

QUAND ON SAIT S'EN SERVIR



Notre dessinateur se sert depuis nombre d'années de petits hippopotames pour effacer le crayon de ses dessins et recommande ce procédé tout spécialement à ses amis.

Comme on peut s'en douter en le voyant aujourd'hui il était très joli et tout mignon il y a une huitaine de lustres; aussi le choisissait-on toujours pour jouer les rôles féminins. Il fit même un jour la conquête d'un colonel des gardes, morbleu! qui, pendant toute une soirée, lui dépeignit sa flamme, croyant avoir affaire à une douce enfant. Il se tira de l'aventure avec une vingtaine de piastres de cadeaux, et le guerrier jura de mieux tâter le terrain à l'avenir.

M. Brazeau a créé le rôle de Desrousselles dans "Papineau", de M. Fréchette. Il y a quelques années il a dirigé la représentation de "Jeanne d'Arc". Et les rôles qu'il a interprétés

dans sa longue carrière sont innombrables.

Mais il a commis "Chicot" dont, aujourd'hui encore, maints auditoires s'ébalaient aux Etats-Unis; la "Bataille de Chateauguay", drame en 4 actes, un "Riel" et quelques chansons comiques. Cependant, nous ne lui en voulons pas. A tout péché miséricorde.

Un père irrité écrit à son fils. Voici le début de sa missive:

"Si les coups de bâton pouvaient s'écrire, tu ne lirais ma lettre que sur ton dos."

*

Il n'y a point de riche qui soit aussi heureux de ce qu'il possède que malheureux de ce qu'il n'a pas.