CES BLAGUEURS DE POLITIQUES.



LUI-Je t'aime!... Je t'aime, ô mon ange, et jamais je...... (La porte s'ouvre vivement.)

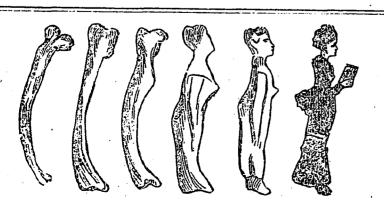


LE PETIT FRÈRE, entrant-Champagne est élu dans Hochelagh! Lui, s'élançan!-Par quelle majori'é?

CUITE ET LESSIVE.



ELLE—Tandis que j'me morfonds tu ivrognesses, vieille teigne, qu'est-ce que t'a l'air là, les yeux bouchés..... Lui-C'est pas ça! J'peux pas supporter ..hio...la vue d'leau.



Évolutions de la côte d'Adam.

UNE VENGEANCE DE MARI.

Le comte Jean de Thommières, après ivoir mené dans sa jeunesse une vie de polichinelle, avait pris pour femme—ou plu-tôt pour garde malade—la plus jolie petite créature qui se puisse imaginer. Il arriva ce qui devait arriver. Mune de Thom-mières chercha des consolations ailleurs. Elle en trouva tont de suite. Vons le voyez, je ne l'excuse pas, je constate. Et ce-pendant si une femme a jamais été excusable, je vous assure que c'est bien cette pauvre comtesse...... Un jour, M. Jean de Thommières reçut

une lettre anonyme. Il y a tonjours en des êtres méprisables pour ce genre de be-

sogne. Il y en a encore.

"La comtesse de Thommières vous a demandé d'aller passer quinze jours dans votre château de Brangy, et vous y avez consenti. La comtesse a prétext é, auprès de vous le besoin qu'elle avait de respirer quelque temps le grand air. Elle vous trompe. C'est pour recevoir son amant plus librement qu'elle s'est éloignée de vous. Arrivez à Brangy en pleine muit, à l'im-proviste et vous serez convaincu de ce que j'avance."

Le soir même, M. de Thommières par-

tait pour Brangy.
Il prit toutes les précautions nécessaires pour s'introduire sans bruit dans le châ teau dont il connaissait mieux que qui-conque tons les détours et arriva, sans avoir éveillé l'attention, jusques dans une salle à manger, par laquelle l'amant de sa femme devait forcément passer en sortant de la chambre à coucher de la comtesse. C'est là que M. de Thommières attendit Il n'entrait pas, en effet, dans ses inten-tions d'aller troubler les amoureux. Son attente ne fut pas longue. Le jour com-mençait à peine à blanchir les vitres du château quand une des portes de la salle à manger s'ouvrit pour donner passage à un grand jeune homme d'une trentaine d'an-

Le comte de Thommières, un pistolet lans chaque main, se dressa devant le nouveau venu et, presque à voix basse,lui demanda d'un tou assez tranquille :

—D'où venez-vous, monsieur?
Un long silence se fit. Les deux hommes

se toisaient du regard. —Monsieur de Thommières, répondit enfin le plus jeune, vous êtes armé. Toute discussion entre nous est superflue. Je n'ai rien à vons dire.

-Vous sortez, monsieur, de chez Mme

de Thommières.

-Monsieur! -Cela, monsieur, il faut me le payer. Je suis venu de fort loin pour vous en réclamer le prix.

-Monsieur, ma vie vous appartient.

Abrégeons, de grace.

—Ce n'est pas votre vie que je suis venu vous demander, monsieur, c'est votre ar-

gent...
-- Vous m'insultez, et, je le répète vous

êtes armé. Je ne le suis pas.

–Et moi, monsieur, je vous-répète que vous nous devez cent sous, à Mme de Thommières et à moi. Vous le voyez, nous ne nous montrons pas trop exigeants Est-ce mettre à un trop haut prix les faveurs de la comtesse ? Préférez-vous la mort ?

—Je la préfère.

-Soit! mais c'est également à la com-tesse que voirc entétement, monsieur, va coûter la vie. Je vous donne ma parole la plus sacrée que la comtesse et vous mour-rez de ma main si vous n'acquittez pas la dette que je vous réclame. En déposant au contraire cent sons sur cette table vous vous sauvez, monsieur, et vous sauvez en rême temps la comtesse. Je le jure. Ré flichis.ez.

Les deux hommes se regardérent de nonveau longuement, les yeax dans les yeux. M. de Thommières était-il sincère en proposant cet étrange marché? C'ast là ce que l'autre se demandait. Il n'y avait pas cependant à hésiter. Le comte ne venait-il pas d'engager sa parole d'honneur ? t a vie de la comtesse n'était-elle pas en

L'amant déposa sur la table de la salle à manger la pièce de cent sons qui lui était demandée.

