

## MARIAGE RATÉ!

Le comte Eloi de Tournatour du *Sac* descendait par les femmes,—disaient les uns,—par les hommes, disaient les autres,—par tous les deux, à ce que je crois, d'un des compagnons de Godefroy de Bouillon. Certain de ses ancêtres avait été créé comte de Tournatour du *Lac*, pour avoir effectué sur son destrier, marchant à reculons, le tour du Lac Asphaltite. Mais, comme il avait espéré en vain la récompense pécuniaire qu'il attendait du trésor royal, en raison de cette prouesse, ses compagnons de lance, déjà "très fin de siècle", l'avaient sobriqueté "comte de Tournatour du *Sac*".

Depuis cette date, la situation financière des comtes de Tournatour était demeurée très mièvre, à ce point que chacun d'eux dût songer, en se mariant, à faire redorer son blason. Mais la dorure y tenait mal, sans doute parce que le blason était trop vieux.

Le dernier de la race, le comte Eloi, monocle à l'œil, venait de se pendre... à la sonnette de M. Bonbricoulant, gros négociant en fromages, une crème d'homme, qui avait laissé entrevoir au gentilhomme qu'il donnerait volontiers au dit blason un petit coup de lion, si Eloi, on échange, voulait bien épouser sa fille, la blonde Agathe; le notaire des deux familles ayant entamé les pourparlers, l'affaire marchant à souhait, et Eloi, autorisé à présenter, une fois par semaine, aux habitants de la rue Charlot, au Marais, ses hommages et un bouquet blanc, s'amenaient régulièrement chez son futur beau-père, à six heures moins cinq du soir, cinq minutes avant le potage.

Il venait de sonner, pour la quatrième fois, depuis le commencement du mois, à cette porte hospitalière, quand, pour la quatrième fois aussi, un aboiement de roquet retentit de l'autre côté de la boiserie.

—Maudit chien! grommela le comte, que cette musique agaçait; et, comme la bonne ouvrait l'huis, il lança, au jugé, un coup de pointe de bottine à l'exécrable ennemi, et atteignit à la cheville du pied M. Bonbricoulant, qui sourit néanmoins, avec une horrible contraction de la face, en affirmant qu'Eloi ne lui avait fait aucun mal.

On passa au salon, où Eloi salua d'un léger signe de tête mademoiselle Agathe, fort jolie, ma foi, et fort affriolante en son déshabillé couleur crème et camembert. Le fils des croisés se sentit tout ragaillard à cette vue, et pensa qu'il passerait volontiers d'heureux moments avec cette jolie jeune fille.

Leurs regards se croisèrent, et ils se comprirent sans doute, car Agathe rougit jusqu'à la racine des cheveux.

Après le dîner, on repassa au salon et il y fut question de musique.

—Ma fille, insinua l'ex-marchand de roquet, joue-nous donc quelque chose de nouveau, les *Cloches du Monastère*, par exemple!

Et Agathe, s'exécutant automatiquement, fit frémir l'ivoire sous ses doigts. Mais, à chaque point d'orgue, bizarre effet de l'harmonie sur la race canine, l'inférieur chienne, toujours invisible, poussait un jappement criard, qui avait le don d'exaspérer le comte, lequel furibond, distribuait au hasard des coups de pied sous les meubles, où il supposait le coupable réfugié.

Un soir même, il se fendit d'une botte si brusque, qu'il renversa un guéridon chargé de cristaux, verre non incassable, qui s'éparpillèrent en poudre.

Comme le comte s'excusait:

—Tranquillisez-vous, répliqua Bonbricoulant en se rengorgeant, nous sommes des gens calés; nous avons le moyen de réparer ce dommage.

Ce pataquès de son futur beau père irrita davantage encore le comte contre le roquet. A part lui, il grommela derechef, les dents serrées: "Toi, sitôt marié, je t'expulserai, *canaglia!*"

On venait de procéder à la signature du contrat, en assemblée solennelle. Le comte avait apposé le paragraphe des Tournatour du *Sac* au bas et un peu autour des pattes de mouches de sa future. Le dîner avait été copieux; le moulin-à-vent, le corton, le moût coulant à flots, le comte, légèrement dans les espaces, songeait aux délices du paradis de Mahomet, et à celles bien proches

maintenant que lui procurerait le délicieux tête-à-tête avec Agathe, quand soudain un aboiement strident l'arracha brutalement à son rêve.

Il sursauta. Eloi se trouvait seul dans le petit salon. Au même moment, tendre vision, Agathe vint dans le même salon pour se reposer un moment des fatigues de la journée. Mû par je ne sais quel ressort, quelle résolution soudaine, Eloi de Tournatour laissa la porte se refermer sur eux deux, et, s'imaginant que le contrat signé lui octroyait quelque petit privilège, il saisit sa future, et lui planta sur la nuque un furieux baiser.

