

Ainsi, plusieurs objets religieux qui jadis appartenaient à Saint-Michel de Murano, furent sauvés par les Pères Cappellari et Fursa. Le premier devint pape, sous le nom de Grégoire XVI et le second fut élevé à la dignité de cardinal. Cappellari enrichit la bibliothèque Saint-Grégoire de Rome de plusieurs manuscrits et livres précieux qui auparavant étaient au couvent de Saint-Michel de Murano. Il est très difficile de savoir actuellement ce que sont devenus une foule d'objets sacrés enlevés des églises par ordre gouvernemental. En général on ne prenait que ceux d'un prix matériel, et on les négligeait quand leur valeur vénale paraissait douteuse. On laissa cependant les pierreries et les perles de plusieurs couronnes, pectoraux, etc., du trésor de Saint-Marc, parce qu'il était moins facile de s'en défaire que de l'or ou de l'argent. Ces pierreries furent vendues en 1820 pour réparer le toit de Saint-Marc.

*L'église Saint-Martin-de-la-Charité*, qui, dès la fin du siècle dernier, avait été supprimée, fut transformée en académie des beaux-arts ; elle appartenait aux chanoines réguliers *Portuenses*. Cette église possédait un morceau de la vraie croix enfermé dans un magnifique reliquaire, cadeau du cardinal Bessaron. On l'a porté à Vienne à la Schatzkammer, où les voyageurs pouvaient le voir dans la salle des couronnes.

---