle doit naturellement prendre le chemin de la perdition.

UNE INDUSTRIE NOUVELLE



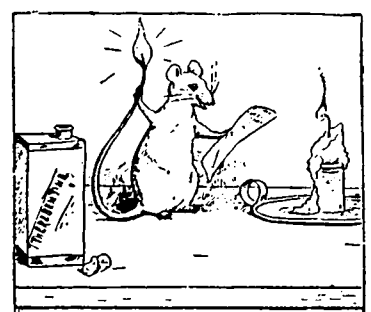
I

L'honorable M. Raton. — Comme les jours raccourcissent !



II

—Tiens ! C'est une idée ! De la thérébentine ! Allumons



III

—Ils peuvent se fouiller avec leur lumière électrique.