Hélas! le bonheur d'Eloi fut de courte durée. Un aboiement retentit, suivi de plusieurs autres. Agathe s'enfuit, il la poursuivit avec rage de pièce en pièce; l'aboiement les accompagnait, comme une macabre musique de scène. Ah! ce chien! ce chien!

Horreur! en traversant de nouveau le petit salon, éclairé à giorno, il constata, le pauvre, que les aboiements sortaient de la poitrine même de sa fiancée: Agathe aboyait! Infamie! Voilà donc le léger inconvénient dont lui avait parlé le notaire, Maître Coupdouble! Épouser cette femme? Jamais!

Et le dernier des Tournatour, s'élançant dans la rue affolé, rentra précipitamment chez lui, haluciné, en hurlant: "Nom d'un chien!"

## TIRÉ D'AFFAIRES

Au milieu d'un cercle de Dames; Jean Lebeau, par politesse sans doute, soutenait qu'il n'avait jamais rencontré de leur côté, de visage laid. "Vous êtes toutes des anges, Mesdames, dit-il."

Une d'elles qui avait le nez horriblement aplati et camard, mais qui du reste était la première à plaisanter de son infirmité, l'interrompit en riant: —"Et moi, Monsieur, oseriez-vous bien dire, à mon nez, que je suis un ange?"

—Oui, Madame, reprit Lebeau, sans se déconcerter, un ange tombé du ciel... Votre malheur, c'est d'être tombée sur le nez."

## Un Brevage Délicieux et Fortifiant LE CHOCOLAT MENIER

Apprenez à bien faire une véritable tasse de chocolat en envoyant votre adresse à C. ALFRED CHOUILLOU, MONTREAL, et vous recevrez un échantillon gratis, avec mode d'emploi.



## HATEZ-VOUS D'ENVOYER 10 CTS

Magnifique feuilleton à bon marché

10 Cts - seulement - 10 Cts

Seconde édition du grand feuilleton  
à sensation,

"*Le Remords d'un Ange*"

que *La Presse* a publié, contenant 88  
pages grand format

SE VEND 10 CENTS SEULEMENT

— Franc de port —

AU BUREAU DE

La Bibliothèque à Cinq Cents,  
516 RUE CRAIG, MONTREAL.

## THEATRE - ROYAL

SPARROW & JACOBS.....PROP. ET CERANT.

(Semaine commençant LUNDI, 21 NOVEMBRE  
Après-midi et soir.)

Engagement du comédien populaire

## AUGUSTIN NEUVILLE

Assisté par une Excellente Compagnie, dans  
le répertoire suivant:

LUNDI, MARDI, MERCREDI, Après-Midi  
et Soirée:

## THE NEW BOY TRAMP

JEUDI, VENDREDI, SAMEDI, Après-Midi  
et Soirée:

## THE CANNON BALL EXPRESS

PRIX D'ADMISSION:

10, 20 et 30c. Sièges réservés, 10c extra.

Plan toujours ouvert au Théâtre de 9 a.m. à  
10 p.m.

SEMAINE SUIVANTE: THE FIRE PATROL.

## QUEEN'S THEATRE

SPARROW & JACOBS, GÉRANTS

(Autrefois le QUEEN'S HALL)

Semaine commençant LUNDI, 21 NOVEMBRE,  
matinées Mercredi et Samedi.

Grand Drame Musical et à Tableaux

De SIR WALTER SCOTT

## ROB ROY

Représenté par une troupe d'Acteurs et de  
Chantres Écossais.

Sièges en vente au magasin de musique de  
Sheppard, au magasin de la Cie New-York Piano,  
à l'Hôtel Windsor et au Balmoral Hôtel, de  
9 a. m. à 5 p. m.

Semaine prochaine: CURRENT CASH.

## LA PRESSE

JOURNAL QUOTIDIEN

Le plus populaire de tous les journaux  
français de Montréal

## UN CENTIN LE NUMERO, EN VILLE

Abonnement en dehors de Montréal  
SEULEMENT \$3.00 PAR ANNÉE

STRICTEMENT PAYABLE D'AVANCE  
EDITION HEBDOMADAIRE DE 8 GRANDES PAGES  
\$1.00 par Année

Si vous voulez avoir ce que vous désirez, ou dis-  
poser de quelque chose,

ANNONCEZ DANS "LA PRESSE,"

Journal possédant la plus forte circulation de  
tous les journaux français du Canada.

MOYENNE POUR LE MOIS DE OCTOBRE

24,500 par jour

Pour prix et toute autre chose, s'adresser à

LA PRESSE,

71 et 71a Rue St-Jacques, Montréal.