

## 春節談年畫

燒的紅獨，和一盤如意；要不，便是盤四鮮。

一佛手，橘子，蘋果，石榴，一盆萬年青，並綴上一隻高腳的酒斗。

實很高雅！另外，也有祇繪一盤如意的，如是畫的，便多了一工筆！

；如是繪的，那就更精緻了，尤其是上面題的那幾句話，極富人生哲學的教育意義，那詞，我還背得出：

「如意如意，

人有如意，

我有如意，

合乎人意，

恐非我意，

合乎我意，

恐非人意，

人意我意，

我還背得出：

「裙帶香風，

百年往事感滄桑，

裙帶依然繫夕陽。

三五漁人前撒網，

十千鷗鳥此成羣。

珠遺合浦還無日，

花點春城勝有岡。

香氣偶隨風到秋，

登臨我馬不立貢。

屏山塔影，

雷峯未倒形神似，

矗立屏山壯素秋。

塔影斜陽沈沼寂，

炊烟晚篆雲流。

千戈不倒鶴巢穩，

風鶴曾經燕谷留。

（柳宗元文，太和蒸物燕谷不被其

煦）最是村童歸牧笛，

無邊麗景許人倫。

船灘烟濤，

羣山抱箇洞庭湖，

烟雨迷離海未枯。

一鑑澄明容范蠡，

十年荒落愧王符。

當思升斗能蘇付（魚旁），

管它牛馬任人呼。

截取隅限即麗圖。

當目蒼茫楓似醉，

管它牛馬任人呼。

碌碌塵寰思學漁，

消閒何敢絕詩書。

高情只有樵堪伴，

野唱夫然曲未疏。

萬頃生涯三尺浪，

百年舊夢一媯居。

汾流澗畔星星火，

我欲添箇處士廬。

更留得六橋三竺，

寶塔雲亭！

想吳台歌聲唱罷，

何時訪美西冷？

綠花深，

烟籠翡翠，

紅菱嫩，

雨過蜻蜓！

！

笛西風，

滿船行客，

琵琶悽絕那

堪聽？

畢竟惆悵倚樓人，

孟酒惜惺惺，

，

登高望極，

一新眼界慰飄零！

自湖上，

感披仙去，

鶯夢已成醒，

更留得六橋三竺，

寶塔雲亭！

！

伍善予

其一

精醫跌打馳名，

背手跌傷見遇兄。

其二

回春妙術播吾城，

濟世當懷實羨兄。

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！

！&lt;/