

“ Maintenant, savez-vous pourquoi ces gens-là nous battent malgré les héroïsmes particuliers et individuels des Français ? C'est parce qu'ils croient à quelque chose et que nous ne croyons plus à rien.

“ Nous avons tout sali et tout insulté. Je ne parle même pas de Dieu que nous avons chassé, et que le roi Guillaume a escamoté à son profit.

“ Où sont à Paris les femmes de Saragosse ? Pas de Dieu, pas de femmes ! Pas de femmes, pas de famille ! Pas de famille, pas de patrie ! Pas de patrie ! Pas d'hommes ! ”

Petit vocabulaire Boer

Le mot hollandais *Boër* (pay . . . — prononcez *bour* — a pour pluriel régulier *Boeren* (*Bourène*) et non pas boërs, comme nous l'écrivons partout. — Le nom du vaillant général qui a été forcé de capituler, *Cronje*, doit se prononcer comme le mot français *Crônié*. Il a été enveloppé dans son *Laager* (camp) — prononcez *Lagheur* — entouré de petits *Kopjes* — prononcez *Kopieuses* — (*collines*).

M. Steijn, président de l'Orange, est M. *Steïne* (Pierre) et il habite *Blamfontein* — prononcez *Bloum-fontaine* — c'est-à-dire la fontaine de fleurs. . .

L'image de Dieu.

“ En Espagne, un vieux peintre qui allait mourir fit appeler le prêtre pour lui donner les derniers sacrements. Le prêtre partit avec l'enfant de chœur : il paraît qu'en Espagne le prêtre est précédé de l'enfant de chœur portant l'encensoir. Le vieux peintre reçut le saint viatique, et on continua à réciter les prières assez longuement, de sorte que le feu de l'encensoir s'éteignit. Or, l'enfant de chœur s'était glissé dans la ruelle du lit du mourant. Celui-ci, dont le bras à moitié inerte s'était posé sur l'encensoir éteint, prit un charbon, et sur la muraille blanche contre laquelle se trouvait son lit, il traça l'image de Notre-Seigneur Jésus-Christ. L'enfant, qui l'avait regardé faire dans le plus grand ravissement, dit au vieillard : “ Moi aussi je voudrais peindre l'image de Dieu. ” Le vieillard lui répondit en lui mettant la main sur le front : “ Aie toujours Dieu en toi si