

L'accord de **Septième Diminuée** se pose sur le **7ème degré** du mode **mineur**.

L'accord de **Septième Majeure** se place sur les **1er et 4ème degrés** du mode **majeur** ainsi que sur le **6ème degré** du mode **mineur**.

L'accord de **Septième Mineure** se forme sur les **2ème, 3ème et 6ème degrés** du mode **majeur**, aussi sur le **4ème** du mode **mineur**.

L'accord **Neuvième Majeure** de Dominante se place sur le **5ème degré** du mode **majeur**.

L'accord **Neuvième Mineure** de Dominante se pose sur le **5ème degré** du mode **mineur**.

TABLEAU

L'accord	se place	Degrés du Mode Maj.	Degrés du Mode Min.
Parfait Majeur	sur	1er, 4ème et 5ème	5ème et 6ème
Parfait Mineur	"	2ème, 3ème et 6ème	1er et 4ème
Quinte Diminuée	"	— 7ème	2ème et 7ème
Quinte Augmentée	"	—	3ème
Septième Dominante	"	5ème	5ème
Septième Sensible	"	— 7ème	—
Septième Diminuée	"	—	7ème
Septième Majeure	"	1er et 4ème	6ème
Septième Mineure	"	2ème, 3ème et 6ème	4ème
Neuvième Majeure	"	— 5ème	—
Neuvième Mineure	"	—	—