-Vous pouvez sortir, maintenant, monsieur! lui dit le comte. Vous ne me devez

Et comme le jeune homm, hésitait à se retirer, le comte, comprenant la pensée qui retenait son rival, ajouta : " Je tiendrai mon serment tout entier. La comtesse aura la vie sauve.'

M. de Thommières ne quitta pas la salle où il se trouvait. Quelques minutes après cette étrange scène, il sonna les domestiques, se fit apporter quelques livres de sa bibliothèque et sit prévenir l'oslice qu'il déjeunera t avec la comtesse Celle-ci était au courant de tout. Trem-



Arrivée triomphale, à 2 heures du matin, d'un candidat victorieux à une élection de bazar.

tendu derrière la porte de la salle à manger. Son désespoir était immense. L'heure du déjeuner arriva.

M. de Thommières demanda à parler à

la femme de chambre de la comtesse. —Veuillez, lui dil-il-aller-prévenir ma-dame de mon arrivée. Vous direz à madame la comtesse que je n'ai pas vonla in-terrompre son sommeil en me présentant chez elle, mais que je la prie, maintenant, de vouloir bien déjeuner avec moi.

La comtesse obéit. Elle arrive, pâle à faire pear, les yeux gonflés de larmes et tombe plutôt qu'elle ne s'asseoit sur la chaise que lui désigne son mari. D'un geste machinal elle **p**rend

sa serviette et la déplie..... Une pièce de cent sous-tombe-de-cette serviette et roule-longuement-sur-le-par-

quet.
—Madame, dit tranquillement M. de Thommières, l'homme que vous savez faisait tout à l'heure quelques difficultés pour s'acquitter envers vous. Je l'y ai contraint cependant. Si j'en juge, d'ailleurs, à vos traits fatigués, vous ne lui avez pas volé

son argent. Mme. de Thommières tomba comme une masse sur le plancher. Huit jours après elle était morte.

UN CÉLIBATAIRE.

Echos de partout

Lu, rue Maubeuge : "Fabrique de dents artificielles." Tiens! on en fabrique donc quelquefois

Un de nos bons égoistes parle d'un chef le gare qui le fait toujours' voyager dans les meilleures conditions possibles.

-Mais, dit-il en terminant, ce qui est horrible à penser, c'est que cet excellent homme sera déplacé un jour, et qu'on lui donnera de l'avancement.

Fin de conversation e stendue hier, sur la

–Enfin, monsieur, vous avez dit que j'étais un filon!

-Non, monsieur! Je l'ai beaucoup | entendu dire, mais je ne l'ai jamais répété.

Le monsieur d'une de ces dames : -Une bonne nouvelle pour toi, ma ché-

rie.

-Mon divorce va être prononcé. -Et alors?

-Et alors je n'aurai plus à me gêner pour venir te voir. —Tu m'augmenterns ?...

-Avec les femmes, il n'y a que les honblante, le cœur bris', elle avait tout en teux qui perdent ; elles aiment les vaillants

et les forts et veulent qu'on les prenne d'assant. (Théophile Gautier).

On racontait devant Béquillard que le petit roi d'Espagne avait été porté au spec-acle et contraint d'avaler *Lohengrin* t**out** entier.

-Quelle imprudence ! s'écrie Béquillard faire absorber à un enfant de l'eau en grains...Il n'y a donc pas de lait en Espa-

Un jolie poivrot, le nez comme une rose, comparait devant le juge d'instruction.

—Comment ! c'est encore vous ? Vous ne vous lasserez donc jamais de mener

ne vons asserez none jamais de mener une vie pareille?
—Oh! que si, monsieur le juge, mais quand on a ba un coup de trop, " vous savez ce que c'est!"

Tonjours galant, le peintre Z...., trouve hier, dans son salon, la belle Mme X...., entourée de magnifiques touffes de roses.
—Que me disiez-vous donc? s'écria-t-il en entrant et en venant lui baiser la main-

—Que vous ai-je dit ? —Que vous étiez sans famille!

L'autre jour, comme je traversais la place du carré je me trouve abordé par un respectable pochard à l'entrée de la rue

-La traverse, me demande t-il en titu-

Couplet d'élections.

Politiquer n'est point mon fort : Cepeudant, on ne peut sans tort Se désintéresser du sort De son pays et de l'empire,

Si quelque partisan zélé, Conservateur dissimulé, Sort du scrutin.... bien blackboulé, Je ne peux m'empéchar de dire : Ah! sacredié!

Est-ce tapé! Et j'en rigole Comme une folle.

De la discussion, jaillit la lumière: Il en jaillit aussi parfois des coups de poing.... de là Pexpression : voir trente-six chandelles.

Un horrible à peu près.

On disnit devant B...combien il est difficile de reconnaître anjourd'hui une honnête femme d'un cocotte :

—En effet, dit-il. Chaque fois que jo marche derrière une femme et que je ne vois que son allure, je me demande : Toupie ...or not toupie ?