

LE FANTASQUE.

N. AUDIN, Rédacteur,
W. H. ROYEN, Imprimeur.

PROPRIÉTAIRES

{ No. 2, Rue Grant, St. Roch.
No. 7, Rue des Prairies, St. Roch.

CONDITIONS.

Le Journal se publie chaque LUNDI au No. 2, Rue Grant St. Roch, près de la Rue St. Valier. Le prix en est de quatre sous par exemplaire. — On peut avoir le Journal à domicile moyennant un abonnement de quinze sous par mois payable d'avance. Pour le recevoir à la campagne il faut payer au moins quatre mois d'avance.

Les ANNONCES seront insérées au prix des autres Journaux. Toutes communications seront reçues, *franchise de port* au Bureau ou chez les Agents en Ville.



DEPOTS.

On trouve le *Fantastique* au bureau du Journal, chez M. E. IRONAS, marché de la Haute-Ville, et chez M. ANT. MARVE Basse-Ville.

AGENTS.

Montréal, — chez M. J. DAVIL-LE (A), Rue Notre-Dame, et on reçoit des souscriptions chez Mr. ISAAC BOUCHER, Rue St. Thérèse.

Trois-Rivières, — chez Ph. LASSIGNAYE, Etud. en Méd. Les personnes qui désirent être chargés de l'agence du *Fantastique* dans les campagnes, sont priées de nous le faire savoir.

Je n'obéis ni ne commande à personne, je vais où je veux, je fais ce qui me plaît, je vis comme je peux et je meurs quand il le faut.

Vol. 2. Québec, 16 Novembre, 1840. No. 48.

MELANGES.

LA GROËTE DU SOL.
Chronique Bretonne.

C'est à la fin d'un grand banquet que messire Bertrand de la Kercheneck donnait à ses parents, à ses amis, à ses voisins, dans le gothique château qu'il tenait de ses pères.

On avait devisé sur toutes choses. On avait raconté les exploits des soldats bretons dans la dernière guerre. Un voyageur, qui avait été présenté à la cour du roi de France, avait narré et commenté quelques uns des grands évènements qui l'occupaient alors, mais il n'avait pas oublié de dire en même temps aux dames quelle était la coiffure portée par la reine, et les plus remarquables beautés qui l'entouraient sans cesse, la forme des robes qu'elles portaient, de leurs ajustemens; puis, on en était venu aux chants joyeux, aux ballades nationales; on choquait les verres pour accompagner les gais refrains d'un vieux