

Extrait de "La Semaine Religieuse",
rédigée à l'Archevêché, à la date du
2 septembre, 1899.

"Le Diocèse de Montréal à la fin du XIXe siècle."

Sous ce titre va bientôt paraître un magnifique volume, grand in-quarto, imprimé sur papier de luxe et contenant cinq cents pages.

Cet ouvrage comprendra environ mille illustrations demi-ton, d'un dessin très riche et d'un fini artistique parfait. Les gravures représenteront toutes les églises du diocèse, ses institutions de charité si nombreuses, ses collèges et ses couvents tant de la ville que de la campagne, ainsi que ses autres monuments religieux de quelque intérêt général. On y trouvera de même les portraits de tous les membres du clergé en fonction pendant l'année 1899. Un texte explicatif nécessairement bref, assez volumineux cependant pour fournir toutes les données historiques ou biographiques capables d'intéresser le lecteur et de le renseigner suffisamment, accompagnera les illustrations.

Ce texte, imprimé en caractères complètement neufs, et ces illustrations formeront un très utile et saisissant tableau d'ensemble de l'état de chacune des paroisses du diocèse de Montréal au déclin du dix-neuvième siècle, c'est-à-dire deux siècles et demi après la fondation de Ville-Marie.

Notices sur les paroisses avec leurs édifices religieux, leurs établissements de charité et d'éducation, avec les principaux événements dont elles ont été le théâtre, avec les biographies de leurs desservants dans les temps passés et à l'époque actuelle; - monographies sur la fondation et les développements successifs de toutes nos communautés religieuses d'hommes et de femmes; coup d'œil sur leurs œuvres de zèle, de dévouement et de charité; — plaquettes historiques sur nos grands collèges et sur nos plus célèbres pensionnats ou académies; toute cette partie, non la moins importante assurément de l'ouvrage annoncé, sera puisée aux sources premières et fournie aux éditeurs par les personnes les plus compétentes. Mais la mise en ordre de ces documents et leur rédaction définitive ont été confiées par Mgr l'archevêque de Montréal à deux prêtres de sa maison, MM. Dauthet et Perron.

Non pas que nous voulions, en donnant ces renseignements, dégager la responsabilité des éditeurs: ils doivent rester et restent en fait seuls responsables de l'œuvre entreprise par eux. Mais nous tenions à montrer avec quelle garantie d'exactitude, et quelle intention sincère de faire œuvre utile et sérieuse en même temps qu'agréable, la maison *Eusèbe Senécal & Cie* se présente devant le public, en publiant ce nouveau volume.

Le projet de fixer ainsi, dans un livre de bel aspect et d'une rare richesse, l'histoire du diocèse de Montréal à la fin du siècle, a d'ailleurs reçu l'entière approbation et les encouragements de Mgr Bruchési.

C'est donc avec autant de confiance que de plaisir que nous nous permettons de recommander ici ce magnifique ouvrage à la bienveillance du clergé, des communautés religieuses et de toutes les familles catholiques.

Cette entreprise, conduite à bonne fin, ne pourra que servir les intérêts du diocèse, en le faisant mieux connaître, en jetant une lumière nouvelle sur sa riche, et incomparable peut-être, germination de vie chrétienne dans les cent quarante-huit paroisses qui le composent, et qui sont distribuées dans les quinze comtés d'Argenteuil, Berthier, Chambly, Deux-Montagnes, Hochelaga, Jacques-Cartier, Joliette, Laprairie, L'Assomption, Laval, Montcalm, Napierville, Saint-Jean, Terrebonne et Verchères.